Muller, conteso giocatore del Toro

Continua il giallo Muller tre giorni per la soluzione

TORINO ■ Tre giorni di tempo per sapere se Muller resterà granata o se sarà ceduto in prestito alla Juventus. Ieri sera Boniperti e Borsano ne hanno discusso per l'ennesima volta e sostanzialmente le posizioni sono rimaste immutate, anche se pare ci sia un avvicinamento tra le parti. Se l'accordo ci sarà, si trasformerà in un affare per due.

Da una parte la Juventus avrà la possibilità di risolvere il problema dell'attacco con un giocatore di classe; dall'altra anche il Torino ne trarrebbe dei vantaggi, in quanto avrebbe in cambio un giocatore come Schillaci abituato ai campi infuocati della serie B e soprattutto metterebbe fine alle proteste di Muller che si rifiuta di scendere tra i cadetti, minacciando addirittura di restarsene in Brasile.

Ma di mezzo ci sono i tifosi granata. Anche stamane hanno telefonato a Stampasera per far sapere che alla Juventus il giocatore non deve andare. Un atteggiamento scontato e giustificabile con il timore che il prestito per un anno si trasformi poi in cessione definitiva, come in molti hanno spiegato, se Muller dovesse giocare nella Juve un campionato ad alto livello.

Insomma la Mullernovela continua. Gli accordi tra Juve e Toro non sono mai stati facili in passato ed anche questa volta la situazione si ripete. Con quale esito si saprà nelle prossime ore.

SERVIZIO A PAGINA 21

1361 (+5)

BORSA

In rialzo

PREZZI	alle 10,15
Fiat	11.190
Fiat priv.	7.730
Olivetti	9.750
Montedison	2.350
Generali	44.600
Buton	4.405
Mediobanca	24.900
Ferruzzi F.	3.210
Rinascente	6.140
Comau	3.625
Cir	6.210

NEL PAGINONE

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

STAMPASERA

N. 181. MARTEDI' 11 LUGLIO 1989 L. 1000

Allarme nel Vercellese In arrivo scorie nucleari?

ANCHE NEL MONFERRATO

Un deposito dell'Enea a Saluggia e produzione a Bosco Marengo Due interrogazioni in Regione

SALUGGIA ● L'Enea, l'ente di Stato per le energie alternative, si rinnova e «abbandona l'atomo», o meglio lo sfruttamento della sua fissione. E' una conversione sofferta, che arriva a venti mesi dalla decisione del governo di congelare per cinque anni la costruzione di nuove centrali nucleari in Italia. D'ora in poi, la ricerca energetica italiana parlerà di fusione, puntando in due direzioni: quella classica, del confinamento inerziale mediante laser o acceleratori, e quella, nuovissima, della fusione fredda, aperta nel modo più efficace proprio dai ricercatori dell'Enea. In un documento consegnato in questi giorni ai sindacati, il presidente, Umberto Colombo, traccia un quadro del futuro assetto dell'Ente e della ristrutturazione che i vari dipartimenti subiranno in uomini e mezzi. *«Da oggi* — scrive — *l'attività dei nostri centri di ricerca si indirizzerà verso la tutela dell'ambiente, il risparmio energetico e le nuove tecnologie, e verso la loro diffusione al sistema produttivo»*.

Ma che l'Enea voglia davvero dare un taglio netto a un passato più che trentennale tutto all'insegna della fissione a molti sembra poco verosimile. *«Da come intende seguire le cosiddette nuove tecnologie* — sostengono sindacati e forze ambientaliste — *il progetto rivela chiaramente l'idea di far rientrare dalla finestra l'atomo che il referendum aveva cacciato dalla porta»*. Nel punto sotto accusa si parla, infatti, di sviluppare nuovi campi del nucleare da fissione, che abbiano maggior grado di sicurezza, per poter riprendere in considerazione questa fonte. *«Un'affermazione del tutto estranea allo spirito del Pen»*, sostengono i critici.

Ma l'Enea la giudica perfettamente in linea con quello: *«E' proprio il Pen* — replica — *a raccomandare l'esplorazione di nuove alternative per il rilancio della fissione»*. In questo disegno, il Piemonte, occupa un ruolo fondamentale. Con il progressivo smantellamento degli altri impianti pilota, le residue attività nel settore elettronucleare, che l'Ente non intende abbandonare del tutto, saranno trasferite qui. Ma il progetto di fare della Regione l'ultimo baluardo nucleare d'Italia sta provocando una levata di scudi.

Al centro della polemica, l'area di Saluggia, nel Vercellese, dove potrebbe nascere un deposito temporaneo di materiale fissile, proveniente anche dagli impianti di Casaccia e Latina, che sono in via di riconversione definitiva. Lo smaltimento dei rifiuti radioattivi pone infatti seri problemi. Il Belgio, che prima sembrava ben disposto, rifiuta ora di trattarli nel proprio impianto di Wol, uno dei pochi in grado di farlo. Inoltre nello stabilimento della ex-Fabbricazioni Nucleari di Bosco Marengo (Al), appena acquistato, l'Enea continuerà a occuparsi di ricerca e sviluppo dei reattori innovativi a sicurezza intrinseca, cioè superaffidabili. Sempre lì, avvierà una piccola produzione di combustibile tradizionale per la clientela europea che all'atomo non ha voluto rinunciare.

Immediata la reazione di alcune forze politiche locali al documento di Colombo. Secondo la Lega Ambiente di Vercelli: *«E' grave pensare di aumentare il carico nucleare di quest'area, che accoglie già il deposito della Fiat Ciei, con altre decine di milioni di curie. Va ricordato che il sito in questione è a poche centinaia di metri dalla Dora Baltea e a meno di due chilometri dai pozzi dell'acquedotto del Monferrato, che fornisce acqua potabile a 109 paesi per 40 mila abitanti»*.

La Cgil e la Uil di Saluggia definiscono il documento dell'Enea *«volutamente superficiale nei contenuti, ma chiaro nella volontà di non tenere conto dei nuovi indirizzi energetici e ambientali»*. Inoltre, criticano il fatto che il personale sia costretto a rimanere ghettizzato nel nucleare, pur sapendo che non vi saranno sbocchi in futuro per questo settore. La settimana scorsa la protesta è arrivata in Consiglio Regionale. Da Roma la direzione dell'Ente fa sapere che *«non esclude che il piano possa essere modificato»*.

Maurizio Menicucci

FLASH

GUAI IN VISTA PER LA GANGA

PER L'OSPEDALE DI RIVOLI HA RICEVUTO UN «AVVISO DI GARANZIA». IL SERVIZIO A PAGINA 7

GLI EROI DEI TG

Gli stipendi dei mezzibusti

ROMA ■ Mezzibusti e mezzi stipendi... Quanto guadagnano i giornalisti dei telegiornali italiani? Poco, rispetto agli *«anchormen»* nostrani, i loro colleghi che rinnovano il contratto di anno in anno con i vari network privati.

Lo rivela una indagine di *Teleregione*, emittente romana tornata recentemente all'informazione televisiva.

Bruno Vespa, Paolo Frajese e Angela Buttiglione al Tg1; Lilli Gruber, Carmen Lasorella, Lorenza Foschini e Roberto Amen al Tg2; Maurizio Mannoni, Mariolina Sattanino e Rosanna Cancellieri al Tg3 ogni sera fanno venire voglia a decine di giovani di diventare giornalisti.

Eppure, i loro stipendi non sono poi da capogiro...

Un esempio: Lilli Gruber, arrivata qualche anno fa dalla sede Rai di Trento, riceve uno stipendio che è di poco superiore ai tre milioni al mese, una retribuzione che comprende anche una sorta di indennità-guardaroba.

Ciò non toglie, comunque, che il lavoro di «mezzobusto» continui ad esercitare il suo fascino, tanto che per quaranta posti di praticante, all'ultimo concorso bandito dalla Rai, si sono presentati in 8000.

Lilli Gruber

SERVIZIO A PAGINA 2

TORINO, QUESTA MATTINA IN VIA GIOBERTI

Massacra di botte la moglie: «Non l'ho uccisa solo perché i figli piangevano»

TORINO ■ Massacra di botte la moglie. La bastona davanti ai tre figli, poi esce di casa e ai poliziotti che lo portano in Questura, a Torino, spiega con noncuranza: «Non l'ho ammazzata soltanto perché i bambini piangevano. Mi facevano pena». Racconta storie sconclusionate sulla mafia che ce l'ha con lui ma non sa spiegare i motivi del litigio. La donna viene ricoverata al Mauriziano, dove i medici la operano alla testa: 60 punti di sutura.

Vincenzo Signorelli, protagonista di questa vicenda, è un torinese: 42 anni, senza lavoro e con un ricovero in una casa di cura. E' stato accusato di tentato omicidio. Abita in un alloggio al quarto piano di via Gioberti 24. A vederlo è un omone grande e grosso, ma soffre di squilibri psicologici: si sente perseguitato, ovunque vede gente che gli vuole male, non frequenta nemmeno il bar perché «lo guardano».

Questa mattina si alza da letto e nel disordine di un ripostiglio dove finisce di tutto trova un asse lungo un metro e mezzo che nelle sue mani diventa l'arma per colpire la moglie. La donna, Anna Pavia, 34 anni che le pesano sulle spalle molto più del dovuto, riposa sul cuscino dopo la solita giornata di fatica: non si accorge che il marito è sveglio e non è in grado di capire quello che sta facendo. Sono le legnate a svegliarla: urla, cerca di proteggersi, usa le coperte come scudo ma è troppo più debole per riuscire a reagire. Non ha nemmeno la forza di scappare.

Le grida svegliano i bambini. Il più grande ha 13 anni e gli altri due 6 e tre anni. Per loro è un dramma: il buio, la mamma sanguinante, il papà che come una furia si agita brandendo un legno, singhiozzi e pianti. Piangono anche loro, i bambini, il più piccolo più disperato di quello grande.

Improvvisamente, così come aveva iniziato a picchiare, Vincenzo Signorelli lascia cadere il bastone ed esce di casa. Esce anche la donna che si fascia la testa con un asciugamano come se fosse un gigantesco turbante. E' la vicina di casa a rendersi conto di quanto è successo. Telefona all'assistente sociale e chiama la polizia. Gli agenti della volante 7 intervengono.

Anna Pavia deve essere ricoverata in ospedale. I medici del Mauriziano la portano subito in sala operatoria e le suturano le ferite. La prognosi è riservata ma non sembra che le sue condizioni siano gravi. Vincenzo Signorelli viene accompagnato in Questura: ha bisogno di un medico — anche lui — prima che delle manette.

Vincenzo Signorelli

UNA STORIA DI UOMINI E DI UNA CITTA'

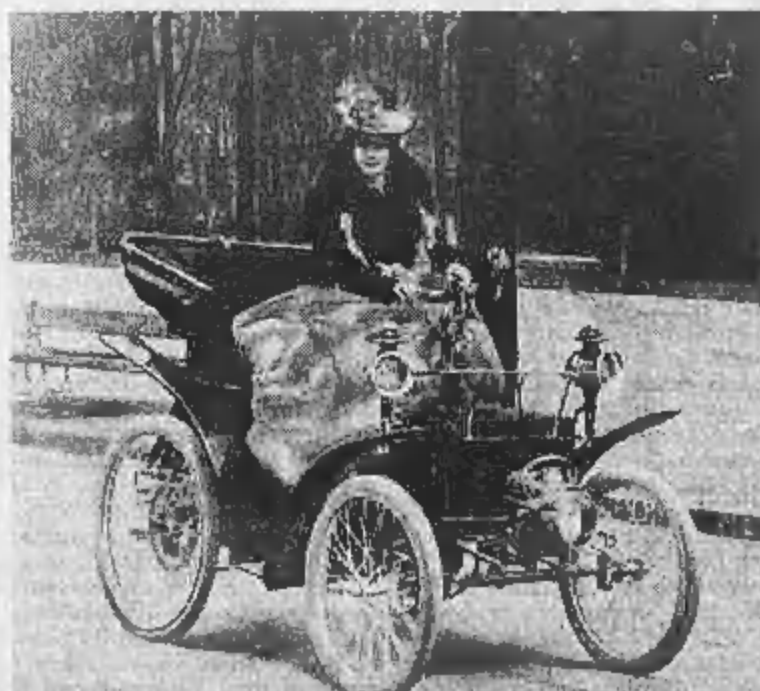
Novant'anni fa a Torino nasceva la Fiat Dalla prima auto alla leadership europea

TORINO ■ C'è un bisticcio di date sulla nascita della Fiat: chi ritiene valida quella del 1° luglio 1899, quando nove intraprendenti giovanotti si riunirono a casa del conte Emanuele Cacherano di Bricherasio per discutere del loro progetto; altri sostengono che l'inizio dell'attività di quella che sarebbe diventata la più grande industria privata italiana va fatto coincidere con l'11 luglio di novant'anni fa, quando si riunì il primo consiglio di amministrazione della neonata società e si distribuirono gli incarichi societari.

E' forse storicamente più attendibile quest'ultima ipotesi. Anche perché — in quell'occasione — la Fiat si dette la sua prima struttura: l'avvocato Ludovico Scarfiotti fu nominato presidente, il conte di Bricherasio vicepresidente, Giovanni Agnelli segretario, Enrico Marchesi direttore generale. Si deliberò, in quella storica assemblea, la costituzione del capitale sociale, pari a 240 mila lire (quasi un miliardo d'oggi) e l'acquisto dell'area su cui sarebbe sorta la prima fabbrica.

L'anno seguente, precisamente il 19 marzo 1900, esce la prima automobile con il marchio Fiat. E' la 3,5 HP, modello a due o tre posti vis-à-vis, carrozzata da Marcello Alessio, titolare di una piccola fabbrica vicina allo stabilimento della Fiat. Il motore, progettato da Faccioli, è un due cilindri collocato posteriormente e raffreddato da un radiatore a serpentina montato nella parte anteriore dell'automobile. La cilindrata è di 679 centimetri cubici, la potenza di 4,2 cavalli a 800 giri. Il peso totale dell'automobile è di 420 chili, la velocità di 35 chilometri l'ora. Il prezzo del telaio: 4200 lire.

Da quei giorni sono passati novant'anni, tra crisi e fortune. Oggi la Fiat è un colosso a dimensione europea, che l'anno scorso ha fatturato 44 mila miliardi, con un utile netto di oltre 3000. Una storia di uomini e di una città.

e. f.

La prima vettura Fiat del 1899: 679 cc, 35 km orari. Prezzo: 4200 lire

I TRE CONCERTI DI LUGLIO

La Rivoluzione francese per l'addio del Regio...

TORINO ● Il Regio si congeda dal suo pubblico con tre concerti che avranno luogo all'Auditorium della Rai il 13, 19 e 28 luglio. Il primo, che vedrà sul podio Reynald Giovaninetti, reca in programma la *Marseillaise* di Rouget de Lisle, omaggio alle celebrazioni per il Bicentenario della Rivoluzione francese; quindi l'*Inno delle Nazioni*, pagina verdiana raramente eseguita (solista il tenore Ottavio Garaventa) e la *Grande Symphonie funèbre et triomphale* di Berlioz.

Il 19, ancora con Giovaninetti alla guida dell'Orchestra del Regio, verranno replicati la *Marseillaise* e l'*Inno delle Nazioni*, accanto all'*Improvviso* dall'*Andrea Chénier* e, dalla stessa opera, alla romanza *Sì, fui soldato*: l'opera di Giordano, com'è noto, è ambientata all'epoca della Rivoluzione. E' poi la lirica a farla da padrona nell'ultimo concerto, diretto da Romano Gandolfi, che fu apprezzatissimo maestro del Coro della Scala e da diversi anni ormai si è votato alla carriera di direttore d'orchestra: in programma figurano pagine verdiane tratte da *La forza del destino*, *Giovanna d'Arco*, *Messa da requiem*, *Macbeth*, *Nabucco*. Solisti, il soprano Awilda Verdejo e il basso Carlo De Bortoli. Il coro, molto impegnato, sarà diretto come sempre da Fulvio Fogliazza.

v. d.

Alla corte di Giulio VI... Gli amici ed i gregari

Gli amici di Andreotti? Una corrente che rappresenta il 18% dello scudo crociato e che Evangelisti definisce «una grande famiglia, nella quale ci sono anche le pecore nere»

ROMA ■ Senza alcun rispetto della scaramanzia e della discrezione, si incrociano i brindisi e l'affilar di coltelli in casa andreottiana.

Gli amici e gregari del presidente incaricato non aspettano nemmeno che il loro leader torni al Quirinale per sciogliere la riserva, ma già festeggiano, già sgomitano per l'attribuzione dei posti di sottocomando, già preparano le vendette contro i demitiani che li hanno tenuti per tanto tempo lontani dalle stanze dei bottoni.

Come se sulla nascita del sesto governo Andreotti non ci fosse dubbio alcuno.

Ma gli uomini dell'immarcescibile non fanno che riflettere la sicurezza del loro capo, e dunque tanta euforia appare più che giustificata.

Del resto lo stesso Andreotti, appena ricevuto l'incarico da Cossiga, nel pomeriggio di domenica si è recato a far visita al fido Evangelisti, che da qualche tempo non sta bene, per festeggiare insieme il ritorno al potere e ringraziare in lui l'intera corrente che lo sostiene.

Una corrente che nello scudo crociato conta il 18 per cento, e che si è ritrovata sempre emarginata nei lunghi anni di gestione De Mita.

A febbraio, con il congresso, toccò ai forlaniani gioire per la vittoria.

Ora, con la conquista di Palazzo Chigi, spetta agli andreottiani assaporare il gusto della rivincita. E più si sale nella scala gerarchica, più la soddisfazione è evidente. Nello stato maggiore degli andreottiani, tra i marescialli dell'intramontabile Giulio, questi sono indubitabilmente giorni di festa.

Ma come è organizzata questa corrente? Chi sono gli aiutanti di campo del leader? Per la verità, più che una corrente organizzata sembra un clan a volte caciarone, in cui ognuno si muove come meglio crede, e che solo il carisma di Andreotti riesce a tener unito.

«La nostra è una grande famiglia — ammette ironico Evangelisti — *e dunque è giusto che non manchino le pecore nere».*

Franco Evangelisti sarebbe così il fratello maggiore, quello che fa le veci del padre troppo impegnato in più alti affari. Ma se gli andreottiani fossero una spa, Evangelisti sarebbe il presidente, se non altro per la dedizione assoluta e radicata negli anni al leader carismatico. A Evangelisti è sempre toccato il compito di dire quel che Andreotti non può; e lo ha sempre fatto col gusto per la battuta pesante (è suo quel famoso «A Frà, che te serve?» dello scandalo Caltagirone). I due sono amici di gioventù, ed Evangelisti ha sempre accettato il ruolo subalterno. Questa volta però non potrà seguirlo a Palazzo Chigi per motivi di salute.

Paolo Cirino Pomicino sarebbe invece l'amministratore delegato. L'esponente napoletano è infatti non solo il proconsole per il Sud, ma la vera guida politica degli andreottiani, quello che dà le direttive, richiama all'ordine i recalcitranti, conduce le trattative con le altre correnti dc. Però è così contento della sua esperienza come ministro della Funzione pubblica che ha già rifiutato quel posto che sarebbe spettato ad Evangelisti: sottosegretario alla presidenza del Consiglio, cioè l'alter ego e factotum del capo. *«Non perché lo consideri un declassamento»*, dice Cirino Pomicino. Ma sembra che aspiri ad un ministero ancor più qualificato.

Nino Cristofori, dunque, sarà il sottosegretario di Palazzo Chigi, se non altro perché è il numero tre della corrente. E per star vicino al leader, l'esponente ferrarese che ha ottimi rapporti con la Coldiretti rinuncerà alla pur potente presidenza della commissione Bilancio a Montecitorio. Una volta, Cristofori si ritrovò perfino «espulso» dal direttivo della corrente. Ma ora è acqua passata, e la famiglia si presenta unita alle nozze.

Giuseppe Ciarrapico è però il cassiere, sia che gli andreottiani siano una famiglia o una spa. Potente signore di acque minerali e giornali di provincia, finanziere d'assalto e fantasia, onnipresente nel mondo degli affari, Ciarrapico è per Andreotti molto più di quel che Tanzi fosse per De Mita. Se gli altri della corrente ci tengono ad essere etichettati come «politici», lui si presenta solo e soltanto come «imprenditore». In questa veste intrattiene ottimi rapporti con tutti, anche con l'amministratore del psi. E la corrente vive.

Roberto Formigoni è il fratellino adottivo, perché quelli di Cielle ci tengono a sottolineare come agli andreottiani li leghi una semplice alleanza. Solidissima però. Perché in Andreotti Formigoni vede l'anima più genuina della dc, quella un po' curiale ma obbediente ai dettami dell'episcopato, ipervaccinata contro il «morbo del modernismo» di cui accusano De Mita. E Cielle per gli andreottiani vuol dire una bella fetta di voti.

Giulio Andreotti

Ombretta Fumagalli è alla sua prima legislatura, dopo aver spiccato nel Csm, ma si dà ugualmente un gran da fare; e in ogni caso è l'unica presenza femminile nello stato maggiore. Aspira ad entrare nel governo, e ce l'avrebbe fatta se Cirino Pomicino avesse ceduto il posto. Ma poiché agli andreottiani tocca a mala pena un ministero (la presidenza del Consiglio ne vale due, secondo il manuale Cencelli), alla Fumagalli andrà fin troppo bene se verrà nominata sottosegretario.

Vittorio Sbardella è la pecora nera, e non solo per i suoi trascorsi neofascisti. Il ras di Roma ogni tanto parla troppo, e deve essere richiamato all'ordine. Ma è lui che tiene i rubinetti del serbatoio elettorale della capitale, e i suoi rapporti col Movimento popolare, il braccio politico di Comunione e liberazione, sono idilliaci. La sua fedeltà ad Andreotti è assoluta, e questo basta ad assolverlo di ogni intemperanza.

Baruffi e Bonsignore sono i cadetti della corrente, quelli che hanno mietuto successi nel nome di Andreotti rispettivamente in Lombardia e in Piemonte. Ambedue in ascesa, aspettano la prima promozione e un più tangibile riconoscimento. Per un sottosegretariato questa è un'occasione buona, ma come al solito i posti sono pochi e gli aspiranti troppi.

Gianni Pennacchi

Se aiuti il clero pagherai meno tasse

ROMA ● Gli italiani potranno dedurre dalla prossima dichiarazione dei redditi, oltre a spese mediche ed interessi passivi derivanti da mutuo, anche le offerte destinate al sostentamento del clero. Con la dichiarazione dei redditi del maggio 1990 scatterà anche il *«minireferendum»* fiscale con il quale i contribuenti potranno scegliere se destinare l'otto per mille del gettito complessivo Irpef alle esigenze generali della Chiesa o a finalità sociali gestite dallo Stato.

Sono queste le principali novità introdotte dal nuovo sistema di sostegno economico della Chiesa (nato nel 1984 in seguito all'accordo di revisione del Concordato) illustrate dal presidente della Commissione paritetica per l'attuazione del Concordato, monsignor Attilio Nicora, nel corso di un incontro con la stampa organizzato dal Centro di documentazione economica per giornalisti. Il nuovo sistema, che fa piazza pulita del vecchio meccanismo basato sul binomio *«benefici-congrue»*, come ha spiegato Nicora, si basa sull'*«autofinanziamento della Chiesa che si affida unicamente alla partecipazione dei fedeli e rinuncia ad interventi da parte dello Stato»*.

Con il nuovo regime, quindi, le offerte provenienti da persone fisiche a favore dell'istituto centrale per il sostentamento del clero sono deducibili dal reddito complessivo in occasione della dichiarazione dei redditi, fino ad un massimo di due milioni.

GIORNALISTI TV POCO PAGATI?

Mezzi-busti e mezzi stipendi

Bruno Vespa

ROMA ■ Sono l'immagine che la rete televisiva vuol dare di sé: familiare e rassicurante al Tg1, aggressiva e un po' *«yuppie»* al Tg2, tenace e controcorrente al Tg di Raitre.

Sono coloro che ogni sera entrano nelle nostre case, spiegano ciò che è accaduto nel mondo, raccontano le notizie; sono quelli che vennero ironicamente battezzati *«mezzibusti»*, i giornalisti del Telegiornale.

Bruno Vespa e Angela Buttiglione al Tg1, Lilli Gruber, Carmen Lasorella, Lorenza Foschini e Roberto Amen al Tg2, Maurizio Mannoni, Mariolina Sattanino e Rosanna Cancellieri al Tg3 ogni sera fanno venire voglia a decine di giovani di diventare giornalisti.

E' un lavoro che da sempre esercita fascino, tanto che per 40 posti di praticante, all'ultimo concorso bandito dalla Rai, si presentarono in 8000. Un lavoro che attira anche per gli eventuali facili guadagni.

Ma quanto guadagna un «mezzobusto»? Lo ha rivelato ai propri spettatori uno dei primi telegiornali di Teleregione, un'emittente televisiva romana tornata recentemente all'informazione. Si è così venuto a scoprire che i conduttori dei telegiornali Rai sono molto meno pagati (come peraltro era facilmente immaginabile) di alcuni loro colleghi che rinnovano il contratto di anno in anno con i network privati.

Lilli Gruber, arrivata qualche anno fa dalla sede Rai di Trento, riceve uno stipendio che è di poco superiore ai 3 milioni al mese, una retribuzione che comprende anche una sorta di indennità-guardaroba. Le paghe di Carmen Lasorella e di Lorenza Foschini sono leggermente inferiori ai 3 milioni, stesso stipendio per Roberto Amen. «Fuori quota», invece Mimmo Liguoro, che vede lievitare la propria paga grazie alla qualifica di caporedattore: 4 milioni.

La musica non è molto diversa per i «volti» del Tg1: il più pagato pare essere Bruno Vespa, che per la qualifica di vicedirettore tocca i 5 milioni e mezzo al mese. Un po' meno Paolo Frajese che raggiunge i 5 milioni soprattutto grazie alla sua esperienza di caporedattore con 25 anni di Mamma Rai.

L'inchiesta di Teleregione chiarisce subito che queste sono briciole, non tanto rispetto alle cifre dei contratti dei «fratellastri» dei network di Berlusconi, quanto a quelle degli «anchormen» americani, coccolati dalle reti televisive d'oltre Oceano a colpi di miliardi.

Ma Andrea Falessi e Cinzia Florato, i due conduttori del Tg di Teleregioni, non sono così presuntuosi da rincorrere quell'obiettivo: *«Siamo una piccola struttura con la sola ambizione di occuparci il meglio possibile di informazioni locali* — afferma Andrea Falessi, 27 anni —. *La risposta a molte nostre emittenti televisive locali che sono troppo Roma-centriche, che si occupano solo di politica nazionale, tentando un'inutile concorrenza con i Tg della Rai».*

La giovane redazione di Teleregione non si nasconde però di voler rosicchiare ascoltatori al Tg3 Lazio, troppo «ingessato», poco agile, poco coraggioso, dicono.

E loro, i nuovi volti di questa piccola televisione privata, quanto guadagnano?

Andrea Falessi sorride mentre confessa il suo stipendio: *«Un milione e mezzo al mese».* Ma è quello che, fra i sei della redazione, prende di più; gli altri si attestano sul milione e per ora senza contratto.

Il loro percorso è comune a molti: le prime collaborazioni con i giornalini di quartiere, poi i «pezzi» proposti a qualche settimanale regionale, fino al telegiornale di una tv privata, con un occhio e un pensiero ai prossimi concorsi Rai.

Dario Celli

LA PROPOSTA DI INDULTO

Vitalone: «Piccoli e Maria Fida Moro ne hanno parlato con la dc»

«Sconti ai terroristi, perché no»

ROMA ● *«Non c'è stato un dibattito sul problema dell'indulto ai terroristi all'interno della dc. Con tutto il rispetto per Piccoli, ma il mio punto di vista è distante dal suo. Non c'è un terrorismo da osteria. C'è, invece, un terrorismo che ha consumato attentati; c'è una mente; c'è un supporto logistico. Insomma, un terrorismo ad alto costo ed un progetto che si inserisce in una strategia».* Claudio Vitalone, senatore dc, membro della commissione Giustizia, già sostituto procuratore generale presso la Corte d'appello di Roma, è fra coloro che sono apertamente contrari alla proposta di indulto ai terroristi.

«La strada da battere è diversa», spiega a Flaminio Piccoli, a Maria Fida Moro, alla quale muove un piccolo rimprovero: *«Capisco il suo dolore, il suo dramma, ma non ha il diritto di parlare anche a nome degli altri parenti delle vittime del terrorismo. Una tale proposta rinnova l'offesa ad orfani e vedove. Nessuno può dar corso ad atteggiamenti di indulgenza».*

Per quali ragioni si schiera contro la proposta dell'indulto?

«Il Parlamento non è stato certamente insensibile, di fronte ai protagonisti e ai partecipi di una lunga e sanguinosa stagione di violenza, all'esigenza di incoraggiare il ritorno dalle scelte della lotta armata, schiudendo sulla solenne definitività dell'espiazione prospettive di speranza e di riscatto sociale. Mi riferisco alle misure introdotte, come le norme sulla dissociazione e quelle sui pentiti dell'82».

Questo significa che già si sono aperte delle prospettive e che, allora, non è opportuno ricorrere all'indulto?

«Esatto. Oggi si ripropone il tema dell'indulto circoscritto agli ex terroristi che finisce per legittimare politicamente il partito armato. In pratica si concede ai terroristi quello che si era sempre voluto evitare. Questa proposta non fa che allineare sullo stesso piano i pentiti, i dissociati e gli irriducibili. Credo che vi sia una rimozione disinvolta di ciò che è stato il terrorismo in termini di rarefazione di spazi di libertà per tutti i cittadini e di allentamento dallo sviluppo degli istituti di democrazia. Si dimentica la drammaticità dei contrasti che noi vivemmo per effetto di questa crudele oppressione alle libertà democratiche».

Qual è, allora, senatore Vitalone, la strada da percorrere?

«Dobbiamo distinguere in linea generale due momenti essenziali del giudizio penale: l'accertamento della responsabilità e l'esecuzione penale. Dobbiamo smetterla con gli istituti di giustizia premiale. Dobbiamo dire che la sanzione penale deve essere allineata alla scelta dell'art. 27 della Costituzione. Il pentitismo uguale premio è un elemento di opacità. No all'indulto, tanto meno all'indulto circoscritto. Non occorre inventare niente: c'è già l'esercizio del potere di grazia, che va ridisegnato e rivitalizzato. Quindi, ricorrere ad un provvedimento mirato, che affronta caso per caso, e non all'indulto generalizzato, senza approfondire i problemi, anzi, rischiando così di rinnovare il dolore e l'offesa ai parenti delle vittime».

Mino Lorusso

I funerali a Teheran dei pellegrini iraniani uccisi alla Mecca nel 1987

OFFESA «SACRILEGA»

Un morto e numerosi feriti
Due persone sono moribonde. Nessuno ha rivendicato la paternità degli attentati. Sospetti sugli estremisti sciiti

La moschea della Mecca con al centro la Kaaba

Due bombe esplodono alla Mecca
Agguato contro i pellegrini islamici

MANAMA (Bahrein) ● Due esplosioni durante il pellegrinaggio annuale dei musulmani alla Mecca, il luogo santo dell'Islam, hanno provocato ieri sera un morto e 16 feriti. I due attentati dinamitardi, come precisa l'agenzia di stampa saudita, si sono verificati alle 22 di ieri, uno lungo la strada principale che conduce alla grande moschea di Kaaba e l'altro nei pressi di un cavalcavia.

Secondo le autorità di polizia, che si sono immediatamente impegnate nella ricerca degli autori dei criminali attentati, due feriti versano in condizioni disperate. L'agenzia riferisce che ad esplodere sono state sicuramente due «bombe», ma non fornisce ulteriori precisazioni sulla natura degli ordigni.

I due attentati sono stati compiuti mentre alla Mecca si trovano non meno di un milione e 800.000 pellegrini provenienti da 80 Paesi in occasione del hajj, il pellegrinaggio annuale che i fedeli dell'Islam compiono per visitare i luoghi santi della loro religione.

Oltre alla Mecca, i pellegrini visitano anche Medina, dove si trova la tomba di Maometto, fondatore dell'Islam.

Nessuna rivendicazione è stata fatta da individui o gruppi e non risulta chiaro chi possa avere avuto l'ardire di perpetrare un atto così sacrilego in un luogo così venerato e santo per i musulmani di tutto il mondo. I funzionari di polizia che conducono le indagini non fanno dichiarazioni in proposito, ma si ricorda che in passato gli estremisti iraniani si sono ripetutamente scontrati con la polizia della Mecca, vicino alla costa sul Mar Rosso, nella regione occidentale dell'Arabia Saudita.

Lunedì l'Iran ha definito «terroristi» i governanti sauditi e per tutta risposta re Fahd ha reso più severe le misure di sicurezza alla Mecca ed a Medina.

L'anno scorso, l'Arabia Saudita ha iniziato a limitare il numero dei pellegrini ammessi annualmente a visitare i luoghi santi, basandosi su un criterio di contingentamento in relazione alla popolazione del Paese di provenienza.

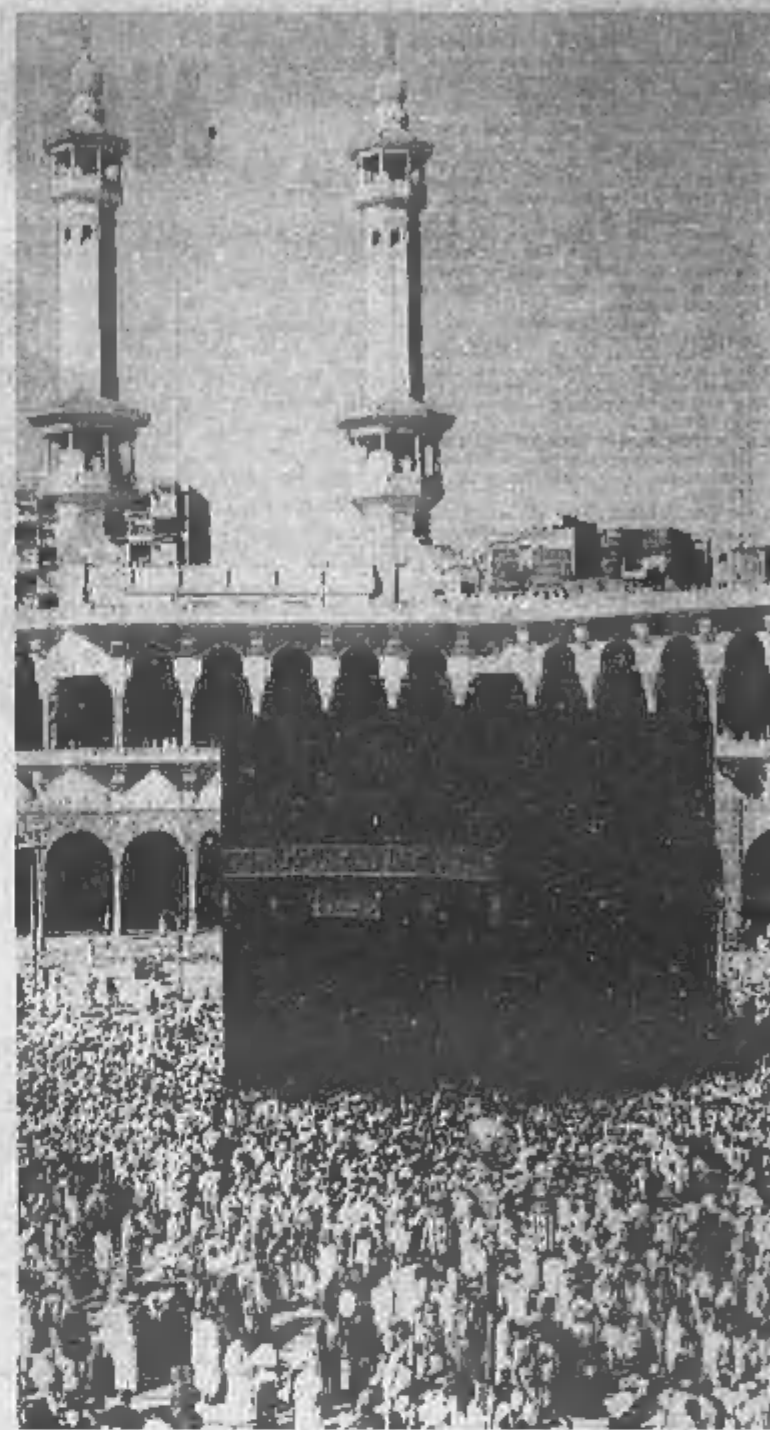
Il capo dell'organizzazione iraniana che coordina i pellegrinaggi alla Mecca, a sua volta, ha esortato gli iraniani a non recarsi in pellegrinaggio per dieci anni per protestare contro il controllo esercitato dall'Arabia Saudita sui luoghi santi.

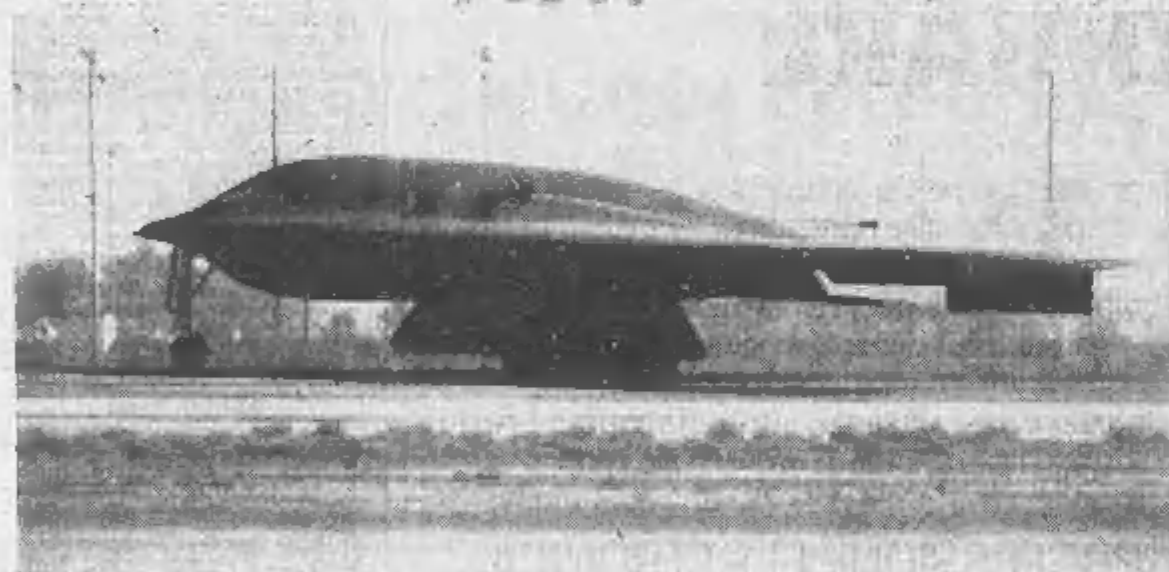
La stagione dei pellegrinaggi è stata disturbata sin dal 1979, cioè, da quando in Iran ha avuto il sopravvento la rivoluzione islamica dell'ayatollah Khomeini.

In quell'anno, estremisti religiosi sciiti occuparono la grande moschea della Mecca e solo dopo due giorni le forze saudite riuscirono ad averne ragione con le armi. In quel luttuoso episodio 250 persone morirono, inclusi [illegible] estremisti iraniani. Successivamente le autorità saudite ne giustiziarono altri 63 decapitandoli.

Nel 1986 decine di guardie della rivoluzione iraniana che si facevano passare per pellegrini furono arrestate mentre stavano cercando di contrabbandare armi ed esplosivi.

L'anno successivo, 402 pellegrini, per la maggior parte iraniani, furono uccisi in disordini provocati alla Mecca da fondamentalisti seguaci dell'ayatollah Khomeini.

Nell'aprile del 1988 il governo di Riad ha interrotto i rapporti con l'Iran e da allora Teheran conduce una campagna per togliere a re Fahd il titolo di «custode dei due santuari» e mettere la Mecca e Medina sotto il controllo di un organismo internazionale.

USA

Primo collaudo su pista del superbombardiere
Ecco l'aereo invisibile

Il bombardiere «B-2 Stealth» sulla pista della base di Palmdale, in California

NEW YORK ● L'aviazione militare degli Stati Uniti ha sottoposto il suo nuovo «bombardiere invisibile» a un primo «positivo» collaudo su pista nella base aerea di Palmdale, nel deserto della California. Il nuovo aereo militare, conosciuto come «B-2 Stealth» e il cui costo di 532 milioni di dollari non ha precedenti nella storia, è stato rimorchiato sulla pista alle 6,30 (ora della California) con a bordo due piloti che, una volta avviati i quattro motori, hanno eseguito per cinque chilometri ripetute manovre pre-decollo ad una velocità di circa 150 chilometri orari. Il collaudo, durato tre ore, è il primo di una «lunga serie di prove».

Il «B-2 Stealth» ha la sagoma «a tutta ala» costruito con materiali speciali e ultrasegreti, dovrebbe assorbire invece di riflettere le onde elettromagnetiche e risultare quindi praticamente invisibile ai radar nemici. L'aereo avrebbe dovuto effettuare il primo volo nel 1987 e il progetto è quindi in ritardo di circa due anni rispetto ai tempi originariamente stabiliti. Dato inoltre il costo complessivo per la sua progettazione, che è stato finora di 22 miliardi di dollari, l'aereo è stato aspramente criticato.

A MEMPHIS

Bimba nasce con proiettile nel petto

NEW YORK ● Pochi minuti prima di venire al mondo una bambina americana è rimasta ferita da un colpo d'arma da fuoco sparato contro la madre. Entrambe ricoverate in ospedale versano ora in condizioni definite soddisfacenti dai medici. La bambina, hanno detto i medici dell'ospedale di Memphis che l'hanno in cura, è nata con un proiettile conficcato a breve distanza da un polmone. La pallottola era penetrata nel ventre della madre e poi nella cassa toracica della nascitura senza però causare danni gravi. La madre, la trentunenne Evelyn Page, incinta di nove mesi, ha detto di essere stata ferita sabato notte nel centro di Memphis da uno sconosciuto che le aveva sparato dopo che si era rifiutata di salire in automobile con lui.

ARGENTINA

Menem caccia i vertici militari

BUENOS AIRES ● Dopo aver dedicato la sua attenzione alla gravissima crisi economica, chiedendo enormi sacrifici alla popolazione, il nuovo presidente dell'Argentina Carlos Menem si è occupato di un altro settore altrettanto delicato: le forze armate.

Il ministro della Difesa Italo Luder ha reso noto che il generale Isidro Caceres rimpiazzerà il generale Gassino come capo di stato maggiore dell'esercito, mentre il generale José Julio prenderà il posto del generale Ernesto Crespo in qualità di capo di stato maggiore dell'aeronautica.

Quanto prima saranno nominati dal presidente Menem anche il nuovo capo di stato maggiore della marina e il nuovo capo di stato maggiore interforze.

IN SVIZZERA

Marcos aveva 10 mila miliardi

MANILA ● Un banchiere filippino ha dichiarato nel corso di un'inchiesta promossa dalla Camera dei rappresentanti di Manila che il deposto presidente delle Filippine Ferdinand Marcos possedeva sette miliardi e mezzo di dollari (circa diecimila miliardi di lire) in depositi bancari in Svizzera. Michael De Zuman ha testimoniato davanti alla commissione che nel marzo 1986 Marcos lo autorizzò a ritirare i suoi depositi dalle banche svizzere e in una austriaca. Il banchiere ha detto che secondo il piano chiamato «operazione Big Bird» egli doveva trasferire i soldi al governo filippino anziché nella banca austriaca di sua proprietà, la «Export Finanzierungbank» con sede a Vienna, come d'accordo con Marcos. Ma il piano fallì.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A A.A.A. FINCOTEX SPA dal 1958 "la finanziaria di fiducia per tutti" anche se pensionati liquida direttamente in un giorno (portando busta paga o documenti reddito) prestiti personali senza ipoteca fino a L. 20 milioni, rimborso 6/36 mesi e in 4 giorni (presentando atto di proprietà) mutui immobiliari anche in seconda ipoteca fino a L. 100 milioni estinguibili in 1-5 anni. Per ogni esigenza anche con firma singola ai migliori tassi di mercato. Nessuna spesa per istruttoria o perizia.
FINCOTEX S.P.A.
749.0203 - 771.0826, corso Francia 15.

A.A. A abbisognandi in 2 ore concediamo finanziamenti di qualsiasi importo con firma singola. Istruttoria telefonica. Telefonare 837.249.

A.A. ATTENZIONE! Finanziamenti personali in poche ore concediamo a tutti senza tante formalità telefonando allo 011 650.3961.

A tutti privatamente senza spese anticipate finanzio a tassi agevolati anche eventuali protestati. Tel. 516.030.

PRIVATO finanzio commercianti ed artigiani e sconta cambiali dirette piccole aziende. Tel. al 533.610.

10.000.000 60 mesi L. 237.500 senza cambiali, rapidità, altre cifre. Fipel, via Garibaldi 59, tel. 516.290 - 530.422.

200.000 al mese per L. 6.000.000 senza cambiali rapidità. Fipel via Garibaldi 59, tel. 516.290 - 530.422.

3 Aziende e negozi

ACCONCIATURE per signora profumeria Torino corso Vittorio locale prestigioso adatto atelier. Intercom 65.20. Rif. 29/5.

ALBERGO meublè adatto nucleo famigliare ottimo investimento cedesi. Telefonare per appuntamento al n. 885.317.

AZIENDAL MARKET 650.2175 piazza Statuto polleria tabelle IX X XIV buon incasso prezzo interessante.

PARTECIPAZIONE societaria cedesi a persona veramente intenzionata massima serietà ottimo reddito quote a partire da L. 100 milioni. Per appuntamento tel. 011 749.5205.

5 Locali e negozi

offerte

A. FRONTE via Cossa vendo casa di 3 alloggi negozio magazzino mq 290 totali più cortile. Tel. 889.8918/21.

AFFITTASI via Po magazzino con ufficio mq 420 passo carraio indipendente. Studio Valentino 890.0379.

AFFITTASI via Ventimiglia magazzino mq 330 abbinato negozio ufficio mq 80 passo carraio. Tel. 557.8374.

CENTRALISSIMO
via Principe Tommaso ... negozio 1 vetrina su strada cantina e servizi prezzo affare. Utip 518.986.

RIVALTA fronte provinciale locale negozio 6 vetrine 240 mq giardino parcheggio. Grimaldi Rivoli tel. 953.2032.

TEKNOCASA 545.862 Lemi affittasi palazzina uffici indipendenti fronte strada parcheggio passo carraio.

VENDESI via Ormea locali uso commerciale. Telefonare 534.630.

VIA San Massimo 43 affittiamo piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 56.17.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CARPENTERIA metallica in Collegno cerca serramentisti conoscenza disegno passaggio diretto. Tel. 415.3404.

CERCASI inizio settembre coppia domestici referenziati. Offresi: ottima retribuzione alloggio indipendente. Scrivere: Publikompass 2551 - 10100 Torino.

CERCASI periodo ferie 89 elettricisti impiantisti industriali, cablatori, tubisti oleodinamici, montatori meccanici, carpentieri disposti anche a trasferte. Tel. 901.5115.

SELECTA ricerca per azienda costruttrice stampi in lamiera, aggiustatore stampista e fresatore CNC. Si offre: inquadramento industria. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca validi fresatori e tornitori attrezzisti da inserire in aziende qualificate di Torino e provincia. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca validi fresatori e tornitori CNC da inserire in aziende qualificate di Torino e provincia. Tel. 599.634 - 599.619.

impiegati

CONCESSIONARIA automobilistica di primaria casa estera ricerca nell'ambito del potenziamento proprio servizio assistenza post vendita giovane diplomato militesassolto età compresa tra i 20 e i 25 anni, con conoscenze tecniche, autonomia, predisposizione al contatto con il pubblico. Il candidato prescelto previo corso di formazione sarà inserito con mansioni di ricevimento clienti con inquadramento di legge. Manoscrivere curriculum vitae a: Publikompass 2602 - 10100 Torino.

CONSULEDILE ricerca acquisitori/trici, procacciatori/trici esterni settore immobiliare. Ottimo trattamento. Presentarsi lunedì ore 17-19 via Cibrario 1, Torino.

FASHION moda per programma '89 seleziona personale come designer o sarto/a da inserire nel proprio organico. Tel. 549.577.

IMPORTANTE società europea assume personale automunito, anche primo impiego per tutte le province del Piemonte Liguria e Valle d'Aosta. Richiedesi: disponibilità orario 10/21 per 5 giorni alla settimana, comunicativa nei rapporti interpersonali. Offresi: attività ..., ambiente dinamico, corso teorico/pratico gratuito, trattamento di sicuro interesse. Per appuntamento telefonare allo 011 812.3036 - 812.3030.

PER settore fotografia di moda cerchiamo giovani da specializzare in tecniche professionali. Tel. 549.577.

SELECTA ricerca disegnatore progettista stampi pressocolata 27/40enne con almeno 5 anni esperienza fonderia e attrezzeria, meglio se conoscenza inglese e francese e CAD/CAM. Si offre: retribuzione adeguata alle capacità. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca disegnatori meccanici per stampi o per progettazione linee automazione industriale per immediato inserimento in azienda di Torino e provincia. Tel. 599.634 - 599.619.

SELECTA ricerca per Spa addetto/a alle vendite settore tarine età 20/30 anni diplomato preferibile conoscenza personal computer zona Santena. Si offre: inquadramento da dipendente, auto aziendale, rimborso spese. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca responsabile amministrativo con buona conoscenza contabilità ed inglese, uso del computer, decisionalità, discrezione e presenza. Tel. 599.619 - 599.634.

SOCIETA' ricerca per apertura nuova sede in Torino 3 giovani ambosessi da inserire nel proprio organico, previo corso di formazione. Richiedesi: auto propria, diploma, età 22-28. Offresi fisso più alte provvigioni. Tel. 011 348.7965.

8 Rappresentanti

AZIENDA leader su territorio nazionale, per l'ampliamento delle sedi di Alessandria Asti, Alba, necessita di 4 elementi a cui, previo addestramento gratuito, affidare la gestione dei propri settori commerciali. Si richiede: disponibilità immediata, auto propria, serietà volontà di crescita professionale. Si garantisce: periodo di prova e addestramento pagato portafoglio clienti, reale possibilità di carriera in breve tempo. Solo se veramente interessati e disponibili chiamare per appuntamento al n. 0131 512.63 ore ufficio, signora Abbiati.

CONCESSIONARIA automobilistica di primaria casa estera ricerca giovane diplomato da inserire nella struttura commerciale di età compresa tra i 20 e i 25 anni, milite assolto, motivato da un'attività di vendita nel settore auto. Il candidato prescelto previo corso di formazione opererà in forma autonoma con inquadramento Enasarco. Manoscrivere curriculum vitae a: Publikompass 2602 - 10100 Torino.

CONCESSIONARIA auto zona Rivoli assume giovane venditore/trice inquadramento Enasarco. Tel. 950.1566.

LEVER 501.575 azienda di servizi vuole entrare in contatto con funzionari vendita di provata capacità e esperienza età 35/45. Si offre: inquadramento e provvigioni tali da soddisfare le candidature più qualificate.

SELECTA inserisce in azienda prestigiosa operante con successo settore degli antifurti validi agenti con desiderio di guadagno e di carriera. Si offre: minimo garantito L. 1 milione, provvigioni più premi raggiungimento budget. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca agenti età 20/50enni per vendita prodotti per l'informatica, hardware, software, accessoristica per computer. Zona di lavoro Torino e provincia. Si richiede esperienza anche se minima di vendita e auto propria. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca agenti monomandatari 22/30 anni automuniti per vendita articoli tecnici di largo consumo. Si offre: ricco portafoglio clienti, anticipo provvigionale e rimborso spese. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca agenti plurimandatari introdotti nel settore arredamento per vendita vasta gamma di articoli. Tel. 599.619 - 599.634.

SELECTA ricerca agenti tentata vendita patente C età massima 35 anni per società leader prodotti largo consumo. Guadagno L. 45/50 milioni annui. Zona Torino e provincia. Tel. 599.619 - 599.634.

15 Autovetture

ACQUISTA auto d'occasione Fiat Lancia Alfa A112 Y10 R5 Golf. Piazza Marmo 18 angolo c. Grosseto, tel. 730.2364.

ACQUISTA auto pagando subito massima valutazione Auto D'Elia corso Orbassano 241 tel. 361.328 sabato aperto.

AUSTIN Montego 1.6 estate '87 in garanzia vendo Fionauto corso Sommeiller 4, tel. 650.8995.

AUTOMAR concessionaria Hyundai 1.3/1.5 versioni 2 e 3 volumi nuova 2000 GLS a prezzo imbattibile. Via Tunisi 50, tel. 319.6122.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media cilindrata massima valutazione. Corso Tortona 9, tel. 871.043.

CITY MOTORS automobili di prestigio e da collezione propone: Ferrari: BB512 '81, 328GTS '86. Rolls Royce Corniche Cabriolet '75/ '81. Porsche: Carrera Cabrio '87, Carrera coupè '87, 924 '85, 911 2.7 targa '74, 356C '65. Mercedes: 500SL Pagoda '62/'67, 280SE '61, 200E '88, 190SL '56. Morgan: Plus8 1986, 4/4 1977. Jaguar: XK120 Sport '50, E Type 2+2 '70, MK2 3.8 '61, MK10 '66. Panther J72 4.2 '77. MG: B '63, CGT '69 Automatica. Chevrolet Corvette '59/-'64. Alfa Romeo Duetto 1.3/2.0 '72/'73. City Motors corso Turati 15 Torino - Tel. 011 504.339 - 589.878.

CROMA 2000 IE 1986 quartz unico proprietario e turbo diesel fine 1988. Lancar corso Regina 270, tel. 751.666.

DELTA 1300 LX 1600 GT IE 1600 HF turbo diesel e 4 WD permute e garanzia. Lancar corso Regina 270, tel. 751.666.

LANCAR SPA concessionaria Lancia Autobianchi oltre 200 occasioni selezionate e garantite pronta consegna su tutti i modelli nuovi. Sabato aperto tutto il giorno. Tel. 011 751.666.

MERCEDES BENZ 190 E 200 E 200 TE 250 D 250 D SW 230 CE disponibilità immediata. Livionetto Automobili commissionario in Torino via Bardonecchia 5, tel. 335.9989.

MERCEDES 2.5 D 1987 full optionals tettuccio apribile, perfetta vero affare vende Topcar via Cavalli 24, tel. 447.6226.

SKODA Favorit l'entusiasmo della guida, nuova L. 9 milioni 831 mila ed è vostra. Automar via Tunisi 50, telefono 319.6122.

TIPO 1100 bianca unico proprietario garanzia della casa costruttrice. Lancar corso Regina 270, tel. 751.666.

18 Acquisto alloggi

CASAPIEMONTE acquista direttamente pagamento contanti alloggi liberi zone Cit Turin Crocetta massima serietà. Tel. 597.770 - 3 linee.

CONSULEDILE
533.322 ricerca per acquisto: stabili in blocco singoli appartamenti capannoni magazzini. Pagamento contanti.

MULTINAZIONALE prossima apertura sede nazionale cerca per staff dirigenziale proveniente dall'estero 3 appartamenti o ville collinari. Scrivere: Casella Postale Asti Centro 16.

SOCIETA' edile acquista immobili a prezzo di mercato. Interessano stabili interi ville signorili società o quote con più immobili rogito o pagamento immediato riservatezza. Scrivere: Publikompass 2535 - 10100 Torino.

ZONA servita da mezzi acquisto 2 camere tinello o cucina libero anche da sistemare. Tel. 758.063.

19 Vendita alloggi

A.A.A. VIA Genova pressi Carducci libero ottimo signorile camera tinello servizio L. 75 milioni. Fidalcasa 506.008.

A.A. ATTICO Madonna di Campagna libero soggiorno camera cucinino servizi terrazzo mq 60. Tel. 767.990.

A.A. CASA&CASE 513.916 libero centralissimo finemente ristrutturato bilocale cucinino servizi termo ascensore.

A.A. CASA&CASE 513.916 libero pressi corso Agnelli ottimo soggiorno camera cucinotta servizi L. 68 milioni.

A.A. CASA&CASE 513.916 libero pressi corso Orbassano saloncino camera cucina servizi box L. 130 milioni.

A.A. CASA&CASE 513.916 libero pressi via Cernaia soggiorno 2 camere cucinotta biservizi ben rifinito.

A.A. CASA&CASE 513.916 libero via Stradella ottimo 2 camere cucina servizi ingresso mq 75 L. 83 milioni.

A.A. CORSO Belgio adiacente libero camera cucina servizi cantina mq 50. Telefonare 767.898.

A.A. LIBERO via Gioberti Crocetta salone 2 camere cucina biservizi mq 140 L. 188 milioni. Sarale 767.888.

A.A. MEDIT 90 libero corso S. Maurizio luminoso 3 camere cucina servizi 2 posti auto L. 150 milioni. Tel. 505.449.

A.A. MEDIT 90 libero zona Molinette ristrutturato ingresso living 3 camere ampia cucina L. 114 milioni. Tel. 505.449.

BARDONECCHIA
via Cantore 6, pressi Stazione, alloggi prestigiosi panoramici mq 60 box consegna estate 90. Consuledile 011 533.322.

CASA con magazzino e cortile Barriera di Milano libera da ristrutturare vendesi L. 205 milioni. Tel. 273.5301.

CONSULEDILE A 533.322 zona Aeronautica, stesso stabile spaziosi camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni; 2 camere tinello cucinino bagno L. 57 milioni.

CORSO APPIO CLAUDIO
fronte in palazzina splendido libero 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 746.096.

CORSO Giulio Cesare frazioniamo alloggi vario metrature possibili abbinamenti. Casamercatosei 858.479.

CORSO Grosseto Madonna Campagna 2 camere tinello cucinino alto ascensore L. 40 milioni mutuo. TC 473.0666.

CORSO Montecucco alloggio signorile mq 165 salone 3 camere bagni cucina 3° piano giardino garage. Tel. 548.231.

CORSO Montecucco signorile libero salone 3 camere tinello biservizi box mutuo permute. V e B 635.456 518.613.

CORSO Orbassano libero panoramico ingresso 2 camere tinello cucinino servizi. Immobiliari Associati 506.334.

CORSO Peschiera libero alloggio mq 100 ultimo piano con mansarda abbinata terrazzo box doppio. Aevin 619.935.

CORSO Peschiera libero ingresso 3 camere cucina servizi termo ascensore L. 138 milioni. Saim 447.1236.

CORSO Peschiera libero recente panoramico 2 camere tinello bagno termo ascensore mutui. Tel. 749.5697.

CORSO Potenza libero camera cucina bagno termo autonomo vendesi. Telefonare 534.630.

CORSO Potenza 6° piano condizioni perfette camera tinello cucinino bagno 2 balconi L. 74 milioni. Tel. 521.2272.

CORSO Unione Sovietica Mirafiori 9° piano mq 105 libero panoramicissimo angolare. Tel. 597.186.

CROCETTA corso Vittorio libero ingresso 2 camere cucina servizi 2° piano 55 mq L. 95 milioni. Ecocasa 588.298.

CROCETTA libero in casa d'epoca salone 2 camere cucina doppi servizi rifiniture di pregio mq 170. B.I.T. 561.2001.

EDILCASE tel. 548.154 vende libero Rivoli in stabile recente piano 4° luminoso alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno. L. 105 milioni.

ESIM libero convenientissimo corso Potenza ampio camera cucina bagno esterno L. 35 milioni. Tel. 512.012.

ESIM libero corso Agnelli piano alto soggiorno 3 camere cucina bagno portineria. Tel. 581.2666.

ESIM libero pressi piazza Vittorio ristrutturato saloncino 2 camere cucina biservizi permute. Tel. 512.012.

ESIM libero S. Rita via Tripoli salone 3 camere cucina biservizi permute. Tel. 512.012.

EUROCASE A 513.725 libero Lingotto (via Nizza) ampio 3 camere cucina servizi cantina ristrutturato.

EUROCASE B 547.470 libero adiacente via Frejus camera tinello cucinino servizi cantina box dilazioni.

EUROCASE C 513.748 libero vicinanze corso Montegrappa nuovo salone 2 camere cucina biservizi box.

EUROEDILE vende libero adiacente corso Massimo d'Azeglio 3 vani servizio L. 55 milioni. Tel. 746.096.

EUROFID 596.844 Crocetta in costruzione prestigioso piano alto salone 3 camere cucina doppi servizi portineria.

FAILLA & BERTINETTO libero corso Orbassano corso Tazzoli recente saloncino camera tinello cucinino bagno mq 105 L. 151 milioni. Tel. 741.2874.

FAILLA & BERTINETTO 502.145 libero via Boito ingresso 2 camere tinello bagno L. 76 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 libero adiacenze corso Bramante tutto ristrutturato camera cucina servizio L. 43 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 503.617 via Vandalino termo ascensore camera tinello cucinino bagno L. 44 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 506.180 Barriera Milano via Belmonte 2 camere cucina bagno L. 56 milioni dilazionabili.

FAILLA & BERTINETTO 506.180 - 502.145 libero corso Agnelli piano alto panoramico soggiorno 2 camere cucina bagno posto auto L. 110 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 Aeronautica 2 camere cucina bagno giardino privato mq 86 L. 73 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 corso Regina 250 corso Tassoni fine frazionamento 3 camere cucina servizi mq 95 L. 81 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Barriera Milano casetta indipendente mq 90 con grande scantinato più casetta interno cortile di mq 45.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero corso Duca Abruzzi signorile 4 camere cucina bagno L. 212 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero Mirafiori mq 60 camera tinello cucinino bagno L. 63 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 S. Rita via Gorizia termo ascensore ampio 2 camere tinello cucinino bagno occupato L. 96 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 via Botticelli recente spazioso 4° piano 3 camere tinello cucinotto bagno L. 85 milioni. Occupato.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 via Pio VII 2 camere tinello cucinino bagno 7° piano. Occupato. L. 95 milioni.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 zona corso Belgio fine frazionamento 8 alloggi in blocco totale 14 vani più piccolo magazzino.

FORNACI di Beinasco libero medio signorile ingresso 2 camere tinello cucinino bagno in ottimo stato piano 7° L. 86 milioni. Cramea 841.856.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Principe Eugenio signorile saloncino camera tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 corso Toscana libero signorile ampio camera tinello cucinino bagno termo.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Nichelino nuova costruzione soggiorno 2 camere cucinotta bagno posto auto.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 None villetta indipendente ristrutturata disposta su 2 piani per totali mq 150.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Orbassano in costruzione soggiorno con angolo cottura 2 camere servizi box.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Parella libero camera tinello cucinino L. 65 milioni.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 Parella occupato 2 camere tinello cucinino bagno box. Ottimo investimento.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Rita corso Sebastopoli ampio saloncino 2 camere tinello cucinino bagno.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 S. Salvario via Bidone ristrutturato camera cucina bagno piano rialzato.

GENERALE IMMOBILIARE 65.20 via Mercadante libero camera cucina bagno L. 12 milioni più mutuo.

GRIMALDI A corso Montecucco adiacenze libero ufficio camera tinello cucinino ingresso servizi terrazzino cantina. Telefonare 505.917.

GRIMALDI Parco Ruffini libero signorile 2 camere tinello cucinino ingresso servizi ripostiglio. Tel. 505.917.

GRIMALDI piazza Castello adiacente mansarda ristrutturata abitabile luminosa servizi interni. Tel. 207.711.

GRIMALDI S. Rita libero 4 camere cucina ingresso spogliatoio biservizi 2 cantine. Tel. 505.917.

GRIMALDI via Breccini adiacenze libero 2 camere cucina ingresso servizi L. 86 milioni. Tel. 505.917.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 306.505 Collegno signorile salone 4 camere tinello cucinino biservizi.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero Piazza Strada recente 2 camere tinello cucinino bagno.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 306.505 libero zona piazza Bernini 3 camere tinello cucinino bagno.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero Vanchiglia 2 camere tinello cucinino bagno ascensore.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 libero corso Agnelli 3 camere tinello cucinino bagno mutuo.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.066 corso Orbassano signorile salone camera tinello cucinino bagno.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.066 libero via Cernaia saloncino 2 camere tinello cucinino bagno.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.066 Parella in palazzina salone camera cucina bagno giardino.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero corso Giulio Cesare luminoso ingresso 3 camere cucina servizio cantina.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero corso Svizzera in palazzina saloncino 3 camere cucina 2 servizi box.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 libero piazza Statuto ampio ingresso 2 camere tinello cucinotta servizi cantina.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.964 vende in corso Orbassano signorile ingresso camere tinello cucinino servizi.

G.S.I. 311.1787 adiacenze corso Vercelli vendesi libero 3 camere cucina bagno termo ascensore.

G.S.I. 311.1787 Chieri vendesi prestigiosa villa panoramica composta da salone 3 camere cucina biservizi lavanderia taverna mansarda box e terreno 1200 mq.

G.S.I. 311.1787 Grugliasco libero vendesi ottimo 4 camere cucina bagno adatto anche uso ufficio.

G.S.I. 311.1787 vende a Orbassano ultimo alloggio in costruzione di 2 camere soggiorno cucinino bagno e box.

IDEALCASE 561.1011 libero corso Cosenza 2 camere tinello bagno posto auto piano alto casa 1971 mutuo.

IDEALCASE 561.1011 libero corso Francia Collegno camera tinello cucinino bagno ottimo L. 21 milioni e mutuo.

IDEALCASE 561.1011 libero corso XI Febbraio soggiorno 2 camere cucina termo metano L. 30 milioni e mutuo.

IDEALCASE 561.1011 libero Gassino recente signorile 2 camere tinello bagno box giardino piano alto mutuo.

IDEALCASE 561.1011 libero Nichelino via Torino 2 camere cucina bagno mq 65 ascensore L. 35 milioni e mutuo.

IMMOBILIARE LA CASA 534.630 vende libero corso Belgio 2 camere cucina bagno ripostiglio posto auto.

IMMOBILIARE LA CASA 534.630 vende via Cigna alloggio libero 2 camere cucina e bagno.

IMMOBILIARE LA CASA 534.630 vende via Vanchiglia libero ristrutturato camera tinello disimpegno e bagno.

IMPRESA Moncalieri centro storico via Real Collegio ultimi alloggi in casa d'epoca ristrutturati salone cucina 2-3 camere servizi box riscaldamento autonomo permute volendo mutui tra 4% Trafloro vende. Tel. 620.560.

IMPRESA vende appartamenti liberi signorilmente rinnovati, riscaldamento autonomo via Refrancore 24. Tel. 895.567.

IMPRESA vende appartamento di salone, cucina abitabile, 2 letti, doppi servizi via Refrancore. Tel. 895.557.

IMPRESA VENDE
collina Superga ville a schiera su 2 piani mq 170 abitabili box tavernetta giardino terrazzo. Tel. 780.1220.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE corso Galileo Ferraris, in stabile dotato di portineria, prestigioso salone, 2 camere, cucina, biservizi. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE S. Salvario libero salone, 3 camere, cucina, biservizi. Mutuo. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Barletta stessa casa appartamenti di: camera, tinello, cucinino, servizi, ascensore. Stradi esecutivi. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE via Legnano, luminoso salone, 3 camere, cucinotta, biservizi, terrazzo, termo ascensore, box auto. Tel. 505.991.

LA GINEVRA 447.5651 libero S. Rita camera tinello cucinino bagno anche uso ufficio agevolazioni.

L.D.A. 748.396 vende Druento bellissima villa con parco di 4000 mq e piscina in splendida posizione.

L.D.A. 748.396 vende in Torino Centro stabile intero libero di 900 mq da demolire o ricostruire con legge 31 Tel.

LIBERA mansarda piazza Sabotino S. Paolo bilocale con bagno e cucinino L. 9 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A corso Corsica 3 camere cucina bagno casa 75 8° piano L. 85 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A corso Orbassano S. Rita camera tinello cucinino bagno recente L. 25 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A corso Regina Rondò della Forca 2 camere cucina bagno nuovo L. 60 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A corso Toscana Lucento camera tinello cucinino bagno molto ampio L. 28 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A via Bologna Barriera Milano camera cucina bagno ascensore epoca L. 10 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A via Carlo Alberto centralissimo salone 2 camere cucina tripli servizi 200 mq 1° piano. TC 473.0666.

LIBERO A via Gaidano Mirafiori salone camera tinello cucinino bagno nuovo L. 70 milioni mutuo. TC 473.0666.

LIBERO A via Verolengo Lucento 2 camere cucina bagno recente occasione L. 35 milioni e mutuo. TC 473.0666.

LIBERO centrale via Principe Tommaso immediamente 2 camere cucina termo bagno ascensore L. 65 milioni dilazionabili. Sabatelli Immobili 655.359.

LIBERO corso Agnelli recente alto 2 camere tinello cucinino bagno anticipo L. 30 milioni. Nordedil 961.2760.

LIBERO corso Grosseto (Borgo Vittoria) ascensore camera tinello bagno mutuo dilazioni. Tel. 535.703.

LIBERO corso Rosselli stabile recente piano alto 2 camere tinello bagno ampie dilazioni mutuo. Tel. 335.703.

LIBERO corso Svizzera alloggio di camera tinello cucinino e bagno termo autonomo. Tel. 534.630.

LIBERO Crocetta salone living cameretta cucinotta bagno terrazzo box casa d'epoca ascensore. Emmedue 788.953.

LIBERO entrata living soggiorno 2 camere tinello cucinotta biservizi 4 balconi tutto nuovo via Peyron L. 230 milioni. Tel. 517.591.

LIBERO Mirafiori Sud alloggio all'8° piano 4 camere cucina 2 bagni box L. 145 milioni dilazioni. Edilcase 548.154.

(continua)

Dove gli scoiattoli e voli di farfalle tornano a vivere tra frutteti e vigne

I pensieri e le filosofie di un uomo diventato contadino per scelta che vive la natura alla Konrad Lorenz attingendo al magico pozzo dei ricordi e respingendo i prodotti della chimica

La storia della letteratura da Virgilio a Pavese è viva di uomini che lasciata la campagna natia viaggiano, s'incuriosiscono, diventano intellettuali per poi rifarsi nell'arte «pastori» e «contadini» attingendo al magico pozzo dei ricordi infantili e adolescenziali.

A chi invece resta in campagna alle prese con il sempre duro e avaro lavoro della terra, sembra negato ogni vagheggiare estetico nei confronti dell'albero o della zolla. Ma io vorrei qui tentare di rovesciare questo assunto per vedere se si possa parlare non solo dello «scrittore e i suoi paesaggi» ma anche del «contadino e dei suoi paesaggi».

Come hanno evidenziato recenti polemiche, il rapporto del contadino con la terra è fortemente incrinato e consiglierei coloro che cantano il «sapore di terra» di recarsi nei campi a coltura intensiva, dove vengono sparsi ogni anno anche centosessanta chilogrammi di pesticidi per ettaro, per prendere un po' di quella terra con le mani e afferrarne il sapore...

Se è ciò che vive a darci la vita, non possiamo continuare a parlare della terra e dei campi solo in termini di produzione ottenuta con il feticismo chimico. In una recente dichiarazione il capo Sioux Corvo Rosso affermava che l'uomo bianco ha, con il suo materialismo tecnicistico, ferito profondamente la terra nostra madre.

Konrad Lorenz, in un'intervista rilasciata poco prima della sua morte, ha detto: «Bisognerebbe far crescere tutti i bambini in campagna circondati da fiori e animali». Egli non vedeva possibile come «una persona cresciuta a New York» potesse capire la bellezza di una salamandra maculata perché «la cosa più bella che ha visto è una Cadillac e perciò desidera una Cadillac. E non sa che esistono delle cose che incutono rispetto». Invece «un uomo che conosce bene la bellezza di un bosco in primavera, la bellezza dei fiori, la meravigliosa complessità di una qualche specie animale, è impossibile che dubiti del senso del mondo». Queste affermazioni mi riportano alle esperienze della mia infanzia contadina e alle prime e primarie sensazioni estetiche che mi furono date dalla natura.

Ricordo i giorni di quell'età, quando con i compagni si correva la campagna in cerca della dulcamara, credendoci Cavallo Pazzo o Toro Seduto.

Assetati si cercava una fonte che allora era ancora facile trovare. Immergendo la faccia nella polla gorgogliante si sentivano i succhi della terra e delle erbe selvatiche disciogliersi in noi in attimi di totale comunione con la natura. I fiumi e i rivi erano fatti di vita ed erano le vene della terra, e le chiome degli alberi pulsanti nel respiro del vento erano i suoi polmoni. Ricordo quando per la prima volta vidi una coppia di ramarri cangianti di verde, azzurro e giallo. Ebbi come una scossa e pensai che in quei guizzi fulminanti di vita fosse presente il germe della sostanza del cielo, della terra e della vegetazione. E ricordo i tritoni nelle vitree acque dei fossi e le elastiche metamorfosi delle sanguisughe che sparivano inghiottite dal supermondo capovolto nell'acqua. Sui mentastri delle rive sonnecchiavano coleotteri lucenti di verde smeraldo, che il bambino credeva della stessa sostanza delle pietre preziose. Ricordo la neve di quei giorni d'infanzia contadina. Si risucchiavano i fiocchi che ci cadevano sulle labbra. Era come succhiare il cielo e il biancore infinito degli orizzonti innevati.

Qualche tecnomane mi obietterà che i miti non generano ricchezza o prodotto nazionale lordo. In effetti nella nostra società c'è una totale dissociazione schizoide tra lo spirito fantastico e le azioni pratiche dell'uomo. Ma il mito è il substrato profondo del reale. Se l'uomo ritrova i miti che ci furono così familiari nell'infanzia, potrà ancora capire che l'albero e l'erba vivono e che rispettando la loro vita rispettiamo anche la nostra.

Questi ricordi e questi pensieri non sono mai stati per me evanescenti fantasie, ma hanno avuto nella mia vita precisi risvolti pratici. Adottando nel lavoro dei campi metodi di lotta biologica e usando la chimica nei minimi termini sono riuscito a far ritornare e vivere in alcuni miei frutteti e vigneti merli, ghiandaie, gufi, tassi, scoiattoli, voli di farfalle e i balenanti ramarri della mia infanzia. Quando, intento ad uno sfalcio o ad una zappatura, mi imbatto in alcuni di essi, mi viene di pensare che un po' della bellezza del mondo sia ritornata sulla mia terra.

Antonio Adriano

«Il contadino e il suo paesaggio...: alle prese con il sempre duro e avaro lavoro della terra»

NOTIZIE

Processo omicidio Brin altri due sopralluoghi

SAVONA ● Per far completa luce sull'uccisione del farmacista di Cairo Montenotte, Cesare Brin, il cui processo è in corso davanti alla Corte d'assise di Savona, verranno effettuati nei prossimi giorni due sopralluoghi: il primo a Cairo Montenotte sul luogo del delitto, l'appartamento della gallerista Gigliola Guerinoni, accusata dell'omicidio insieme al suo anziano ex convivente Ettore Geri. La seconda «visita» verrà invece effettuata sul Monte Ciuto, il luogo dove venne trasportato e occultato nell'agosto del 1987 il corpo della vittima. La decisione è stata presa oggi nel corso dell'udienza terminata nella tarda serata, su richiesta del difensore di Mario Ciccarelli, uno dei quattro imputati della soppressione del cadavere di Brin. Nel corso del secondo sopralluogo verrà anche compiuta una verifica sui tempi di percorrenza da Cairo Montenotte al Monte Ciuto.

Respinto tenta di uccidersi a 76 anni

PADOVA ● Un uomo di 76 anni, Rino Ghiraldo, di Casalserugo, vedovo, ha tentato di uccidersi sparandosi con un fucile perché respinto da una donna, Bruna Cuccato, 60 anni. L'uomo che è ora ricoverato in gravi condizioni, durante una festa da ballo aveva chiesto a Bruna Cuccato, vedova e madre di un figlio, di sposarlo. Ma la donna aveva rifiutato. L'anziano ha quindi abbandonato la festa raggiungendo la propria abitazione. Qui ha preso un fucile e si è poi recato presso l'abitazione di Bruna Cuccato attendendo il suo arrivo. Quando la donna ha fatto ritorno accompagnata da alcune amiche, l'uomo ha sparato due colpi in aria ed è quindi tornato a casa dove ha tentato di uccidersi sparandosi alcuni colpi di fucile uno dei quali lo ha raggiunto al volto. Ferito gravemente ha poi cercato di gettarsi dalla finestra, ma è stato bloccato dai carabinieri.

Proteste a Genova contro la droga

GENOVA ● Una folla di abitanti del Ponente genovese hanno inscenato ieri sera una manifestazione nel loro quartiere per protestare contro lo spaccio e l'uso di stupefacenti nella zona. Per oltre un'ora i manifestanti, tra cui parecchi genitori con i bambini, hanno bloccato la circolazione in via Cravasco e nelle strade adiacenti, tutte sulle alture di Genova-Pra dove negli ultimi anni sono sorti nuovi insediamenti di case popolari. Come in altri quartieri, gli abitanti esasperati dalle sempre più numerose siringhe abbandonate dai tossicodipendenti sulle strade o nei giardini, si sono spontaneamente riuniti e hanno organizzato le manifestazioni per sensibilizzare al problema opinione pubblica, organi di polizia e l'amministrazione comunale.

Lastre con cocaina alla Malpensa

VARESE ● Dopo le valigie fabbricate con una miscela contenente cocaina, sequestrate alla Malpensa, adesso dalla fantasia dei trafficanti sono nate anche le lastre di plastica fatte con stupefacenti. Le hanno scoperte i finanzieri nel bagaglio di uno spagnolo, José Emilio Quiroga, di 46 anni, sbarcato da un volo proveniente da Bogotà via Caracas. Nelle sue valigie c'erano cinque lastre di plastica, per un peso di circa 15 chilogrammi, che emanavano un odore acido. Ai militari l'uomo ha riferito di averle acquistate in un mercato per rivestire alcuni pannelli solari. Dal «narcotest» è risultato però che le lastre erano fabbricate con un composto contenente cocaina.

A GIUDIZIO AD ALESSANDRIA

Il mago fa «fatture» ai clienti ma straccia quelle per il fisco

ALESSANDRIA ■ Fare il cartomante, l'astrologo, il parapsicologo, essere conosciuto come un mago (precisamente il mago Loris) in grado di annunciare ai propri clienti che cosa succederà loro e poi non riuscire a predire nulla a se stesso può sembrare assurdo a chi crede nella cartomanzia. Eppure Francesco Catalano, 46 anni, via Parini 35, noto come «mago Loris», dopo tante «fatture» alla clientela che a lui si rivolge per risolvere, o cercare di farlo, tanti problemi, ha distrutto quelle personali che avrebbe dovuto conservare per il fisco. Secondo l'accusa è inciampato anche su altre questioni fiscali e il sostituto procuratore della Repubblica, Bruno Rapetti, lo ha rinviato a giudizio per evasione fiscale.

A Francesco Catalano si contesta di aver tenuto irregolarmente la contabilità obbligatoria ai fini dell'Iva non annotando per l'88 e l'89 prestazioni di lavoro per oltre 85 milioni complessivi; di aver distrutto cinque fatture per spese pubblicitarie ammontanti a 7 milioni, nell'88, e oltre undici milioni l'anno seguente.

Infine, il «mago Loris» è imputato di aver redatto fra l'88 e l'89 sessanta parcelle per un imponibile complessivo di circa otto milioni per prestazioni a favore di clienti, intestandole a nomi di persone inesistenti così da impedirne l'identificazione. Lo avrebbe fatto, secondo quanto si legge nel capo di imputazione, per evadere l'Iva e le imposte sul reddito.

«E' vero — ha detto Francesco Catalano riferendosi a quest'accusa — ma nella mia professione non si può agire diversamente. I clienti non gradiscono che si sappia in giro che si rivolgono a un mago e ho dovuto mantenere l'anonimato. Così, per salvaguardarli, vengo scambiato per un evasore fiscale, il che non è vero in quanto ho pagato l'Iva», ha detto al magistrato in istruttoria.

Catalano ha poi ammesso di non aver annotato le somme ricavate dalla propria attività perché «ero convinto di non doverlo fare», così come ha distrutto le fatture pensando non fosse necessario conservarle.

L'astrologo, cartomante e parapsicologo era stato denunciato dopo un'ispezione compiuta nel suo studio dagli agenti del Nucleo di polizia tributaria della Guardia di Finanza e subirà un processo in tribunale.

Emma Camagna

YOGA DELL'ALIMENTAZIONE

per nutrire corpo e spirito
mantenersi snelli e senza stress

Purifichiamoci almeno ogni tanto...

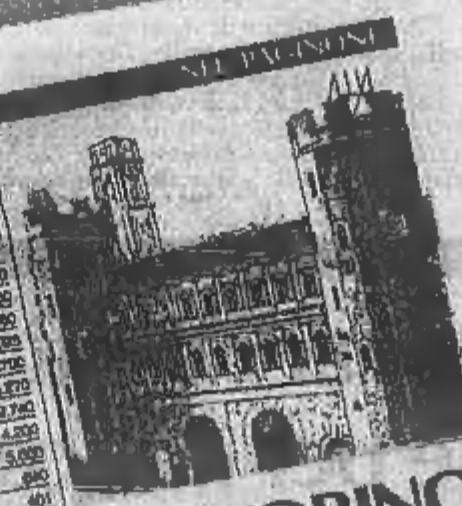
Apprezzare con amore ciò che si mangia, pensando con gratitudine alle forze della terra e del sole che hanno generato quel frutto, cereale o legume, al lavoro dell'uomo che lo ha coltivato, fa sì che ricaviamo dai pasti quotidiani un'energia differente, di ordine superiore, che può condurre ad un atteggiamento più positivo nei confronti del prossimo e della vita, oltre che ad un più armonico stato di salute. Vediamo oggi un altro importante prodotto della terra.

Melanzana. *(Solanum melongena).* Originaria dell'India e introdotta in Europa nel XV secolo è uno dei segreti della buona salute e resistenza delle popolazioni di zone calde del Sud, che ne fanno larghissimo uso. La melanzana (matura) contiene zinco, rame, ferro, jodio, protovitamina A, vitamina B (1 e 2), la vitamina C e la PP; cioè, tradotto nelle corrispettive influenze: è diuretica, dimagrante perché contiene pochissime calorie (28 ogni cento grammi), lassativa, regolarizza il battito cardiaco e combatte tutte le malattie della pelle dovute a carenze vitaminiche, stati allergici o conseguenti all'azione dei raggi solari.

ricetta

La melanzana dev'essere molto matura, e questo è l'unico, ma importante, accorgimento che richiede. Sceglietene per due persone quattro belle melanzane, sbucciatele e affettatele. Deponete le fette una vicina all'altra su un largo piatto, spruzzatele di sale fino, copritile con un asse di legno e metteteci un peso sopra. Lasciate così le fette per un paio d'ore, poi riscaldate a fiamma forte una padella di ghisa o una griglia. Nella griglia rovente (o nella padella) poggiate le fette di melanzana salate, fatele rosolare bene da tutte e due le parti e trasferitele in un largo piatto. Disponete le fette a strati: su ogni strato passate un filo d'olio d'oliva di prima spremitura a freddo; qualche goccia d'aceto e uno strato di prezzemolo fresco finemente tritato.

Marisa Di Bartolo

vivitorino
gialli
le offerte di lavoro
scacchi
ippica
la gola
scuola & dopo
cronaca torino
si parla di
biblioteca piemontese
la ricetta
PENSIONI
attualità
pensioni
la casa verde
il lotto
che tempo fa
natura & ecologia
lo sport
l'oroscopo
Quotidianamente tua.
bridge
assicurazioni
Mercoledì tutte le Coppe saranno trasmesse in tv
1386 (-2)
in ribasso
VIVITORINO
Avvenimenti e divertimenti
sopravvivenza, soccorso e baldoria
dal tramonto all'alba di domani
STAMPASERA
Cresce la rivolta negli ospedali
tarocchi
dottore che cosa ho?
borsa e finanza
weekend
oroscopo dei cani
fotocinevideo
spettacoli & tv
arte
sesso sì sesso come
religioni
francobolli
grafologia
bazar
consumatori
le vetture dei dipendenti
moda

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Che affari al mercato dei bocciati! Agenzie a caccia di studenti-clienti

Istituti privati in cerca di elenchi. Il caso della giovane respinta invitata a fare corsi specializzati prima che la «trombatura» fosse pubblica: «Non essere frustrata...»

Si è ufficialmente aperta, a Torino come nel resto d'Italia, la caccia al «bocciato». Personaggi e interpreti nella parte della selvaggina gli studenti respinti che devono ripetere l'anno, in quella del cacciatore gli istituti privati in cerca di futuri clienti.

Conclusi gli scrutini, esposti i tabelloni con i risultati, gli studenti — promossi e non promossi — apprendono finalmente il loro destino scolastico. Ma c'è anche chi ha notizia della bocciatura da «altri». A Torino è successo a una ragazza respinta dalla quarta ginnasio del liceo classico Gioberti, che ha ricevuto la mattina del 10 giugno, ancor prima che i risultati venissero affissi a scuola (nel pomeriggio dello stesso giorno), una lettera indirizzata a lei personalmente da parte di un istituto privato specializzato nel recupero di anni scolastici. Il tono della lettera era più o meno questo: sappiamo che sei stata respinta e che probabilmente in questo momento sei frustrata, amareggiata e umiliata. Vuoi iscriverti a uno dei nostri corsi?

Legittima la protesta dei genitori — giunta anche alla rubrica de *La Stampa* «Specchio dei tempi» — e comprensibile il sospetto che gli scrutini non siano stati poi così segreti. Dal caso di questa ginnasiale sfortunata e di altri suoi compagni di sventura emerge una realtà senza ombre: il mercato del «bocciato» — e di chi ha una carriera scolastica non proprio regolare — è florido, sicuro, e non dà segni di cedimento, almeno a giudicare dal numero di scuole private specializzate nel recupero anni.

Resta il dubbio sui metodi — a quanto pare non sempre trasparenti e ortodossi — usati da certi istituti per contattare i loro clienti, e su come riescano a ottenerne i nominativi.

«La nostra pubblicità sono i risultati — dicono al Centro Cernaia, corsi di recupero per licei classici, scientifici e magistrali — e il passa-parola degli studenti promossi. Contattare i respinti tramite lettera presuppone degli elenchi di indirizzi che si possono ottenere solo attraverso l'anagrafe. «Sarebbe in ogni caso una procedura troppo costosa, e comunque non ne abbiamo bisogno: i clienti non ci mancano». Tra i metodi più utilizzati le inserzioni sui giornali, la pubblicità nella buca delle lettere, manifesti sui mezzi pubblici. «Vie occulte non ce ne sono», garantisce un incaricato dell'Istituto Statuto. «Le lettere? Anni fa ci contattò una ditta offrendoci "pacchetti" di indirizzi utili, ma l'offerta non era conveniente: per informare cento persone erano necessari almeno cinquemila contatti, con un'incidenza sui costi spropositata. E allora lasciammo perdere».

Maria Carla Tartaglia, responsabile del Centro Studi C2: «Che alcune agenzie di Torino e Milano forniscano agli istituti questi repertori anagrafici è del tutto normale. «Ma di trenta scuole serie che io conosco in città non ce n'è una che usi metodi scorretti. Le altre? Sono bancarelle da mercato». «Un'agenzia? Magari. Noi della Scuola & Lavoro vorremmo provare. Perché il difficile è avere i nominativi dei ragazzi. Se mandassimo un nostro incaricato in ogni scuola a raccogliere dati i nostri costi aumenterebbero a dismisura. Meglio il volantinaggio a fine scuola». La parola dell'esperto: Franco Sburlati, del Sism-Cisl, ritiene che tutte le scuole, private comprese, sono ricercate solo se qualificate. «Tra le private ve ne sono di questo tipo, e altre che sentono la necessità di essere tempestive nel proporre soluzioni spesso impossibili (tre-quattro anni di recupero in uno), secondo una logica di mercato basata, in più di un caso, sulla disponibilità delle famiglie». Un mercato, quello del «bocciato», agguerrito e aggressivo, e non solo nei confronti degli studenti, come nel caso di Torino. Ma anche all'insegna della competitività — arrivare per primi sulla preda, a qualunque costo — e della tempestività: al punto che certi istituti bruciano talvolta sul tempo le stesse scuole.

Brunella Giovara

Studenti davanti ai tabelloni con i risultati di scrutinio d'esame

Colloqui d'esame nelle scuole di Torino

HA RICEVUTO UN AVVISO DI GARANZIA

Inchiesta sull'ospedale di Rivoli Guai giudiziari anche per La Ganga

Anche l'onorevole Giusi La Ganga, responsabile degli enti locali per il psi, è finito nel mirino del giudice istruttore Sebastiano Sorbello che indaga sugli appalti per la costruzione dell'Ospedale di Rivoli. Quando, il 30 giugno scorso, il magistrato ha firmato 38 atti tra mandati di comparizione e comunicazioni giudiziarie a quanti hanno avuto che fare con la costruzione dell'ospedale, ha inviato al parlamentare socialista una «comunicazione di garanzia». La notizia del provvedimento è circolata soltanto ora a causa del rigorosissimo segreto istruttorio che circonda l'inchiesta. Al momento, invece, non c'è conferma su un provvedimento analogo preso dal magistrato nei confronti dell'onorevole Lorenzo Gianotti, del pci, che all'epoca dei fatti faceva parte della giunta comunale di Rivoli i cui componenti sono stati raggiunti da comunicazione giudiziaria per interesse privato, peculato e falso.

L'onorevole Giusi La Ganga, responsabile nazionale enti locali del psi

Per ora, comunque, il dottor Sorbello non ha chiesto al Parlamento l'autorizzazione a procedere nei confronti dell'esponente socialista il cui fratello, Bezio La Ganga, medico e membro dell'Usl di Rivoli, compare tra gli imputati dell'istruttoria.

Nella scorsa settimana il dottor Sorbello ha interrogato gli ex coordinatori sanitari dell'Usl di Rivoli, Caputo e Nigro; l'ex economo dell'ospedale, Santillo, e il segretario cittadino della democrazia cristiana (sempre di Rivoli) Eugenio Tonini Boffi.

I lavori per la costruzione dell'ospedale nuovo sono cominciati nel '71, con una spesa prevista di quattro miliardi che comprendeva la consegna, come si dice in gergo «chiavi in mano». Ancora oggi la struttura non è stata completata e sono stati spesi 56 miliardi.

Il progetto iniziale risale al 1956, ad opera del compianto professor Augusto Cavallari Murat. Successivamente la progettazione era stata affidata all'architetto Rolando Angeletti, legato al partito comunista. A dirigere i lavori era stato chiamato Silvio Bizzarri, vicino al psi.

L'inchiesta giudiziaria è stata avviata dal sostituto procuratore della Repubblica, Stella Caminiti Aragona nell'87, quando il dottor Andrea Beccheri, un altro magistrato del pool che si occupa di reati commessi da dipendenti della pubblica amministrazione, aveva inquisito il direttore sanitario dell'ospedale, Franco Donadio, ex sindaco socialista di Rivoli.

Nei mesi scorsi l'inchiesta è stata formalizzata ed è passata al giudice istruttore Sorbello col quale collaborano i carabinieri di Rivoli.

L'indagine si è concentrata sul periodo che va dall'80 all'86. In particolare l'attenzione degli inquirenti si è rivolta agli appalti aggiudicati da un consorzio formato dall'impresa Casassa e dalla Ccpl di Reggio Emilia, che fa capo alla Lega delle cooperative.

A sollecitare l'intervento della magistratura sono stati alcuni esposti presentati dalla democrazia cristiana e dal partito comunista. Il primo risale all'82 quando si decide di trasferire i malati dal vecchio al nuovo ospedale. Si scopre, allora, che i nuovi locali non rispettano le norme antincendio previste dalla legge. Il progettista, Rolando Angeletti, progetta una variante per la quale è prevista una spesa di mezzo miliardo. Antonino Saitta, capogruppo democristiano in Comune, presenta un esposto alla magistratura accusando di negligenza il progettista.

Nell'84 il professionista redige una variante per completare i lavori. La spesa sfiora i 17 miliardi e la maggioranza dell'Usl 25, formata da pci, psi, pri e psdi, decide di affidare i lavori, attraverso una trattativa privata, alle ditte Arcas-Casassa e Ccpl. In seguito alle rimostranze dell'opposizione i lavori vengono affidati tramite una gara pubblica che viene vinta dalle stesse ditte ma per dieci miliardi.

DOCUMENTO DELLA CONFERENZA EPISCOPALE

Concerti nelle chiese «giro di vite» dei vescovi

Giro di vite per i concerti in chiesa. I vescovi dettano le nuove regole. Vogliono evitare abusi ma salvare, contemporaneamente, un patrimonio irripetibile.

Le orchestre sono entrate nelle Confraternite e nei santuari, a Torino, nel settembre dell'88. C'era l'ostensione della Sindone (l'ultima) e i cattolici, insieme con il Comune, la Provincia e la Regione volevano offrire ai pellegrini momenti d'incontro. Fu un successo. Lo imitarono in centinaia.

«Si era in un periodo di forte disaggregazione sociale — confermano alla Cep, la Conferenza episcopale — *e i vescovi ritennero che la Chiesa potesse fornire un'utile opera di supplenza alla carenza di locali adatti a riunire la gente intorno ad iniziative serie».* Così avvenne e un documento dettò le prime norme di comportamento.

Concerto in chiesa

Ora, per allontanare possibili strumentalizzazioni, incomprensioni, trattamenti diversi, ecco le nuove disposizioni.

Dal primo ottobre 1989 in tutti i luoghi di culto, parrocchie, rettorie o cappelle di istituti che siano, ci saranno precise regole cui attenersi. Nessuna clamorosa novità. Sono la conferma di disposizioni già rispettate da tutti anche se non scritte e che vogliono fissare i termini della collaborazione futura con Comuni, Province, Regione, Pro Loco e associazioni varie.

Precedenza assoluta sarà data alla musica sacra. *«Siano accolti in chiesa i concerti cosiddetti spirituali in cui le comunità cristiane propongono l'ascolto di complessi vocali o strumentali di tema chiaramente religioso, accompagnate da introduzioni, da letture, da momenti di silenzio e di preghiera».* Naturalmente per le «serate» occorrerà il «nulla osta» del parroco o del responsabile. Tutto quindi assolutamente normale.

Diverso, invece, il destino degli «altri concerti». Per i quali «l'ordinario del luogo deciderà caso per caso in base alle motivazioni addotte dai promotori, dai programmi musicali proposti e dalle situazioni locali».

Il riferimento è al canone 1210 del Codice di Diritto Canonico. Chi vuole utilizzare un luogo di culto per incontri musicali, dovrà chiederlo all'ufficio liturgico diocesano con domanda scritta (controfirmata dal parroco o dal rettore o dal responsabile della chiesa), almeno trenta giorni prima.

I concerti dovranno essere sempre e assolutamente gratuiti.

Gian Mario Ricciardi

IERI SERA IN PIAZZA SOLFERINO, IL MALTEMPO HA CONCESSO UNA TREGUA

Frenetici can can e pazzi charleston hanno ravvivato l'atmosfera del café chantant

Lussuose auto d'epoca e moda Anni 20

Il tempo ha messo giudizio e così ieri sera sotto le luci di piazza Solferino i torinesi hanno potuto rivivere un'altra delle loro sere al café chantant, la manifestazione promossa dall'assessorato comunale al Commercio, dall'Epat e dalla Toro Assicurazioni. Con il sottofondo musicale del maestro Eddy Schiffer, sono sfilate le modelle in preziosi costumi degli Anni 20 (presentate da Maria Grazia Regis) e lussuose auto d'epoca (presentate da Marisa Di Bartolo). L'atmosfera è stata ravvivata da scatenati can-can e pazzi charleston delle ballerine di Loredana Furno.

ALLA CLINICA PEDIATRICA III

Trapianto del midollo osseo Oggi a Torino si inaugura il Centro per i piccoli pazienti

Una conquista per la medicina torinese: oggi, presso l'Aula Magna degli Istituti Universitari di Pediatria (via Zuretti 1 - Torino) verrà ufficialmente inaugurato il Centro per Trapianti di midollo osseo della Clinica Pediatrica III dell'Università di Torino, di cui è direttore il professor Enrico Madon. Si tratta di un Centro a bassa carica batterica, locuzione tecnica che vuol significare una situazione praticamente sterile del reparto. Questo reparto consta di cinque camere, vale a dire di cinque letti per pazienti, più uno dotato di ulteriore protezione. Accanto a ciascun letto del piccolo paziente viene sistemato un letto per la mamma.

La degenza media dei piccoli pazienti, a seconda del tipo di trapianto al quale vengono sottoposti, varia da tre a quattro settimane. Il Centro del professor Enrico Madon è in grado di realizzare almeno 20 trapianti all'anno, ma il fabbisogno si aggira sui 40-50 interventi annuali.

Negli Usa il costo per un trapianto di midollo osseo si aggira sui 100 mila dollari, 140 milioni. In Italia tutti gli interventi sono assolutamente gratuiti; ma le Unità sanitarie locali versano ad ogni Centro cifre cospicue.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO corso Giulio Cesare camera tinello cucinino bagno L. 15 milioni e mutuo. Nordedil 561.2760.

LIBERO via Cigna ingresso 2 camere cucina bagno 70 mq affare anticipo L. 15 milioni. Nordedil 561.2760.

LIBERO saloncino 2 camere cucinotta adiacenze via Breglio con box L. 180 milioni. Tel. 517.591.

LIBERO signorile del 1970 saloncino camera tinello cucinino via Breglio adiacenze L. 130 milioni. Tel. 517.591.

LIBERO spazioso corso Giulio Cesare 2 camere cucina bagno L. 75 milioni. Tel. 523.047 - 545.239.

LIBERO S. Rita luminoso ingresso 2 camere cucina bagno minimo anticipo comode rate. Tel. 535.

LIBERO via camera tinello cucinino bagno ascensore dilazioni. Emmedue tel. 788.953 - 749.5682.

LIBERO via Carrera 3 camere cucina servizi 2° piano posto auto mutuo permute. Tel. V e B 535.455 518.613.

LIBERO via Chiesa della Salute ristrutturato 2 camere cucinino bagno anticipo L. 20 milioni. Tel. 561.2760.

LIBERO via Filadelfia 3 camere cucinotta abitabile servizi piano ottimo. Edilcima 832.289 - .

LIBERO via Martorelli signorile epoca camera cucina bagno nuovo luminoso anticipo L. 15 milioni. Tel. 561.2760.

LIBERO via Parella (Aurora) ottimo camera tinello cucinotta bagno mutuo dilazioni. Telefonare 561.1116.

LIBERO via Pisano (Aurora) 2 camere tinello bagno ascensore minimo contante e rate. Telefonare 561.1116.

LIBERO via Stradella ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina ottimo. Promogest 561.2939.

LIBERO via Vespucci quasi corso Mediterraneo ottimo stato mq 50: 2 camere cucina bagno. Serim 519.801.

LIBERO via Vespucci quasi c. Re Umberto mq 70, 2 camere cucina bagno 2 soffitte box. Serim 519.801.

LIBERO zona Parco Ruffini recente camera tinello cucinino servizi. Studio Decomo 532.711 - 540.765.

LUCIANA VOLA libera corso Francia (via Bellardi) piano alto signorile appartamento mq 170. Tel. 566.1395.

LUCIANA VOLA via Duchessa in signorile palazzo liberty splendido appartamento mq 180. Tel. 566.1395.

MADONNA CAMPAGNA via Scopello libero 3 camere cucina posto auto. Nordimmobil 740.270.

MANSARDA monolocale corso Marconi posizione panoramica volendo ristrutturata L. 19 milioni 500 mila. Tel. 534.584.

MARE' vende 'Le Fronde' villa mq 180 più giardino. Tel. 593.139.

MIRAFIORI recente camera tinello cucinino bagno. Tel. 512.642.

MOLINETTE d'epoca 4° piano saloncino 1 camera cucina bagno. Tre.Vi 669.0104/07.

MONCALIERI borgo Vittoria casetta con cortile privato saloncino cucina 5 camere terrazzo. Grimaldi 640.8326.

MONCALIERI centro piano alto libero camera tinello cucinino comodo ai servizi. Grimaldi 640.8326.

MONCALIERI arredati con camino e terrazzino prezzi a partire da L. 15 milioni e 15 milioni mutuo. Tel. 383.445.

MONTICASE 547.226 zona Parella 4° piano cucina bagno ascensore mq 75 L. 85 milioni.

MONTICASE 561.2141 Castelnuovo Don Bosco tenuta 107 mila mq casa ristrutturata su 2 piani più lago sorgivo L. 320 milioni.

MONTICASE 561.2141 Collegno piano alto ascensore 3 camere tinello cucinotta doppio salone 2 bagni mq 180 più mq 80 terrazzo L. 325 milioni.

MONTICASE 561.2141 da ristrutturare mq 140 ascensore autonomo L. 1 milione 200 mila al mq.

MONTICASE 561.2141 via Giordano Bruno 6° piano tinello cucinino camera bagno L. 72 milioni 500 mila.

MONTICASE 561.2141 zona Omero 4° piano tinello 3 camere bagno L. 165 milioni.

MONTICASE 561.2166 corso Telesio 3 camere cucina bagno ristrutturato L. 180 milioni.

MONTICASE 56[illegible] S. Rita casa d'epoca 3 camere tinello cucinotta bagno mq 115 L. 165 milioni.

MONTICASE 561.2166 via Barletta 2° piano ascensore camera tinello cucinino bagno mq 60 L. 86 milioni.

MONTICASE 561.2166 via Gioberti 2 camere cucina bagno casa d'epoca ristrutturata L. 60 milioni.

NICHELINO libero 1° piano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno cantina box auto. Edilima 605.3935.

NICHELINO pressi via XXV Aprile libero camera tinello cucinino bagno ingresso. Edilima 605.3936.

PARELLA camera tinello cucinino bagno Gruppo Mediocase 389.183 - 335.

PIAZZA Adriano signorile saloncino camera tinello cucinino bagno mq 95. Tel.

PIAZZA Bengasi adiacenze ristrutturato 2 camere cucinotta bagno libero 31/12/89. Tre.Vi 669.0104/07.

PIAZZA RIVOLI
alloggi nuovi in palazzina ristrutturata: 1° piano mq 110 con ampio terrazzo e giardino. 2° piano: mq 115 con soprastante mansarda. Piano terra: locali uso ufficio. Tel. 780.1220.

PIAZZA Rivoli libero 2 camere cucina doppi servizi in ottimo stato. Tel. .634.

PIAZZA Vittorio (pressi) libero camere cucina servizi ottimo uso ufficio. Studio Cadorna 839.5440.

PINEROLO in corso di ristrutturazione soggiorno cucina 3 vani servizi privato box L. 80 milioni e 100 milioni mutuo. Tel. 383.445.

POZZO Strada libero camere tinello bagno termo - ascensore L. 58 milioni. Consulcasa 740.852.

POZZO Strada via della liberi volendo abbinabili 2 alloggi 2 camere cucina e servizi. Tel. 839.5448.

PRECOLLINA Crimea via Curtatone libero cucina bagno piano rialzato L. 280 milioni. Saim 445.480.

PRECOLLINA in villa soggiorno 3 camere cucina 2 servizi box giardino. Tel. 839.5448 Studio Cadorna.

PRESSI ultimi alloggi in zione in palazzina ottima posizione ingresso 1/2 camere bagno box. Il Portico 835.544.

PRESTIGIOSO pressi piazza Bernini libero salone 3 camere cucina 3 servizi volendo permute. Saim 447.1238.

PROMOAFFARI 69.20 Barriera Milano ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno mutuo dilazioni.

PROMOAFFARI 69.20 libero piazza della Repubblica ristrutturato ingresso camera bagno.

RIVALBA posizione panoramica casetta a due piani da ultimare L. 800 mila al mq. Tel. 531.

RIVOLI libero recente ingresso living 2 camere bagno terrazzo L. 60 milioni più mutuo. Tel. 749.2047.

RIVOLI centro storico casetta con 2 alloggi completamente ristrutturati di 2 camere tinello cucinino più 2 box. Terna Casa vende, tel. 959.7320.

RIVOLI Villarbasse alloggio in villa libero signorile 170 mq garage giardino e dependence. Ecocasa 588.

RIVOLI - ville a schiera con porticato e giardino: soggiorno cucina 3 camere 3 bagni mansarda abitabile garage per 2 auto e grande cantina. Accettiamo in permuta il vostro alloggio. Tel. ore ufficio 839.7981 - 958.3601.

SANGANO vendo alloggio recente signorile in palazzina sala 2 camere cucina servizi mansarda box. Tel. 364.491.

SETTIMO libero ingresso 2 camere tinello bagno Casa 850.

SETTIMO libero salone 2 camere ampia cucina doppi servizi box auto. Il Portico 835.544.

S. PAOLO libero 2 camere tinello cucinino servizi L. milioni permute. Saim 445.480.

S. PAOLO via Tolmino piazza 3 camere cucina bagno casa recente L. 50 milioni e mutuo. TC 473.0668.

S. PAOLO 2 camere tinello cucinino bagno. Gruppo Mediocase 389.183 - 335.0070.

S. RITA Marè vende 3° piano libero 110 mq più posto auto. Telefonare 593.138.

STILCASE 517.603 libero pressi via Passo camera cucinino '88 L. 25 milioni più mutuo.

STILCASE 592.462 libero Grugliasco pressi viale Gramsci camera tinello cucinino bagno L. 55 milioni rateabili.

TAIT 513.931 libero in corso Rosselli spazioso 3 camere cucina biingressi biservizi ottime condizioni.

TAIT 513.931 libero in via Stradella (Borgo Vittoria) camera tinello cucinino ingresso bagno termo ascensore.

TAIT 513.931 zona corso Marconi (pressi via Nizza) ampio 2 camere tinello cucinino termo ascensore.

TEKNOCASA Moransengo (At) villa del '700 prestigiosa collinare 25 camere parco mq 27.000 L. 550 milioni.

TEKNOCASA 545.662 Sangano villa in costruzione bifamiliare salone cucina 3 camere mansarda giardino.

TEKNOCASA 545.662 S. Gillio prenotasi ville a schiera 2 piani giardino parco consegna marzo '91 L. 240 milioni.

TEKNOCASA 545.662 Volpiano villa bifamiliare recente su 2 piani e mansarda giardino privato L.

VENDESI via Pasquale Paoli alloggi occupati 1-2 camere tinello stessa casa ascensore. Tel. 532.604.

VIA Bonzanigo (S. Donato) 3 camere cucina bagno termo ascensore vero affare mutuo dilazioni. Tel. 561.1116.

VIA Leini alloggio di camera tinello cucinino bagno con rate pari affitto. Tel. 537.118.

VIA S. Marino adiacente libero ottimo luminoso 4 camere 2 bagni ingresso volendo box. Tel. 595.214.

VILLA
Bruino km Torino unifamiliare a due piani: salone, 3 camere, studio, cucina, 3 servizi, garage 3 auto, tavernetta, 2 terrazzi, giardino. Ulip 518.986.

VILLA molto bella immersa nel verde vicinanze Cafè mq giardino vero per amatori. Tel. 612.590.

VILLA Pino Torinese mq 300 garage 3 posti 2000 mq di giardino tavernetta Clavi vende. Tel. 548.231.

VILLA signorile mq 550 strada Castel Vecchio Moncalieri vista meravigliosa vendo libera. Tel. 364.491.

VILLA signorile mq 550 strada Castel Vecchio Moncalieri vista meravigliosa vendo libera. Tel. 364.491.

VILLA unifamiliare S. Mauro recentissima finizioni lusso mq abitazione più mansarda tavernetta garage 3 auto e giardino mq 1700. Failla & Bertinetto 506.180.

VILLA zona residenziale Rivalta 520 mq e 2000 mq giardino recente moderna a L. 700 milioni. Tel. 656.339 - 650.7764.

ZONA Crimea appartamento abitazione o ufficio 150 mq piano rialzato libero Clavi vende. Tel. 512.390 - 548.231.

ZONA Valentino ultimi alloggi occupati in stabile d'epoca signorile . Tel. 656.339 - 650.7764.

20 Domande affitto

A. ALLOGGIO cercasi vuoto uso transitorio. Referenze documentabili. Tel. 839.8409.

A. SARCASE cerca per propria clientela referenziata alloggi vuoti od arredati. Tel.

21 Offerte affitto

A. ABBIAMO alloggio vuoto o arredato con telefono di salone 2 camere cucina 2 bagni. Tel. 334.929.

A. ABBIAMO arredato nuovo corso Giulio Cesare camera tinello servizi L. 400 mila 2° casa. Tel. 530.434.

A. ABBIAMO arredato via Madama Cristina 2 camere cucina servizi L. 500 mila 2° casa. Tel. 553.129.

A. AFFITTO a prossimi sposi comperando i mobili camera tinello cucinino L. 230 mila a Venaria. Tel. 319.5503.

A. AFFITTO a prossimi sposi comperando i mobili camera tinello cucinino Corso Caio Plinio L. 120 mila. Tel. 319.5503.

A. BORGARETTO affitta a prossimi sposi comperando i mobili 2 camere tinello L. 300 mila. Tel. 319.5503.

ABBIAMO accoglienti alloggi arredati moderni 1/2/3 camere casa comoda centro affitta Rubiolo Immobili 751.826.

ABBIAMO ammobiliati 1-2 camere in zona comoda al centro casa. Tel. 757.204.

ADIACENZE Mauriziano ufficio piano rialzato 80 mq più 45 magazzino collegato. Fiminter 557.0021.

AFFITTASI corso Vittorio monolocale signorile arredato uso pied à terre referenziati. Craveri 565.932.

AFFITTASI uffici o abitazioni vuoti - arredati varie metrature stessa casa stabile signorile. G.B. & Case 506.757.

AFFITTASI zona piazza Castello in signorile prestigioso monolocale arredato. Esigonsi referenze. Tel. 541.352.

BENECASA SERVICE 588.213 affittasi uffici 2-3 locali a partire da L. 200 mila stesse case stabili decorosi.

CENTRO CASA 513.831 affitta uffici centralissimi in casa signorile 4/6/8 vani e servizi da L. 550 mila mensili.

CORSO Inghilterra uso ufficio o 4 camere e servizi mq 80 piano 3° ascensore. Tel. - 561.2063.

CORSO Massimo d'Azeglio affittasi 3° piano signorile arredato mq 230 ampio terrazzo posto auto. Grimaldi 505.917.

CROCETTA affittasi ufficio in stabile signorile 4 vani biservizi. Tel. 512.642.

CROCETTA signorilissimo in palazzina pressi Isola Pedonale mq 200 affittasi a referenziatissimi. Tel. 599.616.

FAILLA & BERTINETTO 503.517 affitta ufficio zona Mercati Generali 3 vani e servizi L. 550 mila mensili.

FAILLA & BERTINETTO 506.180 affitta ufficio corso S. Maurizio 3 vani servizi L. 800 mila mensili.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 nuova signorile palazzina zona via Pietro Cossa su 2 piani più mansarda totale mq 640 circa ufficio in blocco o frazionata.

MANSARDA affittasi uso transitorio studenti impiegati L. 120 mila mensili servizi esterni. Tel. 965.7984.

NICHELINO pressi Municipio affittasi uso ufficio ingresso 3 e cantina. Edilima 605.

UFFICI Crocetta parcheggio segreteria traduzioni telex Wp-Dp 8-20, sabato 8-12, telefonare 557.6256.

VIA Giachino alloggio in affitto riscatto di camera cucina spazioso. Telefonare 561.2459.

25 Artigiani, ecc.

CERCASI per estivo seguenti artigiani e/o imprese: elettricisti, montatori meccanici, tubisti, idraulici, carpentieri lamieristi. Tel. 003 1522.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A. .000 Canavese 35 km Torino casetta rustica subito volendo trifamiliare con portico cortile mq terreno. 'La Borsa' 380.482.

AGLIE' cascina indipendente 5 vani garage fienile terreno 1500 mq L. 57 milioni. A. Guelli 741.3051.

ALBENGA alterone 300 mt mare recente ingresso camera cucina abitabile e servizi balcone termo autonomo L. 80 milioni dilazionabili. Tel. 0182 543.036.

ALBENGA vicinanze villetta L. 150 milioni appartamento L. milioni vendo a privato. Tel. 0182 21.188 anche festivi.

ANDORA vicinanze svendiamo splendido e grande rustico in pietra 300 mq indipendente e abitabile terreno L. 60 milioni e dilazioni. Tel. 0182 543.035.

BARDONECCHIA
prestigioso piccolo condominio soleggiata e centralissima impresa prenota alloggi . Tel. 011 592.540.

CANAVESE collina vendo casa 6 vani camino terreno bella posizione L. 32 milioni. Studio Zeta 471.118.

CANTALUPA vendesi rustico con progetto di ristrutturazione. Tel. 0121 323.706.

CASALBORGONE libera casa padronale in posizione bifamiliare con terreno . Tel. 513.748 Eu.

CASAMERICATO villa indipendente Bruino 3 camere cucina biservizi tavernetta box giardino mutuo.

CASAPIEMONTE 597.770 Liguria Ponente alloggi/ville/rustici zona Finale Ligure. sul posto sabato domenica.

CASA rurale Lago di Candia mq 90 più portico mq 120 e terreno affare L. milioni. Conim 447.5334.

COGOLETO vicino al mare libero camera cucinino soggiorno bagno vista mare. Tel. 019 921.335.

GIAVENO a Colle Braida strada asfaltata villa con mq di parco e pineta tutta recintata residenziale, allevamento cani, cavalli L. 170 milioni trattabili. Telefonare pomeriggio al 937.6227.

GIAVENO complesso residenziale vendesi molto bilocali mansarde possibilità di abbinamenti. Tre.Vi 669.0104.

GRUPPO IMMOBILIARE 505.984 libero Ghigo centrale saloncino con caminetto 2 camere cucinotta servizi box.

LANZO Traves caratteristico villino recente con terreno vendesi L. 72 milioni. Consulcasa 740.852.

LOANO nuova costruzione vista mare ingresso ampia camera salone cottura servizi terrazzo posto auto L. 30 milioni e rate. Immobiliur tel. 0182 543.198.

NOLI libero 3 camere cucinino tinello bagno.

PINEROLO casa rustica in corso di ristrutturazione soggiorno cucina 3 vani servizi cortile privato box L. 80 milioni e 100 milioni mutuo. Tel. 383.445.

RIVA LIGURE S. Stefano (Im) sulla passeggiata mare, appartamenti 1-2-3 locali termo autonomo ottime rifiniture, consegna immediata o agosto 1989, mutuo dilazioni Iva 4%. Il Metro Immobiliare 02 655.9944 - 0184 484.821. Fax 02 659.

COLLINETTE di passo vendesi ad impresa baite da ristrutturare mq 2000 L. 320 milioni. Tel. 531.005.

RUSTICI nel abitabili 3 camere cucina fienile e L. 25 milioni. Multicase 534.124.

SALICE D'ULZIO 2 camere tinello cucinino bagno L. 95 milioni. A. Guelli 741.3051.

SAN DAMIANO D'ASTI vendo villette case rustici alloggi prezzo molto interessante. Tel. 011 364.491.

SANREMO Bordighera zone centrali appartamenti varie metrature. Il Metro Immobiliare 02 655.9944 - 0184 506.920. Fax 02 659.9768.

S. BARTOLOMEO MARE 40 mt mare ingresso camera soggiorno cucinotta servizi balcone solo L. 60 milioni a rate. Immobiliur tel. 0182 543.198.

S. MARGHERITA LIGURE m mare (via Don Garibotti, angolo via Sbarbaro) nel verde lussuosi appartamenti vario tipologie box posti auto mutuo Iva costruttore. Il Metro Immobiliare 02 - fax 02 659.9768.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

ABRUZZO affitto a settimana, vendo appartamenti mare Silvi montagna Roccaraso Tagliacozzo. Tel. 0864 85.058.

CORSICA Costa Azzurra affittasi ville appartamenti per vacanze in libertà. Tel. 0175 42.135 - 45.152.

COSTA BRAVA Marbella, Ibiza affittasi appartamenti per vacanza. A.G. Villas tel. 0175 451.52 - 421.35.

SARDEGNA garantisco traghetti e affitto ville appartamenti Porto Cervo e Gallura. Tel. 0182 21.188 anche festivi.

47 Alberghi, pensioni, residences

ANDORA Residence San Francisco 0182 87.301 tranquillo giardino bar piscina ristorante, soggiorni settimanali.

RIMINI Hotel Dalla, 50 mt mare parcheggio luglio 31 mila agosto 42/43 mila dal 22/8 32 mila. Tel. 0541 381.718.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli. Prezzi massimi. Corso Peschiera 181, tel. 334.832.

A.A.A.A.A. REALIZZERETE di più su oro moneta preziosi argento numismatica ecc. Tel. 806.0561 via Rismondo 47.

A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria oreficeria gioielleria vecchia antica valutando massimo. Tel. 612.2327, via Mazzini 27.

MATERASSI e reti, tutte le misure e modelli, anche ortopedici, in fabbrica. Via 15, tel. 749.5266.

Una madre con i suoi cuccioli: aspetta persone di buon cuore alle quali dimostrare il proprio affetto

ALLA VIGILIA DELLE FERIE

Gli animali sono trattati come giocattoli inutili o pacchi ingombranti. Le «stragi» per il caldo, durante il trasporto di bovini ed equini. E non avete pensato alle sofferenze e alle piaghe di un cavallo, quando vi dedicate all'equitazione?

Cani e gatti, un'estate d'inferno maltrattati, abbandonati, rinchiusi

**I lettori hanno raccontato tante storie
Dal micino con le zampe rotte
che nessuno voleva guardare
al gufo che viene curato in casa
a «Nerone» diventato simbolo di Rivoli**

Con quella che è per tutti la bella stagione inizia per gli animali il periodo peggiore: e non solo per i cani che continuano a venir abbandonati come giocattoli inutili o pacchi ingombranti alla vigilia delle ferie (o dai proprietari di buon cuore tutt'al più fatti sopprimere in modo elegante dal veterinario di fiducia) ma anche per i bovini e i cavalli che da Nord a Sud e da Est ad Ovest attraversano l'Europa in vagoni ferroviari ermeticamente chiusi. Tra gli animali trasportati in tali condizioni il caldo estivo miete stragi: vicino a Ventimiglia, Modane, Trieste vi sono fosse colme di animali morti di sete. Altri animali galleggiano tra le onde del Mediterraneo, scaricati da navi in cui i quadrupedi sono morti soffocati nelle stive senz'aria. Anche il sempre più diffuso sport dell'equitazione gode di maggior popolarità con l'avanzare del caldo e dell'estate, per la possibilità che offre di passare una giornata in mezzo alla natura, nel recupero di sensazioni dimenticate. Ma avete mai pensato a quanto poco si divertano i cavalli? Il superlavoro estivo li affatica (tanto più che non si tratta quasi mai di cavalli molto giovani), i finimenti producono piaghe, i ferri sono spesso inadeguati, il morso è talvolta illegale (cioè a snodo) e per avidità di guadagno i proprietari non sempre tengono a riposo i cavalli zoppicanti o comunque sofferenti di un qualsiasi disturbo. Guardare sotto la sella del cavallo può evitare a chi si diletta di ippoturismo di montare un cavallo visiosamente piagato.

Ma torniamo ai nostri amici più intimi e vicini, e cioè cani, gatti e C. Abbiamo raccolto alcune interviste tra i lettori: studenti, casalinghe, persone qualsiasi, incontrate per caso. Tutte avevano una storia speciale: una storia narrata con semplicità e candore. Storie che toccano corde intimissime e profonde in quella parte di noi rimasta intatta dall'infanzia, quell'infanzia in cui sapevamo leggere negli occhi del nostro cane o del nostro gatto.

Percorrendo una viuzza laterale nella zona di via Nizza ci imbattemmo in un gattino. Miagolava a fatica, perdeva sangue dal musetto ed aveva le zampine rotte. Lo portammo al Centro Veterinario Torinese di via Colletta: ma il centro ci rifiutò il suo aiuto argomentando che non poteva venir curato un gattino senza padrone. Venne la sera e cercammo la Protezione animali che non diede segno di vita. Anche il canile municipale fu totalmente sordo alle nostre richieste. Dopo un giro complicato di telefonate riuscimmo ad avere l'indirizzo di un ambulatorio in corso Traiano. Lo curarono, senza chiederci nulla, due dottoresse. Gli misurarono la temperatura, gli calmarono il dolore con un'iniezione e lo misero in camera di rianimazione. Sapevamo che il micetto — forse investito — aveva poche probabilità di salvarsi. Infatti l'indomani morì. Comprendiamo che è una storia molto semplice, ma abbiamo voluto raccontarla lo stesso in memoria di quel gattino senza padrone.

Maria Teresa, Umberto, Antonio e Claudio (studenti universitari)

Non ho storie di cani ma ne ho una di gufo. Percorrevo una statale della Val di Susa. Era molto buio. Il silenzio fu interrotto da un tonfo. Un'improvvisa frenata e poi di corsa a vedere cos'era successo. Potevo aver investito un cane o un gatto. Oppure potevo aver schiacciato un riccio. Niente di tutto questo. Era un piccolo gufo, caduto dal cielo o da un ramo. Era spaventatissimo: rimase immobile mentre lo osservavo. Poi improvvisamente aprì gli occhi: pareva curioso anche lui. Aveva un'ala spezzata: probabilmente soffriva, ma io non sapevo che fare né a chi rivolgermi. Pur essendo notte fonda, caricai il mio gufo e appena potei provai a fare qualche telefonata. Nessuno pareva reperibile. Io e la mia famiglia curammo il gufo che visse così tra le mura di casa mia. Gli davamo da mangiare, ma non volle mai i topolini di cui credevo fosse ghiotto. Adesso è in un parco nazionale e pare che stia benone.

Gianni Burolo, rappresentante

Al mare, lungo una spiaggia, ho trovato un cucciolo. Era così allegro e vivace. Quando vide che mi interessavo a lui cominciò a saltare come un matto, scodinzolando con tutte le sue forze. Non potevo lasciarlo lì. L'ho portato con me. E' una delle cose più belle che ho fatto senza pensarci su.

Monica Bertolini, ragioniera

Ho trovato un cane randagio di due o tre anni. L'ho portato a casa mia. Era davvero bravo e qualsiasi cosa facesse non disturbava nessuno. Non ha avuto alcuna difficoltà a conquistare l'affetto di tutti. Tuttavia i miei genitori decisero che era meglio portarlo al canile. Forse per problemi di spazio o chissà per quali altri motivi. Ma lui è scappato dal canile e ci ha ritrovato quasi immediatamente. Adesso vive con noi e tutti ne siamo felici. L'unica cosa che ci preoccupa è la sua paura dei tuoni, dei lampi e dei fuochi d'artificio. A Capodanno è un miracolo se riesce a non tremare.

Anna Ceruti, studentessa

Questa storia viene da Rivoli. Qui c'era (e come vedremo, c'è ancora) un cane vagante, chiamato Nerone. La gente lo ama e gli dà da mangiare. Passeggia, entra nei negozi, fa insomma il suo giro. Non dà fastidio a nessuno ma gli piace vivere così. Cioè non si lascia adottare, non gli piace stare troppo a lungo nelle case. Di notte ha i suoi posti per dormire sotto le stelle. Ma un giorno arriva l'accalappiacani. I cittadini di Rivoli assistono in lacrime all'orrenda scena. Gli accalappiacani catturano Nerone e lo portano via (destinazione, il famigerato canile municipale). Qualche rivolese si precipita al canile per riscattarlo. Mistero: Nerone non c'è più. Ancora più avviliti gli amici di Nerone tornano a Rivoli, e poco a poco la vita riprende, e ci si dimentica di Nerone. Ma un bel giorno ecco rispuntare Nerone. Nuova commozione, nuove lacrime tra la gente della piazza principale, che fu già teatro dell'accalappiamento, e ora fa da scenario al festoso ritorno. Tutti lo abbracciano, lui scodinzola e salta di gioia. Com'è tornato Nerone? Non importa. L'importante è che sia qui. Queste sono le frasi che tutti ripetono. Ma di nuovo si riprofila l'incubo dell'accalappiacani. La longa manus della legge grava ancora come un'oscura nube su Nerone. Così i cittadini di Rivoli han raccolto [illegible] firme per fare al sindaco un'importante richiesta. Chiederanno che Nerone sia considerato cittadino onorario di Rivoli, perché non si può vivere senza Nerone.

Ho avuto una canarina bengalina che si chiamava Quak, ma avrebbe dovuto chiamarsi Lucrezia (Borgia). Le abbiamo comprato ben tre maschietti, con i quali amoreggiava dopo pochi minuti. Ma, uno dopo l'altro, i tre uccellini di sesso maschile sono inspiegabilmente morti. A tutti riservai funzioni religiose per la sepoltura. Lei, Lucrezia, però non perdeva mai il suo buonumore. Piuttosto sorpreso decisi di portare il corpicino dell'ultimo consorte dal veterinario. Temevo potesse trattarsi di un virus. L'esito dell'esame fu sorprendente: Lucrezia li aveva uccisi uno per uno, col semplice metodo dell'impedire loro di mangiare. Erano morti di fame. Infatti ricordai che uno dei contenitori di mangime era sempre pieno (quello destinato ai maschi) l'altro sempre semivuoto (quello di Lucrezia). Benché fosse così spietata, l'ho amata lo stesso. Ma ora anche la povera Lucrezia mi ha abbandonato qualche mese fa, forse per una maledizione degli ex consorti.

Paolo, pensionato, 56 anni

Marisa Di Bartolo

(1 - continua)

Animale fiero e indipendente il gatto chiede una sola cosa: di non essere maltrattato

Cani abbandonati, ai quali, ogni tanto (foto sopra), qualcuno porta del cibo

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

a cura di A. Bona

Prezzo (incluso vino della casa)

da L. 80.000 in su	●●●●●
medio alto 60/80	●●●●
medio 50/60	●●●
medio economico 30/50	●●
economico sotto le 30	●

DUE LAMPIONI via Carlo Alberto 45 - tel. 546721. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* in stile classico raffinato. *Cucina:* classica internazionale, innovativa di Carlo Bagatin. *In menù:* petti di quaglia in foie gras, scampi all'agrodolce con verdurine brasate, granzeola ai coriandoli di pomodoro, peperonata con piccole quenelle di carne, terrina di pesce con insalatine, tubetti con melanzane e pomodoro, tagliatelle Mazzini, finissime al limone, zuppa di funghi porcini, bolliti misti, tournedos alla Carlo, sella di agnello con piccolo giardino, scampi, branzini, orate, assortimento di dolci e gelati di produzione propria. ●●●●

TIFFANY piazza Solferino 16 H - tel. 540538. *Chiuso:* sabato a mezzogiorno e tutta domenica. *Ambiente:* in stile [illegible] raffinato, elegante. *Cucina:* internazionale, naziona[illegible]onale. *In menù:* insalatina di ovuli, moscardini all'olio [illegible], salmone fresco alle erbette estive, tagliata alla rucola, taglioline ai funghi porcini, pasta e fagioli tiepida, spaghettini alla Tiffany, branzino alla ligure, filetti di sogliola alla lampada, filetto ai profumi del bosco, pesche flambè con gelato, misto sorbetti di frutta. ●●●●

PERBACCO via Mazzini 31 - tel. 882110. *Chiuso:* domenica e lunedì a mezzogiorno. *Ambiente:* elegante moderno. *Cucina:* italiana classica ed antica, di fantasia. *In menù:* capesante in salsa di carote, insalatina tiepida di gamberi e sogliole all'olio, sformato di indivia con crema di basilico, charlotte di cervella al tartufo nero, risotto al basilico, tajolini freschi con asparagi, vongole veraci, gnocchi verdi al Taleggio, rombo allo spumante e limone, filetto al dragoncello, dolci della casa. ●●●

OSTERIA DELL'AMICIZIA corso Casale 221 - tel. 890188. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* tipico rustico con giardino interno coperto e grande glicine. *Cucina:* curata, casalinga. *In menù:* antipasti freddi misti, assaggini della casa, rotolo dell'amicizia, maltagliati di crêpes al gorgonzola, riso alla crema di peperoni, riso alla rughetta, trippa, zuppa di fagioli, coniglio all'Arneis, galletto alle erbe, dolci della casa. ●●

LA TRATTORIA DELLA POSTA strada Mongreno 16 - tel. 890193. *Chiuso:* domenica sera e lunedì. *Ambiente:* tipico familiare. *Cucina:* tradizionale, piemontese, casalinga. *In menù:* antipasti caldi e freddi ai formaggi, agnolotti alla piemontese, pasta e fagioli, brasato al barolo, bollito, finanziera, soufflè di formaggio, ruota di 20 qualità di formaggi misti, dolci della casa, bonet, panna cotta, crème caramel, tirami sù. ●●

Chiese e ospedali? Li hanno dimenticati

Chiese e strutture sanitarie dimenticate nella delibera programmatica del piano regolatore: lo dicono i consiglieri comunali dc Paolo Chiavarino, Sergio Galotti e Paolo Vernero in una lettera indirizzata al sindaco.

«Neppure una parola — scrivono — *è stata spesa per i luoghi sacri e gli ospedali. Eppure Torino ha dato i natali a numerosi Santi, alcuni dei quali, con la loro opera, hanno testimoniato al mondo intero lo spirito evangelico. E ancora: numerose sono le chiese e le basiliche conosciute in Italia e all'estero per la loro cultura e arte».* E' incredibile, ma è proprio così.

E Paolo Chiavarino specifica: *«Ci sembra particolarmente grave che su questi punti non ci siano state indicazioni di massima. Nessuno di noi pretende di trasformare la delibera programmatica in un vero progetto, ma riteniamo che una particolare attenzione su questi punti avrebbe dovuto esserci».*

La zona della basilica di Maria Ausiliatrice, il Cottolengo, la Consolata sono soltanto alcuni esempi di aree in cui *«è necessario un intervento. Non si può dimenticare il forte richiamo che esercitano e la conseguente necessità di un'adeguata viabilità».* E il discorso continua con la «cittadella sanitaria», la zona cioè in cui si trovano Cto, Molinette, Regina Margherita e Sant'Anna: *«Infatti* — continua — *è un'area altamente congestionata che deve vedere rapidamente risolti i suoi problemi».* Ci sono problemi gravissimi di parcheggio, di nuovo flusso per il traffico, di illuminazione. Prevedere questi «nodi» nella delibera programmatica voleva dire cominciare ad impostarne la soluzione.

Quali proposte? Ci sono già ipotesi di soluzioni? *«Non è ancora il momento. Per adesso è importante che nel quadro generale della delibera si considerino queste realtà. Soltanto successivamente, in fase di dibattito, potremo analizzare la situazione concretamente».*

Le Molinette di cui non si fa nessun accenno nella delibera programmatica

L'export è in forte crescita Il Piemonte «va» in Francia

L'industria piemontese guarda con fiducia al mercato unico europeo del 1992. Un ottimismo fondato su cifre concrete: una bilancia commerciale con l'estero in attivo di 4 mila miliardi, due imprese su tre che hanno guadagnato o mantenuto la propria posizione sul mercato internazionale, soprattutto su quello comunitario: le esportazioni regionali che crescono del doppio rispetto a quelle italiane (22,6 per cento contro l'11,1). I dati — contenuti in una ricerca dell'Unione generale delle Camere di Commercio del Piemonte su un campione di 800 imprese esportatrici — dimostrano come il processo di internazionalizzazione dell'economia piemontese ha coinvolto le imprese di tutte le dimensioni: le esportazioni hanno rappresentato infatti un quinto del reddito regionale prodotto.

La Francia, che importa il 18 per cento del totale delle esportazioni, resta il primo partner commerciale del Piemonte anche se le industrie subalpine incontrano difficoltà sempre maggiori nel mantenere le posizioni acquisite. La Germania, la Gran Bretagna e gli altri Paesi europei rappresentano i mercati più facilmente raggiungibili dai prodotti piemontesi. Fuori dal continente europeo i maggiori sforzi di penetrazione si concentrano negli Stati Uniti e in Canada. Aree di sbocco molto difficili sono i Paesi dell'Africa e dell'Asia; decisamente ostici Giappone, Australia e Nuova Zelanda.

La vocazione per l'export contagia tutta la regione. Secondo i dati della Camera di Commercio, negli ultimi anni si è registrato un riequilibrio territoriale delle esportazioni. Torino resta la provincia guida, ma la sua importanza relativa sul totale dei beni prodotti per l'estero è in declino: dall'84,1 per cento nel 1970 al 69,7 del 1986. Cresce il peso delle altre cinque province: Novara e Vercelli sono quelle più dinamiche, solo Alessandria resta al palo.

In questo contesto la caduta delle barriere doganali nel 1992 non genera eccessive preoccupazioni. Il 48,6 per cento del campione ritiene infatti che miglioreranno le opportunità favorevoli. Solo il 32 per cento mette l'accento su una possibile crescita delle difficoltà di mercato. Stranamente il Piemonte non sembra temere la concorrenza di francesi o tedeschi.

Maurizio Tropeano

Traforo del Fréjus: il commercio con la Francia rappresenta il 18 per cento dell'export piemontese

---

«Fai di tutte le date una data e su di essa scrivi: amore!»
(Flora Manfrinati)

Sorelle Educatrici Apostole, Aggregati, Aggregate, amici, amiche, **Cooperatori, Cooperatrici** partecipano la morte della carissima

Lina Prosa

Direttrice dell'Opera di Nostra Signora Universale. Confortati, nel vivissimo dolore, dalla certezza che la sua guida continuerà dal Cielo sulle attività di bene di cui fu insostituibile animatrice e fedele interprete del carisma della Serva di Dio, Flora Manfrinati, fondatrice dell'opera. Al caro dottore Cesare Navone per l'assistenza assidua, rassicurante e illuminata un grazie particolare. Funerali mercoledì 12 ore 10 parrocchia Madonna degli Angeli (via Carlo Alberto 39) partendo da via San Francesco da Paola 42.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Con l'amore di sempre la ricordano la sorella **Nettina**, i nipoti **Roberto**, **Renza** e **Alberto**.

ZIETTA ci ha lasciato e ci aspetta nella pace di Dio. **Paolo** e **Silvia Negri** la piangono con affetto di figli e con accorato rimpianto ne ricordano la costante, materna sollecitudine.

Con immenso rimpianto **Chiara** con **Massimo Maria** e **Giulia**, **Tiziana** con **Duccio** e **Andrea**, **Antonella** con **Pino** ricordano zia **LINA**.

I cognati **Nesciano**, **Nalo**, **Parona** con le loro famiglie partecipano affettuosamente al dolore di Paolo.

Preside, insegnanti e allievi dell'**Istituto Flora** si uniscono nella preghiera ricordando con devozione e commozione la carissima

Lina Prosa

fondatrice dell'istituto.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Carissima Direttrice

Lina Prosa

grazie del bene che ci hai voluto: le **Allieve** e **ex Allieve** dell'**Istituto Flora di Torino** ti porteranno sempre nel loro cuore come esempio di vita. Al nostro dolore si uniscono le nostre famiglie.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

I **bambini** della **scuola materna di Palera**, con le loro famiglie, pregano affettuosamente per la «loro» carissima **DIRETTRICE**.

Con profonda commozione e riconoscenza, gli **allievi**, gli **ex allievi** e le **famiglie** del **Centro Flora di Testona**, ricordando la loro amata **DIRETTRICE**.

Nel ricordo del bene e dell'affetto ricevuto dalla Direttrice

Lina Prosa

Il parroco don **Ferdinando Scarpa**, la comunità parrocchiale di **Gherardi**, il **Centro di Preghiera di Mottatonda Nuova (Fé) Amici ed Aggregati** si uniscono in preghiera.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Ortensia Rolfo Negri stretta alla **Comunità Educatrici Apostole** [illegible] l'amata **DIRETTRICE**, la cara amica, la sorella-mamma meravigliosa.

Noemi e **Giuseppe Sacchetti** unitamente ai figli ricordano con stima ed affetto la compianta

Lina Prosa

Direttrice dell'Opera Nostra Signora Universale
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Ci ha lasciati

Fernanda Borini ved. Gianinetto

L'annunciano **Giovanna** con **Valerio**, **Roberta** e **Italo**; **Maria Piera** con **Romolo**, **Alberto**, **Valeria**. I funerali avranno luogo domani ore 10 in Valenza (Al) partendo da p.zza Gramsci per il Duomo.
— **Valenza**, 11 luglio 1989.

Gli **Amici del Tabor** partecipano al dolore di Gianna.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Marisa Tiranti in Godone

anni 38

La piangono il marito **Luciano**, il figlio **Fabrizio**, papà e mamma, il fratello **Silvio** con **Bruna** e **Davide**, suocera, zii, parenti tutti. Funerali mercoledì 12 alle ore 10 partendo da via Mercadante 95/2. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Il figlioccio **Davide** e zia **Margherita** partecipano al dolore.

Gilda Ricci partecipa al dolore.

Wanda e **Italo Avanzi** si uniscono al dolore della famiglia.

Partecipano:
Marisa Rosanna Caudano
Domenico Tiranti
Natalina Tiranti.

Tragicamente è mancato

Raffaele Bruera

di anni 21

Lo annunciano la mamma **Livia Ramassotto**, il papà **Giuseppe**, la sorella **Anna**, la zia **Franca**, la madrina **Bianca**, zie, zii, cugini e parenti tutti. Funerali mercoledì 12 c.m. ore 14,30 parrocchia San Martino Bruino. Partendo alle 13,30 da ospedale Molinette.
— **Bruino**, 8 luglio 1989.

Domenica 9 luglio è venuta a mancare all'affetto dei suoi cari la

DUCHESSA
Clorinda Imperiali di Francavilla Thaon di Revel

Costernati ne danno il triste annuncio il marito **Mariano**, i figli **Paolo Roberto** e **Irene** con il marito **Gianni Pignatelli** e la nipote **Ramita** con le care **Lina** e **Dina**. Martedì 11 luglio c.m. alle ore 11 sarà celebrata la Santa Messa a San Roberto Bellarmino (p.zza Ungheria).
— **Roma**, 9 luglio 1989.

E' cristianamente mancato

Natale Calvo (Pierino)

di anni 81

Cavaliere di Vittorio Veneto

A funerali avvenuti, tristemente lo annunciano la moglie **Paola** e il figlio **Marcello**. Affettuosamente lo ricordano i parenti e gli amici. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 luglio 1989.

E' mancata

Maria Allasia

di anni 83

Lo annunciano a funerali avvenuti tutti i suoi cari.
— **Torino**, 7 luglio 1989.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** della **Nestlé Italiana** partecipano al lutto del dr. Franco Buitoni per la perdita della carissima madre

DONNA
Alba Buitoni Gatteschi

Helmut Maucher
Reto F. Domeniconi
Ramón Masip
Camillo Pagano
Giancarlo Galina
Renato Zari
Friedrich W. Zoells
— **Perugia**, 11 luglio 1989.

Serenamente è mancato

Paolo Braggio

Ne danno l'annuncio la moglie, i figli, nuora, generi, fratello, i nipoti **Paolo**, **Paola**, **Marco**, **Fabrizio**. Funerali mercoledì 12 ore 8,15 parrocchia La Pace. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Grigilone ved. Fontana

anni 83

Lo annunciano il figlio **Giovanni** con la moglie **Pina Tedivella**, le amate nipoti **Emanuela** e **Elisabetta**, fratelli, sorella, cognata, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Rivoli, mercoledì 12 c.m. alle ore 10,30 nella parrocchia Nuova Collegiata (via Piol 44).
— **Rivoli**, 10 luglio 1989.

Sono affettuosamente vicini a Giovanni e Pina gli amici
Carlo, Delia Bertolotto
Riccardo, Renata De Simone
Mario, Lucia Lalini
Marco, Cristina Marira
Franco, Enrica Pilone
Tonino, Gabriella Raimondo
Carlo, Rosetta Saccoletti
Franco, Adriana Sarto
Franco, Anna Tais

Alma e **Mario Secco** con **Giuseppe** e **Roberta** partecipano al dolore di Giovanni, Pina e famigliari.

E' mancato

N.H.
CAVALIERE
Erminio Lombardi dei Conti di Lomborgo

Lo annunciano la moglie **Nina**, le figlie **Silvia** con **Mario** e **Claudia**, **Marilena** con **Remo** e **Marco**, parenti tutti. Funerali in Manta (CN) mercoledì 12 corr. ore 15 direttamente nella chiesa parrocchiale. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia nel cimitero di Manta.
— **Cuneo**, 10 luglio 1989.

Pietro Naretto, **Silvia** e **Piero Mongiano** con **Andrea** e **Paola** partecipano al dolore di Nina, Marilena e Remo.

La **F.lli Naretto s.n.c.** si unisce al dolore del contitolare Remo Naretto per la scomparsa del **SUOCERO**.

Elia e **Olivia Naretto**, **Nella** e **Luigi Masso** e famiglia partecipano al dolore della famiglia Lombardi di Lomborgo.

Cristianamente è mancata

Giovanna Ballatore ved. Imarisio

di anni 81

Ne danno il triste annuncio la figlia **Amalia**, i nipoti **Luca** e **Patrizia**. Funerali mercoledì 12 luglio ore 10, presso la parrocchia di Santa Maria della Spina in Brione (Valdellatorre).
— **Valdellatorre**, 10 luglio 1989.

Cristiano Maggiora e famiglia si uniscono al dolore di Amalia, Luca e Patrizia per la perdita della cara **NONNA**.

La giornata terrena di

Domenica Ceste ved. D'Onofrio

si è conclusa nella luce della fede che sempre l'illuminò. Con profondo dolore, ma con la stessa fede, la figlia **Elda** la ricorda a quanti la conobbero e amarono. Ringrazia particolarmente i medici: dottor Bernardino Baravalle, Antonio Migheli, e Grazia Riva per le assidue cure e il fraterno conforto. Ringrazia pure i medici ed il personale del reparto del prof. Pugliese dell'ospedale Molinette per l'estremo soccorso. I funerali avranno luogo mercoledì 12 c.m. alle ore 14,30 nella parrocchia di S. Egidio in Moncalieri, partendo dall'ospedale Molinette, via Sardena alle ore 13,30.
— **Moncalieri**, 10 luglio 1989.

La famiglia **Mayer** è affettuosamente vicina ad Elda per la scomparsa della sua amatissima **MAMMA**.

Elda, **Ispettori Tecnici** e **Personale Ufficio** ti sono vicini nel grande dolore.

Ave Mura Scalzo partecipa al dolore di Elda.

Partecipano commosse al grave lutto famiglie **Bergia**, **Bonfigli**, **Galbiati**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Piera Valerio

Ne danno il triste annuncio i figli **Fabio** e **Antonio**, la sorella **Adriana** con marito **Bruno** e **Manlio**, cugini, nipoti e parenti tutti. La cara salma sarà benedetta il giorno 11 c.m. alle ore 11,30 presso la cappella dell'ospedale Giovanni Bosco. Un particolare ringraziamento all'équipe del Centro Dialisi ospedale Martini Giovanni Bosco. Non fiori ma donazioni al Centro tumori di Torino o Associazione Nazionale Emodializi. La presente come partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

Clementina e **Armando Sagliotti** partecipano al grande dolore di Fabio per la scomparsa della cara mamma

Piera Valerio

— **Torino**, 9 luglio 1989.

Si associa al dolore la famiglia **Orrù**.

Partecipano al dolore di Adriana gli amici:
Guido Airaldi
Andrea e Maria Teresa Audrito
Giorgio e Gabriella Basilica
Mauro e Anna Braguti
Franco e Paola Cagnasso
Gianfranco e Laura Finessi
Gino e Muriel Gents
Gian Piero e Giusy Malandrone
Giampaolo e Mira Menozzi
Silvio e Giuseppina Perello
Edgardo e Laura Rocca
Luigi e Maria Teresa Stillacci
Antonietta e Carlo Zurlani.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancata

Ormisda Gamba in Pautasso

anni 59

Lo annunciano il marito **Paolo**, la figlia **Carmen** con **Maurizio** ed **Adriana**, cognati, consuoceri, parenti tutti. Funerali in Collegno oggi ore 14,30 da viale Gramsci 15.
— **Collegno**, 11 luglio 1989.

Maria, **Giuseppe**; **Pina**, **Enzo**; **Anna**, **Enzo**; **Vittoriana**, **Silvio**; **Mariateresa**, **Stefania**; **Lorena** sono affettuosamente vicini a Saverio ed Anna per la scomparsa del padre

Francesco Clerici

— **Torino**, 10 luglio 1989.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Giuseppe Borghino

anni 38

Affranti lo annunciano la moglie **Erica Vellecogna**, mamma **Mafalda**, papà **Gino**, cognati **Giuliana** con **Fabio**, zii, cugini, parenti tutti. Funerali mercoledì ore 11,45 Parrocchia San Giacomo (Barca).
— **Torino**, 10 luglio 1989.

La **Cromatura Bertola s.r.l.** si unisce al dolore dei familiari per la perdita del caro amico e collaboratore prezioso

Beppe Borghino

— **Marene**, 11 luglio 1989.

Dirigenti, impiegati e operai della **Unicar srl** partecipano al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa di

Giuseppe Borghino

— **Torino**, 11 luglio 1989.

E' mancato

Natale Daprati

Con immensa tristezza lo annunciano **Marialuisa** con **Gianni** ed **Emanuele**, **Rosa** e parenti tutti. Funerali a Mazzanabigli martedì 11 luglio ore 15,30 con partenza ore 13,30 dall'abitazione di Torino.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

La moglie **Teresa** con le figlie **Carla** e **Silvana**, i generi e le nipoti annunciano con profondo dolore la scomparsa di

Giuseppe Salvi

I funerali avranno luogo martedì 11 luglio alle 10,15 partendo dalla camera ardente dell'ospedale Civile di Voghera.
— **Voghera**, 9 luglio 1989.

Guido, **Anita** e **Ugo Gatti** partecipano al dolore della moglie Teresa per la perdita di **GIUSEPPE**.

Claudio ed **Elisa Gatti** si uniscono al dolore della famiglia Salvi per la scomparsa di **GIUSEPPE**.

Luisa e **Roberto Scotti**, **Giovanna** e **Paolo Pera** partecipano al dolore di Silvana per la perdita del caro papà

Giuseppe Salvi

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Il Direttore prof. **Giulio Preti**, il **Personale Medico** e **Paramedico** del **Reparto di protesi dentaria** della **Clinica Odontostomatologica** di **Torino** porgono sentite condoglianze alla dottoressa Silvana Salvi e al dottor Stefano Carossa per la perdita del loro **CONGIUNTO**.

Il **personale** degli **Studi Salvi e Carossa** si uniscono al dolore della dott. Silvana per la perdita del **PAPA'**.

La famiglia **Gedino** partecipa al dolore di Silvana e Stefano per la perdita del loro caro **CONGIUNTO**.

La famiglia **Bielsch** partecipa al dolore delle famiglie Salvi e Carossa.

Si è spenta

Angiolina Balagna Ranin ved. Scrigna

anni 81

Lo annunciano il figlio **Roberto** con la moglie **Angela** e figli **Lucia** e **Rodolfo**, parenti tutti. Non fiori ma offerte. Casa Riposo Villa Graziosa, Avigliana. Funerali mercoledì 12 ore 10 chiesa Evangelica (via Viria).
— **Torino**, 11 luglio 1989.

La famiglia **Bossi** e la **tipografia M. Bossi** partecipano al dolore di Roberto e famigliari.

Giovanni Carmagnola, presidente del Museo Universale della Stampa piange commosso la scomparsa dell'amico

Ing. Ernesto Saroglia

fondatore, direttore e presidente onorario del museo.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

[illegible] sconvolto per la perdita dell'impareggiabile [illegible] di tutta una vita

Ing. Ernesto Saroglia

si unisce alla famiglia con commossa partecipazione.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

Gli **amici** del **Museo della Stampa** addolorati ricordano il loro fondatore

Ing. Ernesto Saroglia

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Carlo Bine partecipa con dolore alla perdita del **compagno** di fede nel cammino luminoso della grafica.

Progresso Grafico e **Graphicus** ricordano commossi il loro **Presidente** onorario.

Edo e **Nanda Marazzina** costernati per la perdita del fraterno amico **ERNESTO** partecipano al dolore della famiglia.

Angelo Mariarosa, **Eugenio Marika**, **Guido Lola**, **Mario Evelina**, **Piero Gianna**, **Piero Luisa**, sono vicini a Sandro per la scomparsa della mamma

Anna Maria Nobili

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Anna Maria Morini in Nobili

La ricordano con tanto affetto gli amici
Luigi Ginetta Ballario
Nella Chiono
Rosamelia Gamba
Ettore Graziosa Giordana
Piero Marisa Molino
Marcella Morello
Anna Racugno
Mario Marisa Tovo
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancato

cav. Arturo Cattaneo

Lo annunciano moglie, cognate e nipoti. Funerali oggi ore 11,45 Ospedale Gradenigo.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

Dopo lunga sofferenza è mancato

Andrea Gianola

Anziano A.E.M.

Lo annunciano mamma, moglie, fratelli, sorella, cognato, cognate e nipoti. Un particolare ringraziamento all'équipe del reparto nefrologia dell'ospedale Giovanni Bosco. I funerali in forma civile avranno luogo martedì 11 luglio 1989 alle ore 12 nel piazzale del cimitero Monumentale di corso Novara.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

Il **Gruppo Anziani** dell'**Azienda Energetica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio a riposo

Andrea Gianola

— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari

Gaetano Comelà

Ne danno il triste annuncio **Lubrita**, figli, fratelli e sorelle. Funerali mercoledì 12 luglio 1989 alle ore 10, nella cappella dell'Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Domenica Chiappero ved. Sobrero

anni 79

Lo annunciano con dolore i figli **Alfredo**, **Giuseppe**, nuore e nipoti. Funerali oggi ore 15 in Piossasco, chiesa Gesù Risorto con partenza alle 14,30 Ospedale di Rivoli.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Gili - Piatti** ringraziano coloro che si sono uniti al loro dolore per la scomparsa della carissima

Pina Piatti in Gili

— **Torino**, 11 luglio 1989.

ANNIVERSARI

1986 — 1989
Roberto Calvi
Vivi sempre in noi con tanto amore. Mamma, papà e fratelli.

1987 — [illegible]
Luca Catelli
Sembra ieri, **LUCA**. S. Messa [illegible] ore 18,30 Parrocchia Santa Rita.

11 luglio 1987 — 11 luglio 1989
Marino Caffagni
Ogni ora ogni giorno, sempre con te con tutto il mio amore tua **Amalia**. S. Messa 12 luglio 1989 ore 17,30 Parrocchia Maria Ausiliatrice Succursale.

1983 — [illegible]
Emanuela Di Gregorio
Sempre nei nostri pensieri con immenso affetto e struggente nostalgia. Santa Messa giovedì 13 ore 18,30 parrocchia Ascensione.

1968 — 1989
Maddalena Bordino in Furneri
E' incolmabile il vuoto che hai lasciato. S. Messa giovedì 13 luglio ore 18,30 parrocchia S. Rosa da Lima via Beaulard 70.

Oggi, martedì 11 luglio, ore 18,30, nella Basilica di Maria Ausiliatrice, i Salesiani di Torino ricordano, con una celebrazione solenne di suffragio, a un mese dalla morte,

don Luigi Ricceri

Rettor Maggiore emerito della Congregazione Salesiana.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

echi di cronaca

Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare

Scegliete fra più di cento modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi comperate al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lunghissime). Oppure affittate lo strumento che preferite riservandovi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegne ed assistenza ovunque. Magazzino Musicale Merula - Bra (Cuneo) frazione Roreto, tel. 0172 495.501.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZA SAN CARLO: Stage internazionale di danza ad Alassio dal 16 al 30 luglio con i maestri Enrica Patrito, Perttì Vetenen e Joan Boslec. Per informazioni tel. 546.173.

CENTRO DANZA SAN CARLO: prossimo trasferimento Nuova Sede. Per informazioni tel. Segreteria 510.267. Orario 9-12,30; 14,30-18,30.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprovini attitudinali gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap. Corsi per modelle, Scenografia. Inf. tel. 66.90.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989/90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, bio dance, aerobica, slow motion, carattere, flamenco. Convenzioni e sconti per Fiat, Gft, Toro, Ipsp, Poste, Aem. Inf. tel. 66.99.128.

TEATRO NUOVO - VIGNALEDANZA: Corsi di danza classica, contemporanea, jazz, coreografia, educazione della voce dal 26/6 al 5/8. Inf. tel. 011 653.552 - 0142 [illegible].

Il contocorrente attraverso il quale sarebbe avvenuta la truffa

Il truffatore ha fornito un nome falso alle Poste quando ha aperto un conto. Le indagini

La lettera della «Banca d'Italia» e il retro del contocorrente

La multa della Banca d'Italia truffa con il conto corrente

Una signora si è vista arrivare, a nome del marito morto da tre anni, l'intimazione a pagare una strana «pena pecuniaria». Ha telefonato al giornale ed [illegible] stato scoperto l'inganno

Una truffa che poteva coinvolgere migliaia di persone è stata sventata grazie ai dubbi di un'anziana signora, Maria Boccalaro, via Arquata 13, che non appena ha ricevuto dalla «Banca d'Italia» l'invito a pagare una «pena pecuniaria» si è subito rivolta a Stampasera per chiedere informazioni.

Racconta la signora: *«Immagini un po' la mia sorpresa quando mi vedo arrivare nientemeno che una busta della Tesoreria provinciale della Banca d'Italia indirizzata a mio marito. Mio marito, Giovanni Spagnolini, lavorava alla Fiat ed [illegible] purtroppo morto tre anni fa. Naturalmente non ho mai avuto [illegible] che fare con la Banca d'Italia o con i debiti e le pene pecuniarie. Nella busta c'era solo un conto corrente postale che però non era intestato alla Banca d'Italia. C'era sopra il [illegible] di [illegible] certo Antonello Floris, "amministratore", anche questo mai sentito o conosciuto, e l'invito a pagare una pena pecuniaria per [illegible] motivo incomprensibile. Mi sono insospettita e ho subito telefonato al giornale, per sapere cosa dovevo fare».*

Anche il cronista, quando ha visto busta e conto corrente, evidentemente scritto [illegible] una comune macchina da scrivere e non da una stampante, come avverrebbe in una grande organizzazione quale la Banca d'Italia, ha avuto gli stessi dubbi. E' stata sufficiente una telefonata al servizio ispezioni delle poste per capire l'inganno.

Il dottor La Marca, ispettore capo, [illegible] è fatto portare busta e conto corrente nel suo ufficio di [illegible] Arsenale 13: *«Tenevamo già d'occhio da un paio di settimane questo conto corrente che è stato aperto il 2 giugno da un signore che dovrebbe chiamarsi Antonello Floris, via Bologna 12, Beinasco. Ci avevano insospettito due cose. Prima di tutto il Floris non appena aperto il conto ha fatto il diavolo a quattro per avere subito gli assegni con cui poter prelevare il denaro eventualmente depositato. E poi qualche giorno fa ci ha telefonato un funzionario della Banca d'Italia, il dottor Puppo, per avvertirci che [illegible] loro uffici stava arrivando molta gente indignata a chiedere informazioni s[illegible] un'insolita pena pecuniaria. Erano persone che avevano ricevuto più [illegible] meno la stessa intimazione a pagare [illegible] proprio non riuscivano a capire perché avrebbero dovuto farlo».*

Continua il dottor La Marca: *«Il conto corrente naturalmente è già stato bloccato, anche la Banca d'Italia [illegible] ha detto che [illegible] ha nulla a che fare [illegible] questa faccenda. Se venissero effettuati dei versamenti sarebbero congelati, nessuno può ritirare una lira. Però, sino a questo momento non risulta che qualcuno sia caduto nella trappola. Probabilmente, sono state spedite solo le prime lettere che però hanno già lasciato molta gente perplessa. Anche quella inviata alla signora Boccalaro ha una data recentissima».*

La signora Baccalaro

Non rimane che andare a Beinasco, per tentare di parlare con [illegible] titolare del conto corrente numero 26846109. Via Bologna è una piccola via alla periferia della cittadina. Case popolari, piuttosto vecchie e malandate. Al numero 12 c'è un edificio di quattro piani, [illegible] ascensore. Sui campanelli neppure un nome che assomigli a Floris. Suonando a caso non si ricevono che risposte negative.

Uno apre ed allora comincia la ricerca sistematica. Basta salire all'ultimo piano e poi suonare tutti i campanelli degli alloggi scendendo di piano in piano. Niente da fare, tutti affermano di non aver la minima idea [illegible] chi possa essere Antonello Floris. Evidentemente sono stati forniti elementi falsi, molto probabilmente la carta d'identità esibita alle poste all'apertura del conto era contraffatta.

Nei prossimi giorni la direzione delle Poste e Telecomunicazioni presenterà alla procura della Repubblica formale denuncia sulla tentata truffa. Poi toccherà agli agenti di polizia giudiziaria tentare di risalire ad Antonello Floris, sedicente rappresentante della Banca d'Italia per Torino e provincia. C'[illegible] già un indizio, la causale del versamento esiste [illegible] ramente, ovvero chi ha architettato la truffa chiedendo piccole somme a gente estratta a caso dall'elenco del telefono doveva avere [illegible] minimo di infarinatura in materia.

m. v.

Notizie

Grugliasco, Tir sui binari blocca il Roma-Parigi

Traffico bloccato per circa due ore stanotte, dalle 2 alle 4, sulla ferrovia Torino-Modane all'altezza di Grugliasco. Un Tir, condotto da Domingo Ramido Jesus, portoghese, proveniente dalla Francia e diretto a Torino, in via Castagnevizza di Grugliasco, dopo aver abbattuto [illegible] cinta di cemento armato che corre lungo la strada [illegible] la divide dalla ferrovia, ha invaso i binari, su cui sarebbe dovuto transitare dopo un quarto d'ora [illegible] rapido Roma-Parigi. Sul posto [illegible] intervenuti i vigili del fuoco ed i carabinieri, che hanno lavorato per liberare la ferrovia su cui si era ribaltato il rimorchio del Tir. I lavori [illegible] durati due ore circa. Il treno per Parigi è ripartito alle 4,30.

Tre affascinanti [illegible] models»

Nel cuore del Valentino, nella rinnovata sede del «Palace Art», che sta rapidamente diventando uno dei locali più alla moda di Torino, si è svolta ieri sera la finale provinciale della «New model today». Dodi[illegible] splendide ragazze aspiranti indossatrici [illegible] sfilate per conquistarsi il diritto ad accedere alla finale regionale che si svolgerà, sempre al «Palace Art», il 19 luglio. Al termine [illegible] due sfilate, la seconda in costume da bagno, sono state premiate nell'ordine Patrizia Salvaterra, 20 anni, travolgente indossatrice ballerina, Paola Rossi, 18 anni, e la quindicenne Valentina Bin. Il concorso, organizzato dalla «Why not» di Milano, prevede per le prime quattro vincitrici nazionali [illegible] tratti di lavoro per un miliardo complessivo.

Corso di «comunicazione giornalistica»

Un corso di «scuola di comunicazione giornalistica» inizierà in autunno a Torino per iniziativa dell'assessorato regionale al Turismo e del centro culturale «Orizzonte Torino». Terranno lezioni, su aspetti diversi del mondo dei mass media, giornalisti molto noti al grande pubblico: Gianni Brera, Mario Cervi, Jas Gawronski, Luca Goldoni, Gianni Letta, Giovanni Minoli, Gianni Rocca, Tito Stagno, Sergio Zavoli e Guglielmo Zucconi.

Rosta-Ragusa, «pedalata per la vita»

Da Rosta a Ragusa in bicicletta: 1650 chilometri per unire le genti d'Italia nel prezioso dono del sangue. Protagonisti di quest'impresa [illegible]o stati tre ciclisti di Rosta donatori di sangue: Gennaro De Marco, 38 anni, e due fratelli, Fulvio e Piero Leonardi, 42 anni [illegible] 38 anni. Li accompagna Piero Porna, che li seguirà a bordo di un furgone Ducato. Lo scopo della manifestazione «Pedaliamo per [illegible] vita» che ha preso il via all'alba di sabato 1° luglio, era quello [illegible] raggiungere la sede Avis più a Sud d'Italia, svolgendo una campagna a favore dei donatori. I tre «ciclisti», che hanno coperto una media di 200 chilometri al giorno toccando ad ogni tappa una sede dell'associazione, hanno raggiunto Ispica la sera dell'8 luglio. Così, da Rosta a Chiavari, a Cecina, a Tarquinia, a Terracina, Salerno, Marina di Belvedere, Reggio Calabria e finalmente Ispica che è la sezione più a Sud dello stivale, l'Italia è stata unita idealmente in un cordone di solidarietà.

Settimo, trasloca monumento ai Caduti

Trasloca [illegible] Settimo [illegible] monumento ai Caduti che in piazza della Libertà fronteggia il palazzo comunale. La conferma arriva dal sindaco socialista Giovanni Ossola. Lo spostamento, compreso nel primo progetto di arredo urbano del centro storico, non è stato annullato nonostante le sollecitazioni dell'associazione dei combattenti, nel nuovo piano presentato in questi giorni dai due tecnici incaricati dalla giunta. Dove andrà a finire non è stato ancora deciso. Lo stabilirà una commissione comunale che verrà nominata nei prossimi giorni. Dice il sindaco Ossola: «[illegible] monumento resterà in una posizione centrale, abbiamo ben presente ciò che rappresenta». Sul suo tavolo [illegible] arrivata una lettera di protesta del presidente dell'Associazione Combattenti, Romano Arpicco.

LA SETTIMANA	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
	Consumatori Assicurazioni	*Grafologia Scacchi*	*Salute Pensioni*	*Il tempo del weekend Lotto*	*Religioni Francobolli e monete*	*L'oroscopo della settimana*

IL TEM[illegible]

SITUAZIONE. L'Europa Centrale rimane ancora influenzata da una circolazione depressionaria che dalle isole britanniche si sposta verso Levante investendo la displuviale alpina e l'Italia centrale. Per i prossimi giorni le condizioni del tempo rimarranno instabili, con annuvolamenti e temporali sparsi.
TEMPO PREVISTO PER OGGI. Da nuvoloso a poco soleggiato su tutta la regione, con addensamenti nuvolosi più marcati sul settore alpino che potranno dare origine, durante le ore più calde, a sporadici, isolati e improvvisi temporali di notevole intensità. Foschie dense notturne e al mattino sul fondivalle e lungo i corsi d'acqua.
TEMPERATURE. Nella media stagionale, con possibile aumento delle minime.
VENTI E MARI. Deboli o moderati da Sud, Sud-Ovest con mari generalmente poco mossi.
TENDENZA PER DOMANI. La circolazione depressionaria di origine atlantica determina ancora condizioni di instabilità sul settore alpino. Cielo sereno o poco nuvoloso su tutta la regione. Possibili isolati temporali pomeridiani, specie sui rilievi. Temperature in diminuzione. Mari molto mossi. Venti deboli e moderati da Sud, Sud-Ovest. Ancora foschie mattutine.

TEMPERATURA (ore 1) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Torino	15	Novara	17
Alessandria	19	Aosta	[illegible]
Asti	17	Genova	22
Cuneo	16	Savona	24
Vercelli	19	Imperia	25

MINIME E [illegible] DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	15	30	Torino	17	22	Trieste	22	30
Venezia	18	26	Milano	18	29	Bologna	18	34
Firenze	20	32	Pisa	18	31	Ancona	20	34
Perugia	[illegible]	[illegible]	Pescara	20	22	L'Aquila	15	30
Roma	20	34	Campobasso	20	29	Bari	21	30
Napoli	24	34	Potenza	21	23	S.M. Leuca	23	30
R. Calabria	25	[illegible]	Messina	26	31	Palermo	23	29
Catania	22	36	Alghero	20	33	Cagliari	22	31

...E ALL' ESTERO

Amsterdam	14	16	nuvoloso	Lisbona	18	26	sereno
Atene	24	34	[illegible]	Londra	15	22	nuvoloso
Bangkok	27	35	sereno	Los Angeles	19	37	nuvoloso
Berlino	[illegible]	24	nuvoloso	Madrid	19	32	[illegible]
Bruxelles	14	24	nuvoloso	[illegible]	13	27	nuvoloso
Buenos Aires	8	15	nuvoloso	Mosca	17	[illegible]	[illegible]
Copenaghen	13	28	nuvoloso	[illegible]	17	[illegible]	sereno
Francoforte	[illegible]	25	pioggia	Parigi	16	25	nuvoloso
Gerusalemme	19	30	sereno	Pechino	22	[illegible]	[illegible]
Ginevra	19	[illegible]	[illegible]	Rio de Janeiro	16	28	nuvoloso
Helsinki	13	[illegible]	[illegible]	Varsavia	17	33	[illegible]
Il Cairo	22	[illegible]	sereno	Vienna	21	27	pioggia

[illegible]

La coppia rivelata dalla grafia (ma fino a quale punto?)

Fra le applicazioni della analisi grafologica una delle più richieste è quella della coppia. Esaminare le scritture di due persone unite da un rapporto affettivo non significa poter stabilire se un legame è destinato a durare. Sarebbe troppo bello — ma lo sarebbe davvero? — poter fare previsioni di questo genere e sarebbe buffo pensare che vi sono i segni grafologici della felicità coniugale e che questa è predeterminata da qualche combinazione di caratteri. Che cosa può dire, allora, il grafologo alla coppia che si presenta per sapere qualcosa di più di quello che già sa per esperienza diretta del rapporto con l'altro?

Può operare con la sua competenza, esaminando le due personalità e cercando di porle in relazione, indicando i punti di maggiore intesa e quelli di eventuale conflittualità di più difficile mediazione. E' possibile prevedere una gamma di comportamenti in base alla situazione del momento e indicare le modalità più idonee per migliorare l'intesa o approfondire il dialogo fra i partner.

E' un lavoro [illegible] facile in quanto occorre intervenire con molta prudenza e con un'attenzione per non buttare l'uno «in pasto» all'altro, fornendo indicazioni o elementi di valutazione che possono essere usati come strumenti di vicendevole accusa basata sulla «verità» rivelate dal predetto grafologico. Perciò la consulenza di coppia si gestisce separando dapprima i partner e guidando ciascuno alla conoscenza di sè e delle possibilità di modificarsi in sintonia con i bisogni, le richieste più o meno esplicite e le difese interne ed esterne del compagno.

In questa prima forma di approccio alla coppia rimane tutelato il diritto di ognuno dei due alla propria privacy; [illegible]mente vengono date chiavi interpretate del comportamento dell'altro in modo da prevedere e prevenire occasioni di dissidio o di incomprensione. Ogni coppia può [illegible] più o meno affiatata con un equilibrio che poggia su [illegible] di questi due tipi di rapporto: quello paritario, che potremmo definire democratico, e quello di impostazione autoritaria, che prevede un dominatore e un dominato. Il primo ricerca il dialogo, la discussione e presuppone per entrambi uguale dignità decisionale, libertà di proposte e di scelte e un reciproco rispetto dell'autonomia dell'altro; il secondo è impostato sulla delega alla guida della coppia tacitamente e subita per bisogno di dipendenza, di sottomissione, di passiva subordinazione.

Questa premessa intende chiarire i criteri con i quali lo psicologo esperto di grafoanalisi affronta le richieste di esame delle scritture di coppia; e i giovani che mi hanno dato le loro scritture capiranno forse meglio i termini nei quali esprimerò i miei giudizi.

Non è certo la rubrica di un giornale [illegible] diffuso a permettere una completa e approfondita indagine dei due caratteri. Ma cercheremo le formule meno imbarazzanti per gli interessati, con le quali esprimere quel che dice la scrittura di ciascuno.

Lei (saggio n. 1) è una ragazza chiusa, riser[illegible] e molto controllata. Si presenta riflessiva, distaccata e immersa nel suo guscio come in un involucro protettivo nel quale sembra trovare il suo appagamento. In realtà è molto ansiosa, insicura ed ha bisogno di appoggio e di chiarezza nel rapporto affettivo.

Lui (saggio n. 2) è tutto l'opposto. Vivace, aperto, comunicativo, apparentemente sicuro di sè e comunque deciso nelle sue scelte che sembrano peccare spesso di impulsività e di [illegible] partecipazione piuttosto esteriore, poco sentita, poco approfondita. In realtà si tratta di [illegible] natura ipemotiva che frena a stento l'irrequietezza e fa appello alle sue capacità di autocritica per contenere le tendenze dispersive.

Due personalità che possono modificarsi a vicenda attingendo l'uno alle qualità dell'altro. Ne siamo convinti in quanto entrambi hanno doti di riflessività e l'abitudine o un contegno equilibrato e controllato. Lei può imparare a esprimersi più liberamente, senza le paure che la costringono a frenare gli slanci verso l'esterno, lui può apprezzare nella sua ragazza la compostezza, la misura, la correttezza anche esteriore del comportamento. Auguro a entrambi di influenzarsi positivamente migliorandosi ciascuno per la propria parte, per offrirsi rinnovati e sempre più ricchi di energie positive ad ogni incontro. L'amore spesso fa miracoli, talvolta combina guai, ma è un'esperienza da non perdere imparando a rischiare consapevolmente.

Anna Maria Carena Acino

Se volete richiedere il parere del grafologo, potete inviare campioni di scrittura che [illegible] analizzati sotto gli aspetti che di volta in volta saranno presentati. Per un'analisi, occorre [illegible] fogli bianchi, privi della guida dei margini e delle righe di base. Si richiedono due scritture, l'una di trascrizione di un testo stampato, l'altra in forma di lettura in cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Sarebbe gradita la firma, in quanto è molto espressiva, ma non è indispensabile.
Scrivere a
Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.

Primo Festival internazionale il 22 luglio a Varallo Sesia

Sarà una grande festa degli scacchi quella che prenderà il via sabato [illegible] luglio a Varallo Sesia, sede [illegible] prima edizione del Festival internazionale. Una scelta, quella fatta dal Cts di Milano e dagli enti turistici locali, che porta a 4 il numero degli appuntamenti ad alto livello nella nostra regione nel corso dell'anno, ma che, a differenza di Orbassano, Torino e Asti, può contare sul richiamo esercitato dalle bell[illegible] paesaggistiche della Valsesia.

I tornei scacchistici estivi si dividono in due categorie: vi sono quelli rivieraschi, promossi da noti centri marini, che continuano a raccogliere il maggior numero di preferenze, e quelli rivolti agli appassionati della montagna, [illegible] trend di aficionados in crescita. Luglio propone soprattutto appuntamenti di quest'ultimo tipo. La settimana precedente il torneo di Varallo vi sarà infatti [illegible] Festival a Madonna di Campiglio. Vediamo i rispettivi programmi.

Toccherà all'ex campione del mondo Boris Spassky tenere a battesimo la gara piemontese con [illegible] simultanea contro 20 avversari che si terrà sabato [illegible] luglio in piazza Vittorio Emanuele II. Ma anche altri nomi di spicco hanno dato la loro adesione all'iniziativa. Tra questi citiamo il g.m. jugoslavo Borislav Ivkov, il paraguaiano Franco Senon, il campione italiano in carica Bruno Belotti, Mario Lanzani, che lo fu nell'87, Michele Godena e Renzo Mantovani.

Le partite si terranno presso il Teatro Civico di Varallo e vedranno impegnate per 8 turni tutte le categorie Fsi. La chiusura delle iscrizioni avverrà sabato 22 alle ore 13. Gli incontri si inizieranno alle ore 15, un [illegible] che sarà mantenuto per tutta la settimana (mercoledì sarà giornata di riposo) tranne che per l'ultimo turno, fissato per le ore 9 di domenica 30.

Un discorso a parte meriterebbe la quota di iscrizione, fissata in lire 60.000 per i tesserati Fsi (75.000 i non tesserati, 30.000 gli esordienti under 10, gratis per i giocatori con Elo superiore ai 2350 punti). L'escalation delle quote richieste dagli organizzatori per iscriversi alle gare sta divenendo un fenomeno preoccupante sul quale la Federazione dovrebbe esprimere un autorevole parere. Varallo detiene sotto questo aspetto il primato di gare più care anche se, a fronte, va riportato il ricco montepremi di 15 milioni. Per ulteriori informazioni tel. al 02/6691338-6691436.

Madonna di Campiglio vanta, in campo scacchistico, tradizioni ben più antiche. L'edizione del Festival che prenderà il via sabato prossimo porta infatti il numero 15 e pertanto il termine classica le è appropriato. Si giocherà presso le sale congressi dell'azienda di soggiorno con inizio alle ore 15 (tranne mercoledì [illegible] giornata di riposo e domenica 23 con anticipo dell'ottavo turno alle ore [illegible]. La quota di adesione è di lire 35.000 (50.000 per i [illegible] tesserati Fsi). Per altre notizie si può chiamare il 0465/41026-42000.

Scelte difficili

I grandi maestri di scacchi attualmente in attività nel mondo sono circa 300. [illegible] quanti di essi riescono a [illegible] dalla pratica del gioco quanto basta per vivere? Possono [illegible] fatte delle stime approssimative che portano a rispondere: pochi, soprattutto in Occidente. Per una buona parte di loro il dover scegliere tra dedicarsi completamente agli scacchi o [illegible] collare una attività diversa si risolve con il volgersi [illegible] la seconda alternativa. E' quanto sta accadendo allo statunitense Michael Wilder, un buon talento, che sta per abbandonare l'attività agonistica per entrare all'Università di Princeton nel New Jersey dove troverà la sicurezza per il proprio avvenire che gli scacchi non possono offrirgli.

Dal recente torneo di Stoccolma, dove Wilder si è classificato al secondo posto, vi propongo la sua vittoria sul g.m. islandese Arnason. Arnason-Wilder (Difesa Siciliana): 1. e4, c5 2. Cf3, d6 3. d4, cxd4 4. Cxd4, Cf6 5. Cc3, Cc6 6. Ag5, e6 7. Dd2, Ae7 8. 0-0-0, 0-0 9. Cb3, Db6 10. h4, Td8 11. h5, h6 12. Ae3, Dc7 13. De2, d5 14. exd5, Cxd5 15. Cxd5, Txd5 16. Txd5, exd5 17. Dd2, Af5 18. Af4, Dd8 19. Ae2, Tc8 20. Ad1, Cb4 21. Cd4, Cxa2+ 22. Rb1 (vedere diagramma), Cc3+ 23. Rc1 (se [illegible]3. bxc3, Db6+ 24. Ra2, Tc4 25. Cb3, Ta4 26. Rb2, Aa3+ 27. Ra1, Ac1+ 28. Rb1, Db3 29. Rxc1, Ta1 matto), Da5 24. De3, Da1+ 25. Rd2, Ce4+ 26. Re2, Ah7 27. Dh3, Te8 28. Ae5, Da6+ 29. Re1, Ab4+ 30. c3, Txe5 31. Dc8+, Af8 Il Bianco abbandona.

a cura ... Pezzato

● Grande [illegible] a [illegible] anni. L'inglese Michael Adams continua a stupire il mondo con le sue performances scacchistiche: nel [illegible] di Preston ha colto la seconda delle tre norme per il titolo di grande maestro Fide e si avvia a divenire il più giovane g.m. al mondo. Alla gara hanno preso parte, tra gli altri, i g.m. Ivan Sokolov, Hodgson, Suba e Tisdall.

[illegible] DI [illegible]

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo - 20 aprile
Appoggi da persone autorevoli, critiche da falsi amici o colleghi. Il successo può alternarsi a momenti di confusione dovuti a ostacoli improvvisi. Nessun problema in amore: sentimenti corrisposti e rapporti elettrizzanti.

TORO 21 aprile - 21 maggio
Senso di frustrazione dovuto a gelosie e possessività fuori posto in amore. Sarebbe meglio accantonare ancora i problemi sentimentali, per non compromettere le imprese lavorative che sono importanti e in via di consolidamento.

GEMELLI 22 maggio - 21 giugno
Fortune grandi e piccole movimentano piacevolmente la giornata di domani. I successi più smaglianti riguardano i nati nella terza decade, ma tutti potranno dichiararsi soddisfatti. Anche in amore, i rapporti [illegible] gradevoli e stimolanti.

CANCRO [illegible] giugno - 22 luglio
Una buona notizia provoca umore euforico, con la consapevolezza di essere appagati. Accantonate perciò un problema irrisolto e non cercate soluzioni sbagliatissime che peggiorerebbero le circostanze. Accontentatevi della fortuna offerta.

LEONE 23 luglio - 22 agosto
Invece di autocrearvi dei falsi problemi, perché non vi sembra di emergere abbastanza sul prossimo, accettate i suggerimenti e l'aiuto di un personaggio autorevole che potrebbe creare la vostra fortuna. E accontentatevi del successo in amore.

VERGINE 23 agosto - 22 settembre
Se vi sembra di aver fatto una mossa sbagliata o di aver compromesso la fortuna, invece di accontentarvi di fantasticare un rimedio, mettetelo in atto. Solo così riuscirete a sgomberare da ostacoli la strada verso il sicuro successo.

BILANCIA 23 settembre - 22 ottobre
Il comportamento di un amico non è chiaro e vi lascia perplessi. Inutile fantasticare sterilmente, perdere l'armonia intima e sentirsi defraudati. Accantonate il problema e i successi nelle attività e in amore vi compenseranno e vi appagheranno.

[illegible] [illegible] ottobre - 22 novembre
Successo sicuro in qualsiasi attività e impresa, sia a breve termine sia a lunga scadenza. Continuano invece le angosce di tipo sentimentale che provocano reazioni violente e controproducenti. Datevi una calmata o i rapporti si spezzeranno.

[illegible] 23 novembre - 21 dicembre
Un amore basato sull'amicizia e sulla complicità vi fa sentire al settimo cielo e vi fa dimenticare obblighi e impegni nelle varie attività della giornata. E questo comportamento potrebbe avere pessime conseguenze. Siate pratici.

CAPRICORNO 22 dicembre - 20 gennaio
Manca l'adattamento a fatti e persone e vi sembra di non riuscire a capire il prossimo. Accontentatevi di avere voi stessi le idee chiare e mettetele in atto con la cautela ma anche con la fantasia e il tempismo necessari.

ACQUARIO 21 gennaio - 18 febbraio
Le incomprensioni e le liti con il partner hanno superato i limiti di guardia: cercate di leggere dentro di voi quello che volete davvero e agite di conseguenza. [illegible] attività e nella sfera sociale, nessun problema e probabili successi.

PESCI 19 febbraio - 20 marzo
L'unica cosa di cui dovete diffidare è il pressappochismo: un errore superficiale potrebbe costare caro. Ma con l'intuito, la sensibilità e la fantasia che le Stelle vi regalano non dovrebbe essere difficile superare l'impasse. Belle novità in arrivo.

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

Sformatino di melanzane

2 melanzane, [illegible] pomodori maturi, un ciuffetto di basilico, 1/2 cipolla, olio di oliva, 50 gr. parmigiano grattugiato, 4 uova, 1 tazza besciamella, 1/2 bicchiere di panna, sale.

Lavare, asciugare le melanzane e tagliarle a tocchetti e metterle in una teglia da forno unta di olio di oliva con la cipolla tagliata a fettine sottili, i pomodori in piccoli pezzi e le foglioline di basilico rotte con le mani.

Aggiustare di sale, condire con un filo di olio di oliva, ricoprire la teglia con carta d'argento e mettere a stufare in forno già caldo sui 180° per 30 minuti.

Togliere poi la teglia dal forno e passare le melanzane colla [illegible] passaverdure più fine.

Alla polpa di melanzane aggiungere il parmigiano grattugiato, le uova, la tazza di besciamella ed il mezzo bicchiere di panna.

Amalgamare bene il tutto e suddividere il composto in piccoli stampini di alluminio leggermente unti di olio. Metterli a cuocere in forno a 180° a bagno maria per circa 30 minuti.

Velare il fondo di un piatto con salsa di pomodoro fresco e capovolgervi sopra uno sformatino di melanzane.

Ringrazio per questa raffinata ricetta lo chef Dodo Nicotra del ristorante «La griglia» di Pino Torinese. Mimmo Marzini, fiduciario Amira, consiglia di abbinare un Grignolino Spertino 88 servito a temperatura cantina sui 15/16°.

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette delle nonne. Indirizzare a Stampasera, «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino): Anna Bona le selezionerà con i presidenti delle associazioni cuochi, Marco Zanini, Armando Zanetti, Bruno Librafon, Luigi Caputo, Carlo Bagalin e Mario Albano. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete Tv (canali 28/67) alle 12 con replica alle 15.

MALIGNATUTTO

Raccolta differenziata rifiuti ricchezza del Duemila: bottiglie, scatolette, cartone

Ormai è l'immondizia la grande peste del duemila, il problema dei problemi. E la soluzione del busillis non sarà solo affidata ad [illegible] ganismi pubblici e privati. Ormai è chiesta la collaborazione fattiva dei cittadini. Di tutti, ognuno se[illegible] le sue possibilità. Stasera, per dirne una, a chi, andando al concerto dei Pooh allo Stadio, porterà carta da riciclare (almeno 10 chili), venti lattine vuote o un tot di pile esaurite, sarà praticato uno sconto di mille, duemila lire. Non è molto. Ma è un segnale. E anche [illegible] possibile trend. Una tendenza. Infatti il futuro è nella raccolta differenziata dei rifiuti solidi urbani (Rsu).

Ognuno di noi dovrà scegliere con attenzione tra i propri rifiuti; dividere carta, vetro (verde, bianco, rosso), lattine di bibite, pile, cartone, tessuti; sistemare le robe organiche e puzzolenti in contenitori (biodegradabili) e tenuta stagna, [illegible] non [illegible] tutt'uno di scatolette vuote di carne con quelle [illegible] tonno o degli antipasti Galfrè. Non confondere i recipienti di banda stagnata che hanno contenuto paté de fois gras, con simili già ripieni [illegible] granchi di Taiwan. Distinguere fra i barattoli di vetro ex loculo di fagioli borlotti, da quelli usati per le olive snocciolate o le peperlizie.

Fatto il lavoro, sistemato ogni singolo pezzo in sacchetti ben chiusi e con adeguate etichette, si potrà andare al cinema, a teatro, al concerto, al circo. Ciascuno spettacolo varrà un genere di spazzatura. Tot di cartone ondulato, tot di sconto alle serate p[illegible] popolari, tanto di bottiglie di birra, tot di franchigia sul biglietto per il concerto di folk celtico, vuoti di champagne e barattoli esauriti di caviale beluga, boccette esauste di profumi costosi e dopobarba sovrumani, alle biglietterie del Regio e del Carignano.

r. so.

Come eravamo, Studi Rai di via Verdi, 1951. Il maestro Angelini con Nilla Pizzi, il Duo Fasano, Oscar Carboni, Gino Latilla, Achille Togliani (Publifoto)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia ☎ 113
Carabinieri 112
Vigili del fuoco 115
Guardia medica 5447
Vigili urbani 26091
Polizia stradale 541633
Guasti gas Italgas 082324
Guasti luce Aem 7413131
Enel 5775
Guasti acqua 2064322
Soccorso Stradale 116
Telefono amico 5612121

Ambulanze

Soccorso urgente [illegible] 5747
Croce Rossa 517751
Croce Verde [illegible]

Ospedali

Amedeo [illegible] Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 [illegible] 752021
CTO, v. Zuretti 29 69331
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante 88/90 [illegible]
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 [illegible]
Mauriziano, Lgo Turati 62 [illegible]
San Giovanni Bosco, p. Donatori Sangue 2 23891
Oftalmico, v. [illegible] 512466
Sant'Anna, [illegible] ginecologico, c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543287
V. Monginevro 29 [illegible]
C. Svizzera 42 7406084
V. S. Remo 37 [illegible]
V. Sempione 112 2053235
C. Francia 1/b 543515
Notturne ore 19,30-9
C. [illegible] Emanuele 86 538271
P. Massaua 1 [illegible]
V. Nizza [illegible] 6690259

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gioberti [illegible] ☎ 540468
Aidai, v. Sacchi 502396
Aii, v. Stelaper 36 [illegible]
Asido, v. Cumiana 55 [illegible]
Assistenza, v. Pio VII [illegible]

Associazioni [illegible]

Alcolisti anonimi ☎ 326 890
Amnesty International, via Valgioie [illegible]
Gruppo Abele, c. Giolitti 21 8395442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 051/222525
Aido, v. S. Tommaso 30 658095
Prevenzione [illegible] 13 alle 17 tel. 1678 - 61061
Informagay [illegible]

PER LA CASA 24 ore

Idraulici

Aba, ☎ 372.225; Abaldi, 701.124; [illegible], 380.650; Abatelli, 707.2381; Agostino, 707.2614; Albano, 707.2748; Arami, 707.0770; Aime, 335.8849, Ass. Idraulica, 337.920; Barboro, 706 6868; Balma, 335.2746; Boves, 335.8380; Dora, 335.8288; Greco, 307.881; Loato, 731.067; Marinelli, 271.242; Ritella, 377.887.

[illegible]

A&O, v. Nizza 9, ☎ 351.428
Ada, c. Orbassano 167, 322.415
Bochis, v. Sarpi 164, 390.185
Bronzo, v. Cibrario 90, 220.4250 e c.
Agnelli 148, 757.098
Ciet, str. Lanzo 88, 220.4284

Vruna, v. Tibone [illegible] 579.743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da [illegible] ☎ 540335
Lipu, v. Bari 21 487051
Wwf, v. Livorno 18/a 486434

[illegible] soccorso

notturno e festivi:
Dr. Bochis, v. Verolengo 174 ☎ 733642
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396386
Dr. Bigiis, c. Peschiera 145/c 338126
Centro Europa, v. Cimabue 8/a 3097[illegible]
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Bellioro 61/b 6503033
Dr. Fino, 588241 cod. 1413
Dr. Ghione, 588241 cod. 1200
Dr. Gariglio - Panichi, v. Gioberti 57 585373
Dr. Giordano, v. Chiesa della Salute 100 2052734
Dr. Gazzolino, v. S. Giulia [illegible] 376518
Dr. Leso, v. Boucheron [illegible] 548100
Centro veterinario: lungo Dora Colletta 147, tel. 85.82.87

DOCUMENTI

Passaporto

1) Domanda diretta [illegible] Questore (modulo da ritirare in Questura in bollo da 5000;
2) Certificato [illegible] cittadinanza [illegible] in bollo da 5000;
3) Due foto di cui una autenticata [illegible] Sindaco o Notaio;
4) Stato di Famiglia in bollo [illegible] 5000;
5) Lire 24.000 [illegible] marche da bollo in uso «Concessioni governative»;
[illegible] Fotocopia Congedo militare o dichiarazione sostitutiva (da 17 a 28 anni di età);
7) Versamento su C/C Postale 326108 intestato a: «Ufficio Passaporti - Questura Torino». Causale: «Costo Libretto». Importo L. 6300 [illegible] passaporti [illegible] pagine; L. 7500 per quelli [illegible] 48;
8) In [illegible] di furto o smarrimento [illegible] precedente Passaporto, allegare ai documenti [illegible] denuncia;
[illegible] Per il rinnovo del Passaporto scaduto da non oltre [illegible] mesi, portare i documenti alle voci 1), 2), 4) e 6)

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

[illegible] ☎ 116
Europe Assistance 530655 - 612780
Soccorso stradale 20.000, socio ripar., elettr. tel. 200.000 24 ore su 24

Autonoleggi

Avis [illegible] 501107; Europcar [illegible]
Hertz 6508844; Maggiore 6503013

Taxi urgente

Radio taxi ☎ 5748; Central taxi 5744;
Pronto taxi [illegible]; Radio taxi 5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - Piacenza ☎ 0141/948255
Torino - Ivrea - Aosta 0125/739585
Torino - Milano 8010789
Torino - Savona 9713182
Autostrade [illegible]

[illegible]

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra [illegible] ang. c. V. Emanuele [illegible] 301616
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a p. Castello ☎ 442525.
Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo fest., a Milano dopo 2 ore.
Torino - Alassio - Diano - Sanremo: C. Inghilterra p. 7,20, a [illegible] 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. * Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica. ☎ 5211487
Autolinee internazionali
Sadem ☎ 301616, c. Inghilterra 3.
Torino - Atene. Martedì p. ore 21,30; a. ore 22 due giorni successivi.
Torino - Chamonix - Ginevra. P. lunedì [illegible] venerdì domenica ore 15; a. ore 19,30. Martedì giovedì sabato domenica [illegible] ore 7,30; a. [illegible] 12.
Torino - Lione - Parigi - Londra. Venerdì. p. 20,30; a. Lione 3; Parigi 10; Londra 18,45.
Torino - Barcellona - Valencia - [illegible]. Lun., merc., ven., p. 15,15; a. Barcellona ore 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

T[illegible]

Stazione P. Nuova ☎ 517551
Stazione P. [illegible] 538513
Torino - Roma: p. 6,10 a. 13,35; 8,20-16,05; 8,30-15,30; 12,20-20,35; 14,30-22,40; 16,15-23,20; 22,42-7,10; 23,20-6,45
Torino - Milano: p. 4,53; 5,53; 7,10; 7,53; 9,10; 11,10; 11,53; p. 13,00 a. 14,15; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 17,10; 17,53; 18,10; 19,53; 21,40; 21,53; 22,35.

Aerei

Aeroporto Città di Torino:
informazioni ☎ 5778431 - 5778432
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab. e dom.); 10,55 - 12; 14,55 - 16; 15,55 - 17 (no sab. dom.); 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 18,55 - 20,15.
Torino - Palermo: 11,20 - 14,10.
Torino - Catania: 18,55 - 21,50.
Torino - Cagliari: 12,20 - 13,35.
Torino - Alghero: 7 - 8,35; 18,20 - 19,55 solo sabato e domenica.
Torino - Pisa: 11,20 - 12,10.
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 no domenica; 18,30 - 19,50 no sabato.
Torino - Londra: 7,55 - 8,45 escluso [illegible] e sabato; [illegible] 10,30 (no dom.); 17,30-18,30 no domenica.
Torino - Parigi: 9,30 - 10,55 (no mart., giov., sab., dom.); 11,40 - 12,55; 18,55 - 20,10 no sabato

[illegible]

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g ☎ 510512
Baratti, p. Castello 29 545692
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Caffetteria Dezzutto, v. [illegible] Jolanda 23/b 4474281
Confetteria Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Delizie & Motta, v. XX Settembre 11 518174
Il Gagatto, v. Torino [illegible] 8122284

Ri[illegible]

La Forchetta Alata, c. Duca Abruzzi 74 es[illegible] ☎ [illegible]
Lo Squalo, c. G. Cesare 83 851438
Pronto Pizza. 7714494

[illegible]

Servizio gratuito [illegible] per la raccolta [illegible] ingombranti (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614385; To-Sud tel. [illegible]

Film

Top video, v. Sagrgio 25 ☎ 2165369
Videoreporter, c. Telesio [illegible]
Videostar, v. Mad. Rose 17/a 3192445
Zelig, c. Peschiera 181 331876

Baby [illegible]r

Pronto baby, p. Statuto 26 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5661640: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, [illegible]. Consolata 548235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19.
[illegible] Ausiliatrice, v. [illegible]. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. [illegible]. Madre 4 877690: fer. 8; 9; 18.30; sab. [illegible] 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; [illegible].
M. Cappuccini, c. Giardino 35, 6212365: fer. 18 escl. sab. fest. 11; 17.

Altri

[illegible] Evangelica Valdese, c. Vittorio [illegible], tel. [illegible]: dom. ore 10,30. Comunità Israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2387: sab. ore 9. Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 53, 537.283: dom. [illegible]. Testimoni [illegible] Geova, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. ore 19,30 e dom. [illegible] - p. Carducci 130, 695.075 mar. ore 19, [illegible] 19,30. dom. [illegible] 16. Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra 23, 827.0576: [illegible] 18,30. Centro Islamico, c. [illegible]. Marino 2, [illegible] ore 13.45

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Delondini, v. S. Teresa 19/l ☎ 55401
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-jet, v. Legnano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 [illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16 787676
Pony Express, v. [illegible]. Francesco [illegible] Paola 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta [illegible] 587682
Torino Express, via Magenta 51 5612828

[illegible]

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:
V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39 [illegible]85; V. Avogadro 8 [illegible]; V. Cropo 137 8990208; V. Bruno 1 4470826; V. Fogizzo 28 731035; V. Monterosa 83 857096; [illegible]. Genova 113 [illegible]

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Asinari di Bernezzo, S. Paolo; c. Belgio 69/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cabuto 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. Casale 64, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; c. Gottardo 273, S. Paolo; p. [illegible] Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, B. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo, v. Monginevro 228, S. Paolo; p. Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 66, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 390, CRT; c. Orbassano 134, S. Paolo; c. Orbassano 184, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina, c. [illegible] 280/a, S. Paolo; c. [illegible] 151, S. Paolo; c. Peschiera 162, [illegible]. Paolo; c. Peschiera 182/a, B. Roma; c. Peschiera 237/a, B. Subalpina; v. Pilfetti 2, [illegible]. Paolo; v. [illegible] 36, B. Roma; c. Re Umberto [illegible], S. Paolo, c. Re Umberto 64, Comit; p. Robaudengo 9, S. Paolo; p. Repubblica 7, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. [illegible]o 4, CRT; v. Stradella 34, S. Paolo; c. Svizzera [illegible], S. Paolo; c. Svizzera [illegible] BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; c. Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, IBI; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 409, S. Paolo; v. Vanchiglia 27, Banca Popolare Pop. Novara; c. Vercelli 109; [illegible]. Pop. Milano; v. Bigliani 150/1, S. Paolo; p. Villari 8, CRT; c. Vinzaglio 27, [illegible]. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America.

Se ti rubano il Bancomat telefona 167822056.

Bancomat Torino-Centro

V. Bogino 31, BNA; p. Castello 139, B. Sella; v. Cernaia 7, B. Anonima di Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Ga[illegible] 14, CRT; c. [illegible] 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, [illegible]. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, IBI; v. Roma 376, Comit; p. S. Carlo 255, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. F. d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 9, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S. Paolo; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Regazzoni 5/7, tel. 205.0006; Gaidano, v. Modigliani 25, 309.6567; Olimpica (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9836; Parri, v. Tiziano 39, 635.262; [illegible] (Parco Carrara), c. Appio Claudio 106, 744.636; Sempione, v. Gottardo 10, 205.5246; Sospello, v. Sospello 116, 257.923; Stadio C., c. G. Ferraris 294, 351.571; Trecate, v. Vasile 31, 721.822.

[illegible]

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
[illegible] Vittorio 123, Esso.

P.zza [illegible]. [illegible] Gorizia ang. v. Filadelfia. Agip.
C. G. Cesare 276, Q8

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino [illegible] 24); Bar Calvo, c. Belgio 4/g (fino [illegible] 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); [illegible] Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Fiochetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. c. Lagrange.
C. Vittorio Emanuele II angolo piazza [illegible] Felice.
P.zza Statuto 15

[illegible]

Sale da ballo

America, Fréjus 27, ☎ 447.7171
Arlecchino, S. Secondo 57, 697.137
Woodstock, Moncalieri 145, [illegible]
Casanova, Volta 4, 543.713
Tango, Avet 3, 481.748
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 669.9560
Du Parc, Regina 104, 521.5275
Eden, Rismondo 10, 605.0321
Garden, Val Salice 4, 655.859
Isolabella, Donizetti 8; [illegible]
La Lucciola, Taranto 206, 200.007
Napoleon, S. Massimo 14, [illegible]
Le Roi, Stradella [illegible] 279.852
Massaua, Massaua 9, [illegible]
Principe, Principi d'Acaja 45, 745.945
Patio, Moncalieri 346/14, 898.5363
Fortino, Cigna 47, 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 661.1156
Vie [illegible] Rose, [illegible] 6, [illegible]
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Cavalcanti 5, 895.796
Charming, P. Clotilde 82, 484.110
Club Prima Donna, [illegible] 171, 332.167
Club «Y», Vinzaglio 3, ☎ 511.736
Dea Club, Porri 12, 899.0456
Evergreen, Sacchi 28, [illegible]
Heaven, Maddalene 172, 881.0377
Hypnos, Corelli 1, 200.0067
Jumping Jack, Montalcorte 62, 321.001
[illegible] Privé, Canonzana 11, 535.352
Marylin, via San Rocco 12, Orbassano, 9016578
Macrillo, Volta 6, 545.459
Metrò Cabaret, Gioberti 33, [illegible]
OK Club, Busa 147, 616.169
Mon Rose, Fabrizi 71, 740.619
New York, Genova 268, 605.0817
Piazza Grande, S. Donato 3, [illegible]
Pick-Up, Barge 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5, 630.287
Reginè, Ventimiglia 152, 637.452
Rendez-Vous, Maddalene, 881.0200
Ritz Club, via [illegible] Massimo 1 812.2434
Studio 2, Nizza 32, [illegible]
Summertime, Virginio 1, 534.773
Templari, S. Chiara 49, 488.449
[illegible] Big Club, [illegible] 25, 850.463
Top, Le Chiuse [illegible], 471.628
Tuxedo, Bellfiore 8, 658.660
Vaniglia, v. Sabaudia 25, 661.1288
Vogue, Andrea Doria 9, 553.771

[illegible]

Bar Chatham, T. Rossi 3, ☎ 545.316
Columbia, Gollo 5/bis, 669.9143
[illegible] Parroquet, Gollo 15, 650.5841
My Club, M. Cristina 68, 669.0598
Odeon, Pomba 7, 83.97.510/835.636
Tout-va, Rossini 14/C, [illegible]

Il pesce e la conchiglia della stagione figurativa di Galvano pittore e saggista

Poco più di venti opere, dal 1928 al 1943, di Albino Galvano nelle sale della Galleria Accademia, in via Accademia Albertina 3/e. Pittore, saggista e critico d'arte, Galvano, che recentemente ha esposto a Mantova e alle gallerie Il Segno e Micrò di Torino, appare in questa occasione con una [illegible] espressiva dichiaratamente figurativa. E' questa una fase che risale alla scuola [illegible] Felice Casorati, da una visione che prese l'avvio in [illegible] direzione in cui «l'appello della pittura risuona dal profondo del nostro sangue». E in queste «pagine» si incontrano un pacato «Nudo rosso» del 1940 e una «Natura morta con frutta» del 1929, «Il pesce e la conchiglia» del 1935 e «Ciotola e bricco» del 1930. Sino [illegible] 15 luglio.

Albino Galvano alla galleria Accademia: «La colazione» (1928) e «Nudo sdraiato» del 1932

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA - GLI ARREDAMURI (v. M. Vittoria ang. v. della Rocca, tel. 874.644): Manifesti, grafica, multipli e dipinti anche in grandi formati.
GALLERIE PRINCIPE EUGENIO - ARTE E ANTIQUARIATO: 24 antiquari in un palazzo. Via Cavour 17, tel. 514.209. Orario: lunedì-venerdì 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.
MARCO POLO ART GALLERY (v. Marco Polo 26, tel. 506.997): Arman, Dorazio, Castellani, Festa, Calzolari, Angeli, Schifano, Mondino, Turcato, Maccari, Zanello. Orario 10-12,30; 16-19. Chiusura domenica e lunedì.
MARION DETEURTRE GALLERY (piazza Carignano 2, tel. 539.340).
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: Mostra Luciano Fabro, fino [illegible] 17 settembre 1989. Mostra «Piano Nobile» fino [illegible] 30 settembre 1989. Collezione permanente. Aperto da martedì a domenica [illegible] 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. [illegible]
SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino) Diana Trionfatrice - Arte di Corte nel Piemonte del 600' 27 maggio-24 settembre. [illegible] 9-18; festivi: 10-13; 14-19. Apertura serale giovedì 20-22,30 (lunedì chiuso).
[illegible]D (parco Michelotti, c.so Casale): Mostra di arte contemporanea [illegible] Sunt Leones dalle 18 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. 3000 riduzione Arci.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [illegible] ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Albino Galvano periodo figurativo 1928-43. Tel. 885.408.
MICRO' (p. Vittorio, 10): Collettiva lunedì/sabato ore 16-19,30.

Castagne d'oro in collina per Anfossi, Scaglione, Brusa e gli autori di «Ora d'aria»

Enza Sampò, Bruno Gambarotta, Felice Andreasi, Gabriella Cohen, Raf Cristiano e la trasmissione radiofonica «Ora d'aria» sono stati i premiati all'ottava edizione della «Castagna d'or», manifestazione promossa dal sindaco di Castagnole Monferrato per segnalare le più importanti «voci della nostra terra». Il riconoscimento è stato attribuito nel corso di [illegible] affollatissima serata a Castagnole.

Presentati da Renzo Arato, si so[illegible] esibiti la danzatrice Gabriella Cohen, il pianista Raf Cristiano e Bruno Gambarotta con i piacevoli racconti sui suoi trascorsi astigiani, Enza Sampò che ha parlato della sua carriera, Felice Andreasi che ha divagato sui piemontesi. La serata si è chiusa all'insegna dell'umorismo quando è stata premiata la trasmissione radiofonica «Ora d'aria». Il premio è stato assegnato agli autori Clericetti, Domino, Staraco, al curatore Ermanno Anfossi, al regista Massimo Scaglione ed agli applauditissimi attori Rosalba Bongiovanni, Mario Brusa, Clara Droetto, Vittorio Lottero, Mario Marchetti e Santo Versace, che si sono prodotti in alcuni momenti satirici della trasmissione. Il premio «Castagna d'or», come ha sottolineato Lidia Bianco sindaco di Castagnole, vuole costituire «l'occasione di riportare alla terra contadina quei figli che, dopo averne ereditato i geni fondamentali, [illegible] vivono lontano [illegible] successo riscosso». Tra i premiati delle passate edizioni si ricordano Gi[illegible] Lagorio, Piero Angela, Giovanni Arpino, Nuto Revelli, Lorenzo Mondo, Paolo Conte, Loredana Furno, Gipo Farassino, Gianluigi Beccaria, Massimo Scaglione, Eugenio Guglielminetti.

Un piccolo sconto per i Pooh (biglietto 23 mila) portando allo stadio carta da riciclare, lattine di alluminio e anche pile esaurite

POOH

«Concerto per un'Oasi» è il titolo del tour dei Pooh che parte da Torino mercoledì 12 luglio, allo Stadio Comunale (curva Maratona), alle 21,15. I biglietti (23 mila lire, esclusi i diritti di prevendita) si acquistano da Rock & Folk, Maschio, Ricordi, Discolo, Poma, Hot Point, Discorso, New My Music, Fan's Shop, Punto Musicale, Videomusic, Dischetto, Radio Manila, Radio Italia Uno, Libreria Fontana.

I punti vendita in Piemonte sono Astori (Rivoli), Disco Shop (Settimo Torinese), Disco Star (Grugliasco), Zelli (Carignano), Punto Musica (Chivasso), Magic Bus (Pinerolo), Radio Alfa Canavese (Cuorgnè). Inoltre è possibile [illegible] uno sconto di mille lire, massimo duemila, portando il giorno prima in piazza d'Armi antistante corso Sebastopoli 10 chili [illegible] carta da riciclare, 20 lattine di alluminio e 30 pile esauste.

PELLERINA

Ecco i concerti di questa settimana, da oggi fino a domenica, alla Pellerina per le Sere d'Estate. Stasera alle 21 si esibisce George Benson (15 mila lire il costo del biglietto), martedì 12 suona The Dirty Dozen Brass Band (11 mila lire). Il giorno dopo è la volta di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars (15 mila lire), giovedì 13 c'è invece la Count Basie Orchestra (12 mila lire), si prosegue venerdì con Jimmy Smith Trio (10 mila lire). Tutti i biglietti si acquistano direttamente alla Pellerina oppure alla Vetrina dell'assessorato alla Cultura, in piazza San Carlo 161.

SANTANA

Grande concerto quello che arriva il 17 luglio alla Pellerina (organizza Good Music), alle 21. I biglietti per lo spettacolo di Carlos Santana, singer messicano, costano 18 mila lire (esclusi i diritti di prevendita) e si possono acquistare presso le normali prevendite.

JAZZ

Improvvisare come si deve è facile

Presso la segreteria del Centro Jazz di Torino (in via Pomba 4) con orario pomeridiano (dalle 15 alle 19,30) sono in vendita i biglietti della serie di concerti prevista per le Sere d'Estate in cartellone al Parco della Pellerina, ed è inoltre possibile avere informazioni sui maggiori avvenimenti jazzistici [illegible] luglio [illegible].

Presso [illegible] segreteria sono inoltre già aperte le preiscrizioni ai corsi strumentali e teorici per tutti gli strumenti, il canto e la tecnica vocale, la teoria e la lettura musicale, la tecnica dell'improvvisazione, la musica d'assieme. Il telefono dell'associazione è 830.025.

Teorema e il pesce Wanda

● **Museo del cinema.** Al Massimo, via Montebello 8, in Sala Uno si proietta *Teorema* di Pier Paolo Pasolini (16,30, 18,30, 20,30 e 22,30). In Sala Due prosegue la retrospettiva Edgar G. Ulmer con *Girls in chains*, Usa 1943 (17), *My son the hero*, Usa 1943 (18,30), *From nine to nine* Canada 1936 (21) e *Tomorrow we live*, Usa 1942 (22,30). In Sala Tre, *CiniColor Cartoon (1935-1936)* di Ub Iwerks (16,15, 18,15, 20,15 e 22,15).

● **Beinasco-cinema.** Nell'area della scuola elementare «De Amicis», via Roma 7 a Beinasco, alle 21,30 si proietta *Un pesce di nome Wanda* di Charles Chrichton.

CABARET

Carpentieri e principesse, con problemi esistenziali, assistenziali e anche sessuali

Stasera alle 22, con replica domani alla stessa ora, il magazzino di Ghilgames in piazza Moncenisio 13/B ospita nell'ambito della rassegna di cabaret «Tempo da cani/1 bis», lo spettacolo Strade proposto dal gruppo «Ottoreley Teatro». I suoi componenti (Antonella Amirante, Edoardo Chianura, Diego Parassole, quest'ultimo anche curatore della rassegna) hanno alle seppure giovani spalle un discreto vissuto artistico fra recitazione, danza e mimo. Catalizzati dall'esperienza in comune all'interno della scuola di teatro-danza Sutki diretta da Anna Sagna, di recente hanno iniziato a dedicarsi ad un cabaret in cui la dimensione predominante è quella dell'ironia sulle tragedie della vita.

In Strade, il novello trio mette gradevolmente in scena il percorso di un'umanità spicciola e quotidiana che si interseca e si tange nel breve arco di rapidi sketches. Carpentieri e principesse, maghi e affabulatori, problemi esistenziali, assistenziali e sessuali sono i divertenti ingredienti del saporito minestrone di tragica comicità a cui non [illegible] l'aroma di vaudeville. Non per nulla al Magazzino è anche possibile [illegible] sia assistendo allo spettacolo che su ampio ed arioggiato terrazzo. *(m.gio.)*

STAMPASERA

Martedì 11 Luglio 1989

*vivi*TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

CHALET DE [illegible] (viale Virgilio 25 tel. 650.9756): ore 21 Egisto [illegible] **84 -** [illegible] **coperto:** con Rommy, ore 15,30 danze e ritmi [illegible] 55 e non; ore 21 liscio D.O.C. riserva speciale. Tutto liscio solo liscio.

CLUB 84 - Giardino coperto: domani sera ore [illegible] grande orchestra I Novelli.

GARDEN (tel. 655.859): ore 15,30 discomusica liscio, Nino Gallo aspetta tutti.

LA LUCCIOLA (c. Taranto 206 - tel. 200.097): [illegible] 15 discoliscio - Ingr. libero.

[illegible]: [illegible] danze.

LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22.

LE CASCINE - Ristorante [illegible] (tel. 900.2581): ore 21 orch. E. Vitale.

MACUMBA - Ristorante Pizzeria - Pinerolo: tutte le sere cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115 - 58.628.

MY CLUB - SHAKER PIANO BAR (v. M. Cristina 63, tel. 669.9566): tutte le sere (lunedì riposo) R. S.

[illegible] **SCOTECA** (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.

[illegible] **NIGHT CLUB** (via G. Ferrari 0 ang. via Rossini 14, tel. 882.888): tutte le sere strip-tease e arte varia, ore 22,30-4,30. Servizio ristorante (mercoledì chiuso).

TRILUSSA: Sconvolge Torino [illegible] suo [illegible] Trasteverino (solo pren. [illegible]. 514.466 - 586.1460)

REGIO [illegible]. Castello 215, [illegible]. 881.52.42): [illegible]ncerti [illegible]. 13 luglio ore 21 Auditorium Rai; [illegible] luglio [illegible] 21,30 [illegible] Rignon; 28 luglio [illegible] Auditorium [illegible]. Biglietteria [illegible] Regio tel. 011/8815.241/242.

NUOVO (c. M. d'Azeglio 17, tel. 65.55.52): **Vignale Danza 89:** ore 21,30 «Agon 89». Spazio giovani. Sullo schermo «Tutti per uno» di Richard [illegible].

[illegible] (c. [illegible]. d'Azeglio 17, tel. 65.55.52): **La musica a Crea:** riposo.

TEATRO [illegible] (ex O.P. di Grugliasco, v. Sabaudia 164): stasera ore 20,45 «Marat-Sade» di P. Weiss. Regia F. Ambrosini. Pren. 411.5013.

TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 79.58.03): Per «Acqui in palcoscenico» ore 21 «Le giovani [illegible] balletto russo». Inf. e pren. Segreteria Festival 0144/57.251.

JUVARRA (v. [illegible] 15, tel. 51.37.05): **Non solo [illegible]. 1° Festival di Teatro di Figura,** Org. L'Inventagiochi - Circoscrizione 1 e Ass. Istruzione. [illegible] conclusiva [illegible] le Marionette di Augusto Grilli in «Fili» atto unico di [illegible]. E. Gariglio e A. Grilli. [illegible] orig. di Arrigo Tomasi. Ore 21,15.

[illegible] (Centro zona Grugliasco, tel. 41.11.437): Differenti sensazioni 6: [illegible] 21 «Opening Party» serata inaugurale: mostra «La dinamica drammatica dell'oggetto d'arte», opere di G. Boccaccini; mostra fotografica «Memoria per immagini». Serre Comunali, v. Lanza 31. Ingr. libero.

Il parco delle «Serre» di Grugliasco

MUSEI

ARMERIA REALE: mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-18,30. Domenica e lunedì chiusura.

BASILICA DI SUPERGA E [illegible] **DI** [illegible] Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-19,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.

MOLE ANTONELLIANA: Carlo Mollino 1905-1973, 5 aprile-30 luglio 1989. Orario 9-18 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso.

[illegible] **CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali:** (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato: 13,30-18,30; la domenica dalle [illegible] alle 12,30, lunedì chiuso. [illegible]. 54.16.57.

MUSEO [illegible] (corso Unità d'Italia 40): [illegible] tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee: **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più di cento stampe da originali d'epoca di [illegible] degli archivi più importanti d'Europa. Prorogata fino al 21 giugno. Stesso orario del Museo.

[illegible] **REALE** (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. [illegible] martedì a domenica 9-14.

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 0): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.

MUSEO NAZIONALE DELLA M[illegible] **«DUCA DEGLI ABRUZZI»** (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-[illegible]; da martedì a venerdì 8,30-19,15.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: [illegible] martedì a sabato ore 9-15 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.

MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): dal martedì al venerdì ore 9-13; s[illegible]o 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche [illegible] 14,30-18,30. Ingresso gratuito. [illegible] guidata da giovani liceali. Chiuso luglio e agosto.

MUSEO [illegible] **DI ST**[illegible] **DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri** (25 [illegible] da Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.

[illegible] **PIETRO MICCA** (via Guicciardini 7): feriali: [illegible] 9-12; 13,30-18. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

LE [illegible] TAS[illegible] voto [illegible]

a cura di Maria Teresa Martinengo

Gitano Grito Flamenco Uomini o... marionette?

Zingari e anatre ad Asti +7

Asti Teatro 11 presenta stasera al Palazzo del Michelerio, via Carducci 43, due appuntamenti di grande suggestione. Alle 21,30, la compagnia di danzatori e musicisti del chitarrista gitano Tomas de Los Reyes propone *Grito Flamenco*, uno spettacolo che va al di là del folclore e porta con sé il ricordo dell'esclusione degli zingari, del loro cammino, della loro ricerca delle radici comuni a diversi popoli. Alle 23, Heidemarie Ackermann e Liora Hibs sono impegnate in *Duck Variations* di David Mamet, una novità assoluta per l'Italia: due amiche si incontrano ogni giorno su una panchina al bordo di un lago e si lasciano andare a tenerezze e inquietudini. Le anatre volano tra i pericoli... Informazioni, tel. 0141/399.399.

La new dance di Cunningham +8

Il «figlio degenere» di Martha Graham, Merce Cunningham, approda a *TorinoDanza* (Parco Rignon, corso Orbassano 200) alle 21,30 (replica domani) con *Torino Events*. La M. C. Dance Company ed il suo direttore-coreografo settantenne metteranno a punto — in linea con la filosofia che li guida — uno spettacolo dipendente dall'atmosfera e dal luogo, [illegible] musiche di John Cage. Ha scritto Vittoria Doglio: *Per capire Cunningham, e cogliere autentiche emozioni, occorre raffrontare la sua danza al flusso dei nostri pensieri. Avete mai provato a stare [illegible] la mente in libertà e al tempo stesso percepire con lucidità il fluire di memorie, sensazioni fugaci, stimoli causati dai nostri cinque sensi?* Così sarà.

Dirty Dozen Brass Band +8

Ancora jazz. E ancora [illegible] volta si va sul sicuro per la qualità e il divertimento che caratterizzeranno la serata. Alla Pellerina, per *Sere d'estate*, l'Aics propone alle 21,30 un ottetto di musicisti in arrivo dalla patria del jazz e di Armstrong, New Orleans: la Dirty Dozen Brass Band. Il gruppo non fa differenze stilistiche, partendo dal presupposto che jazz tradizionale e bebop sono parte di un'unica corrente musicale. Ed è così che tro[illegible] il coraggio di fare mescolanze ardite. Non abbiano paura, i puristi. Le recensioni dei loro concerti a Nizza e Montreux, negli anni passati, sono state sempre positive. Biglietti a lire 10.000 in vendita anche al Centro Jazz di via Pomba e alla Vetrina per Torino, piazza San Carlo 161.

I fili di Grilli +9

Il primo Festival di Teatro di Figura a [illegible] de L'Inventagiochi si conclude alle 21 al Teatro Juvarra, via Juvarra 15, con l'atto unico *Fili* per marionette e attore, con le marionette di Augusto Grilli. Lo spettacolo, ideato dallo stesso Grilli e da Letizia Gariglio (da *Il Filo* di Giacosa), parte da un difficile quesito: *Sono gli uomini marionette di varia statura, manovrate da fili più o meno visibili? Fili alcune volte molto leggeri, spesso cordicelle, corde... catene.* Vengono utilizzate marionette a filo di tipo tradizionale, molte delle quali settecentesche (come pure il teatrino nel quale si svolge l'azione). L'uso di varie tecniche, talvolta *a vista*, permette al pubblico di scoprire alcuni trucchi del mestiere.

Una notte da incubo !

Chi ha visto alle ore 2 notturne di domenica, all'Arena Metropolis, l'ultimo *Fantozzi* dell'omonima maratona? E oggi, giorno infrasettimanale, in quanti saremo lì per *Notte Nightmare* (che tra un brivido e l'altro terminerà, se non ci saranno ritardi, in tempo per tirare un sospiro di sollievo alle prime luci dell'alba)? Forse, la notte dell'11 luglio è la più torrida dell'estate '89 e c'è bisogno di incubi cinematografici per trovare refrigerio. Nell'ordine: alle 22 *Nightmare dal profondo della notte* di Wes Craven, alle 24 *Nightmare 2. La rivincita* di Jack Sholder, all'1,50 *Nightmare 3. I guerrieri del sogno* di Chuck Russell e alle 3,30 *Nightmare 4. Il non risveglio* di Renny Harlin. E poi, buon lavoro!

[illegible] E ASC[illegible]NDO *di Noemi Romeo*

Dick Mazzanti al Ciacolon Gli Anni 50 all'Azimut Corno inglese a Grugliasco

GETAWAY

Al fresco del colle della Maddalena questa sera «Dance Decate», a cominciare dalle 22 in avanti, fino a notte inoltrata, [illegible] le selezioni musicali scelte dal digei Massimo Barri.

PORTES

«Black is black, not blue or purple». E' il titolo della serata nei locali di via Montebello 21. Alla console di regia c'è il digei Roger Tama che presenta brani musicali afro e rai. E' da ricordare che il Portes ha pure un enorme giardino dove si possono trascorrere le serate a bere, parlare oppure ascoltare musica.

AZIMUT

Continuano le serate al circolo di via Modena 55/a. Questa sera all'Azimut si possono ascoltare [illegible] siche Anni 50 e brani dei favolosi Sixties, che ultimamente sono tornati di moda. Lo conferma l'ultimo bel disco di Edoardo Bennato.

CIACOLON

Questa sera alle 21 nei locali del ristorante di viale XXV Aprile 11 suona il quartetto jazz diretto da Dick Mazzanti.

FROSSASCO

Discoteca all'aperto (se piove c'è anche al chiuso), in via Roma, a Frossasco. Tutte le [illegible] si [illegible] dalle 21 in poi. L'ingresso costa soltanto cinquemila lire.

X-PRESS

Alla discoteca di via Sacchi 18 questa sera «Escape from noise» e musica ibridsoundtrack con i digei della casa. Alle 23.

GRUGLIASCO

Stasera alle 21 nella chiesa parrocchiale di Grugliasco in via Lupo, inizio dei festeggiamenti del patrono San Lorenzo, con un concerto per organo e corno inglese.

[illegible]O

Wanna e Carmen a Napule nà e Festival dei Saraceni nell'antica Pamparato «Complice di un'idea»: teatro di avanguardia e surrealismo a Carmagnola Tutti per uno a Vignale, balletti russi ad Acqui e corvidi in città alla Lipu

DIFFERENTI SENSAZIONI

La rassegna di «teatro e arti visive - percorsi d'arte» promossa da Stalker Teatro, s'inaugura alle 21 alle Serre Comunali di via Tiziano Lanza 31 con un *opening party* e con il vernissage della mostra di Gabriele Boccacini *La dinamica drammatica dell'oggetto d'arte*.

CAFE' CHANTANT

La manifestazione promossa in piazza Solferino dal Comune, dalla Toro Assicurazioni e dall'Epat presenta alle 20,30 *Napule nà*, il café chantant napoletano interpretato da Wanna e Carmen.

COMPLICE DI UN'IDEA

I Giovani del Gruppo Teatro di Carmagnola mettono in scena alle 21 nel cortile del Municipio di Carmagnola, piazza Manzoni 10, *Complice di un'idea*, pièce di teatro d'avanguardia in 32 quadri con scene e coreografie surrealistiche.

MARAT-SADE

Presso l'ex Ospedale Psichiatrico di Grugliasco, via Sabaudia 164, alle 20,45, proseguono fino al 16 luglio le recite di *Marat-Sade* di Peter Weiss nell'allestimento del Teatro Studio di Torino.

VIGNALE DANZA

Alle 21, a Vignale, *Agon 89: Spazio giovani*. Sullo schermo, *Tutti per* [illegible] di Richard Lester. Informazioni e prenotazioni: Teatro Nuovo, tel. 011/669.0566. Segreteria del festival, Palazzo Callori, Vignale Monferrato, tel. 0142/923.431.

ACQUI IN PALCOSCENICO

Sulla piazza della Bollente ad Acqui, alle 21,30, sono di scena le giovani stelle del balletto russo provenienti da vari teatri, tra i q[illegible] li quelli di Perm, Leningrado e Mosca. Tel. 011/472.996 e 0144/52.143.

COMICI ALL'ADUA

Al Cinema Adua di corso Giulio Cesare 67, alle 16,30 e 20,30 *A Beverly Hills* e *piombato... lo strizzacervelli* di Michael Ritchie [illegible] Dan Aykroyd e Walter Matthau. Alle 18,30 e 22,30, *1941 Allarme a Hollywood* di Steven Spielberg con John Belushi e Aykroyd.

FESTIVAL DEI SARACENI

Si apre alle 21 a Pamparato (Cuneo) con un concerto del Lycocrus Early Music Consort il XXII Festival dei S[illegible]. In programma musiche medioevali. Organizza l'Istituto Comunale di Musica Antica di Pamparato. Informazioni, tel. 011/252.4818 e 751.495.

LIPU

Nella sede Lipu, via Bari 21, alle 21, si discute sui *corvidi in città*.

DUO PIANISTICO

Nell'aula magna della Scuola di Applicazione, via Arsenale 22, concerto del duo pianistico Coretti-Montanaro. Brani di Schubert, Mendelssohn, Poulenc e Gershwin. Alle 17,30.

SPORTIDEA

In via Dandolo 40/a, dalle 16,30 alle 21 giochi da tavolo.

POESIA SUL PIEMONTE

Nel parco antistante il salone di [illegible]so Ferrucci 65/a, alle 21, il Centro Kuliscioff dedica un incontro a *Torino e il Piemonte in poesia* (selezione di autori). E' per il ciclo *Poesia e musica sotto le stelle*.

CORPO TRADITORE

All'istituto di armonizzazione mentale Logos, via Caserta 23, alle 21 Franca Braggio parla sul tema *Quando il corpo ti «tradisce»*.

UNITRE-BARDONECCHIA

L'estate dell'Università della Terza Età a Bardonecchia propone domani alle 10 un incontro del [illegible] *Movimento nel verde e rilassamento* a cura dell'American Club di Sestriere. Alle 17, Emanuela Capitanio e Christian Hubschmid, medici, spiegano *Che cos'è la chiropratica*. Presso il Centro Sociale di viale Bramafam 17.

DIPLOMI AI [illegible]

Allo Sporting, sede estiva del Circolo della Stampa, corso Agnelli 45, ore 21, serata di gala per la [illegible]nsegna dei diplomi ai vetrinisti del primo corso di II livello svoltosi con il patrocinio della Regione Piemonte, della Camera di Commercio e dell'assessorato per il Commercio del Comune.

CONCERTI DEL REGIO

Sono in vendita alla biglietteria del Teatro Regio, dal martedì al sabato, ore 10-12 e 15,30-18, i biglietti per i concerti dei giorni 13, 19 e 28 luglio con l'Orchestra e il Coro del Teatro Regio (all'Auditorium e al Parco Rignon).

A R T E

A Lo «Zenit-deposito d'arte» un vecchio capannone industriale in via Modena, ospita la rassegna «Europa '92 - Ouverture», curata da Francesco Poli

R In una cornice barocca nel convento dei francescani si svolge il «Primo convegno pittori piemontesi all'isola di Capraia». Catalogo curato da Edilberta Deiana

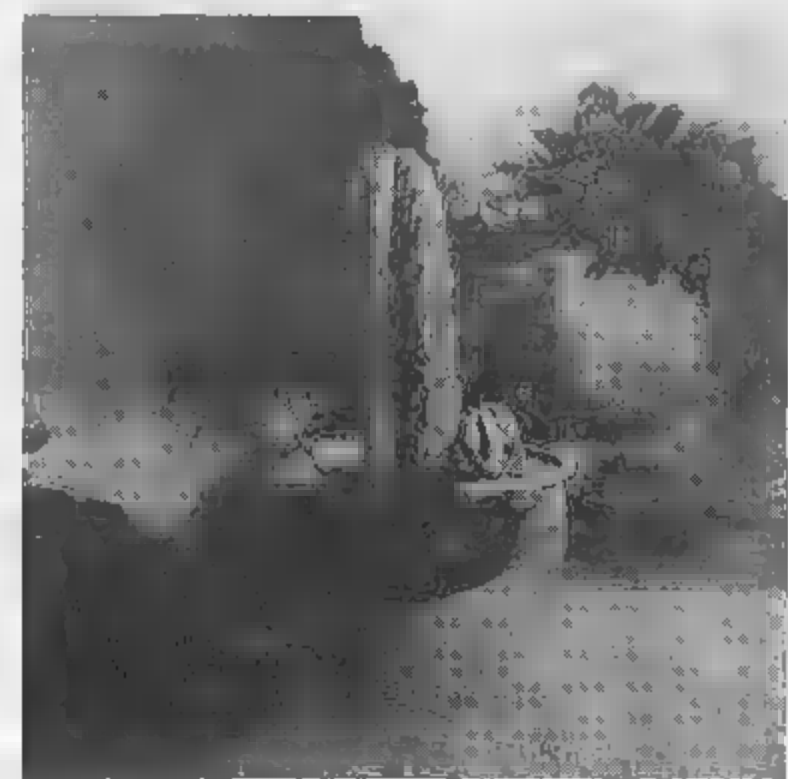
T Dopo la mostra al Pac di Milano un volume con le opere di Barfuss, Chevalier, Gorlich, Kummer, Mang, Metzel, Pitz, Schepers, Wachweger. **In edicola:** «Il Giornale delle Aste»

E a cura di *Angelo Mistrangelo*

Giovani «maestri» per l'Europa '92

Un incontro tra la giovane arte tedesca e quella italiana [illegible] la rassegna «Europa '92 - Ouverture», curata [illegible] Francesco Poli allo Zenit-deposito d'arte, in via Modena 55. Nello spazio [illegible] questo vecchio fabbricato industriale hanno trovato collocazione i lavori di artisti dell'ultima generazione, che hanno lavorato in questo ambiente per raggiungere esiti in cui è evidente una strenua vitalità espressiva. Le opere eseguite costituiscono uno degli aspetti di un'interpretazione, di non facile e immediata «lettura», [illegible] costantemente rivolta a «ricostruire» il senso di una realtà ridefinita mediante installazioni che denunciano l'omogeneità degli interventi dei rappresentanti tedeschi, mentre negli italiani [illegible] assiste a una maggiore «leggerezza» strutturale, come nota Poli, delle composizioni presentate.

Si passa così dal «Prêt-à-porter» di Carlo Ferraris alla misteriosa figurazione, di un verde lieve e incorporeo, della Castraghi, dalla «Soglia» di Busto alla «Sala runica» di Ferzini, che utilizza la pietra per esprimere e conservare la memoria del proprio tempo. Di Forster si avverte l'inquietudine che emana «Carcere» e in Weiner il «Pezzo di mare», sospeso nello spazio, crea il senso del movimento, dell'instabilità delle onde. Wagner propone «strutture freddamente geometriche», illuminate da una luce al neon blu pallida. Bartsch impiega per le sculture in ferro residuati industriali e Pfeiffer [illegible] elaborato una sorta di moderna clessidra e la Bruni un monumento di cemento graffito inteso come reperto di «un'archeologia immaginaria».

Hans Forster: «Der Untergang - Radialklinker Mörtela, 1989, Museo Abteiberg, Monaco

Sandro Lobalzo: «Immagini da un balcone», 1989

PITTURA NE[illegible]

Nell'isola di Capraia un angolo tutto piemontese

Con la stagione estiva si moltiplicano [illegible] iniziative espositive nelle località di villeggiatura, si organizzano mostre in montagna, al mare e nella suggestiva scenografia delle isole. In quest'ultima dimensione si colloca [illegible] «Primo convegno pittori piemontesi all'isola di Capraia», organizzato dal Circolo Culturale New [illegible] Crac Arci-Nova. Promossa con il patrocinio della Regione Toscana, Regione Piemonte, Provincia [illegible] Livorno e Comune di Capraia Isola, questa esposizione è stata allestita nella chiesa di S. Antonio del convento dei francescani.

In questa antica testimonianza dell'arte barocca in Toscana, [illegible] stata ordinata una manifestazione che esprime il senso d'una pittura dichiaratamente figurativa, permeata da una visione che abbraccia le simboliche immagini de «La Chiesa» della Cavallotti, intessuta di un colore elaborato finemente, impreziosito dalla luce atmosferica, da quella luce che «scopre» le «Immagini da un balcone» di Lobalzo, con i vasi di piante grasse e cieli solcati di nuvole.

Impressioni che emergono dalle pagine del catalogo curato da Edilberta Deiana, che sottolineano il realismo della Laterza Benisi imperniato su una misurata definizione di un barattolo arricchito da fiori. Proseguendo in questo itinerario tra le opere si avverte [illegible] clima di una interpretazione che si ricollega alle sensazioni espresse da Giovanni Arp[illegible] in merito al «fare» pittura, che «deve mettersi in viaggio, esplorare quello che c'è e non soltanto quello che si immagina [illegible] possibile».

Una pittura che in Gramaglia lega [illegible] nitida stesura compositiva all'immaginazione, e [illegible] realtà fantastica [illegible] nel gioco interiore della fantasia si immette «La ninfa dell'isola» della Giglio-Tos, sempre protesa verso [illegible] mondo di lontane memorie e simboli. In Ognianoff il ricordo diviene luogo e fanciulla e palazzo nella luce accecante dell'isola, per poi smorzarsi ne[illegible] struttura del dipinto della Tardon, eseguito con rigore e un colore controllato.

Nove artisti [illegible] Berlino: [illegible] le opere

In occasione della mostra «Per gli Anni Novanta-Nove artisti a Berlino», tenutasi al Pac di Milano, è stato realizzato un pregevole catalogo monografico delle edizioni Electa. Attraverso 50 opere (dipinti, sculture e installazioni) è stato posto in evidenza lo sviluppo delle arti visive negli ultimi dieci anni a Berlino. In tale angolazione, il volume riproduce a colori le composizioni di I. Barfuss, P. Chevalier, U. Gorlich, R. Kummer, R. Mang, O. Metzel, H. Pitz, B. Schepers, T. Wachweger.

Nella prefazione Mercedes Garberi parla della scelta programmatica degli artisti: «Anziché scegliere la strada, per molti aspetti più agevole, [illegible] un riassunto antologico, volto a ripercorrere le principali tappe della storia [illegible]stica di Berlino nel dopoguerra, si è scelta quella, senz'altro più problematica, di un'apertura [illegible] gli Anni Novanta». Composizioni intense e intensamente interpretate, ricche d'interiore tensione.

Olaf Metzel: «Il balletto della crisi», alluminio [illegible] matrici da giornale, 1988

[illegible]

- ● TORINO — Hic Sunt Leones, [illegible] Zoo, c. Casale / Diana Trionfatrice, Promotrice delle Belle Arti.
- ● CHIERI — Metropolis: Bertoli, D'Angelo, Florioni, Zaccone, Studio Noacco, v. Battisti 11.
- ■ FINALBORGO — (Finale L.). Brazzani, Carena, Cordero, Surbone, Chiostri di Santa Caterina.
- ■ RIVOLI — Luciano Fabro, Castello di Juvarra.
- ● SANREMO — Romano Gazzera, Villa Ormond, c. Cavallotti.
- ■ VERONA — Da Van Gogh a Schiele, Palazzo Forti.
- ■ VICENZA — Il lascito Neri Pozza, Basilica Palladiana.

Mario Raciti «La visione e l'invisibile»

Al Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano (v. Palestro 14) mostra dedicata a Mario Raciti sul tema «La Visione e l'Invisibile», opere su carta donate al Comune di Milano. Corredata dal catalogo delle edizioni Mazzotta, [illegible] rassegna comprende una quarantina di lavori che vanno dai primi fogli degli Anni Sessanta alle «Presenze-assenze» del decennio successivo, fino alle recenti «Mitologie». La sua pittura è caratterizzata da «un'indagine sul segno e insieme per una figuralità fluida, densa di echi [illegible] di suggestioni, aperta a molteplici significati». L'esposizione resterà aperta sino al 4 settembre ed è accompagnata da [illegible] testo di Elena Pontiggia.

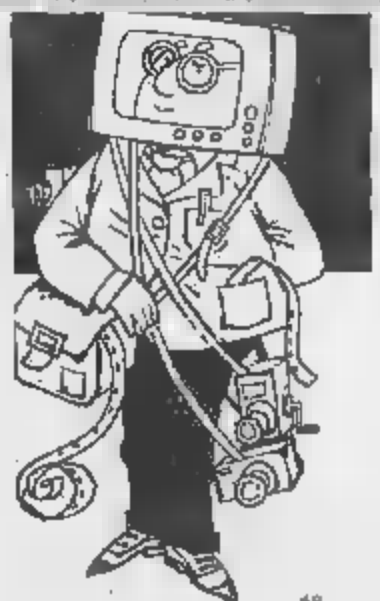
Un giornale per sapere [illegible] sulle aste

E' in edicola il primo numero de «Il Giornale delle Aste», diretto da Maria Luisa Frisa (L. 5000). La pubblicazione riporta documenti, segnalazioni, dati tecnici riguardanti il calendario delle aste, i risultati ottenuti, le selezioni degli «oggetti andati all'incanto nel mese precedente». Un «foglio» che è, sicuramente, un utile strumento [illegible] consultazione, corredato inoltre da articoli sulle cronache delle aste. Il Pontormo, la ceramica italiana, l'indagine intorno all'Arte contemporanea. [illegible] «giornale», quindi per approfondire la conoscenza dell'andamento del mercato dell'arte, l'evoluzione dei prezzi e dell'interesse sulle opere che vengono battute all'asta.

Dieci «inediti» per un'estate fra il brivido [illegible] il divertimento

Almeno dieci sono gli «Inediti» da prima visione presentati di recente dalla Rca/Columbia e dalla Cic Video. Per [illegible] serie «Venerdì maledetto» ecco due nuovi episodi horror dal titolo «La coperta di Hathor» e «Il risveglio», diretti [illegible] Timothy Bond. Il sesto volume [illegible] «Storie incredibili» ha nel sommario tre avventure: «Lo specchio» di Martin Scorsese, «Un aiuto prezioso» di Paul Michael Glaser e «Mr. Magic» di Donald Petrie, tutti prodotti da Steven Spielberg.

Secondo appuntamento con «Guerra dei mondi» che presenta due episodi di fantascienza: «Le mura di Gerico» di Colin Chivers e «Venga il tuo regno» di Winrich Kolbe, entrambi interpretati da Jared Martin e Linda Mason Green. La Cic Video consiglia una vacanza allegra da ripetenti con il film «Summer school» di Carl Reiner, con Mark Harmon e Kirstie Alley, e per finire «Doppio gioco e Devil's ridge» [illegible] Richard Compton, un soggetto western [illegible] buona fattura.

Si ride con «Posizioni promettenti» di George Bowers, con Rob Morrow e Johnny Depp. Da una serie televisiva americana di grande successo ecco le due investigatrici Cagney [illegible] Lacey impegnate nel film «Una trasferta pericolosa» di Reza Badiyi, [illegible] Sharon Gless e Tyne Daly braccate da una banda criminale. [illegible] una storia di Neil Simon ecco «La moglie del campione» di Hal Ashby. Ultimo inedito [illegible] soggetto «Armati fino ai denti» di Cirio Santiago. Per il normale circuito cinematografico è pronto in cassetta «La bambola meccanica mod. Cherry 3000» di Steve De Jarnatt, un soggetto ambientato nell'anno 2017; «Dance party» di Mark Rosenthal con Donovan Leitch, uno show televisivo al ritmo del rock and roll; «Per gioco e... per [illegible]» di John Avildsen, una storia sensibile piena di passione; «Milagro» di Robert Redford con Sonia Braga, piacevole commedia e «Frenesie militari» di Mike Nichols, un film esilarante.

Due nuovi camcorder Canon [illegible] sbagliare è impossibile

Anche i sistemi portatili video amatoriali proseguono la loro corsa verso la qualità, la versatilità, la facile operatività e il piccolo peso, per convincere l'ultimo manipolo di cineamatori tradizionali a convertirsi verso il sistema video: più economico come gestione e più pratico come utilizzo. La concorrenza dei prodotti oggi è agguerrita e purtroppo anche i sistemi da ripresa si qualificano in tre standard: VHS grande, VHS/C piccolo e il Video 8 di cultura Sony rivolto al settore fotografico. E per quest'ultimo canale segnaliamo due nuovi camcorder della Canon, visti al Sicof di Milano: Canovision [illegible] e Canovision E808.

Il modello [illegible] offre lo zoom elettrico 6 x con grandangolo per riprese ravvicinate, mentre il Canovision E808, modello più sofisticato, monta uno zoom elettrico [illegible] con funzioni di grandangolo [illegible] microtelefotografia. Ergonomicamente realizzati è stata sviluppata la Flexigrip a 180, incorporante anche il mirino nell'impugnatura, per permettere di ruotare l'angolo completo. Inoltre il telecomando consente facilmente l'avvio, l'arresto in automatismo, l'azionamento dello zoom elettrico e la registrazione, con dissolvenza della scena in chiusura e apertura.

● **Tutto OK per Agfa.** Anche nella gamma delle pellicole in bianconero è tutto okay per Agfa: [illegible] state rinnovate le Agfapan APX 25 e APX 100 con un nuovo sistema di indurimento istantaneo che garantisce superiore uniformità delle caratteristiche sensitometriche, mentre buone caratteristiche anti-halo sono state ottenute grazie all'inserimento di un nuovo dye interlayer (accrescimento di nitidezza). L'APX [illegible] ha pure una [illegible] di gradazione particolarmente lineare ed estesa.

Ogni martedì, i lettori di «Stampa Sera» troveranno sul loro giornale un nuovo «servizio» a loro disposizione.

[illegible] VETTURE *dei dipendenti*

Si tratta dell'offerta di automobili quadrimestrali o semestrali (o anche con maggior anzianità) che vengono proposte direttamente dal venditore al compratore, senza quindi l'intervento di intermediari. L'utilità di questa iniziativa è abbastanza evidente: mettere in contatto [illegible] due parti evita che [illegible] macchina passi per altre mani, con le conseguenze che tutti conoscono.
L'iniziativa di «Stampa Sera» è resa possibile grazie alla collaborazione del Centro Diretto di Vendita, nei cui computers finiscono i dati delle macchine che i dipendenti del [illegible] Fiat mettono in vendita quattro o sei mesi dopo l'acquisto.
Ogni vettura sarà presentata con le caratteristiche essenziali alla sua identificazione: targa, tipo, colore, optional. Comparirà anche il numero telefonico [illegible] chi vende, ma non il prezzo richiesto: è un dettaglio, questo, del quale parleranno i due interessati all'affare.
Non appena stabilito il «contatto», venditore e compratore potranno incontrarsi dove meglio credono. Esiste comunque la possibilità di prendere un appuntamento presso il mercatino di via Plava dove è assicurata nelle ore di apertura (sabato e domenica mattina) la presenza di un'agenzia di pratiche automobilistiche e soprattutto di un notaio per il disbrigo delle formalità burocratiche legate al passaggio di proprietà di un'automobile.
Gli elenchi che «Stampa Sera» pubblicherà ogni settimana (ripetiamo: tutti i martedì), comprendono solo [illegible] selezione delle macchine memorizzate dal computer del Centro Diretto di Vendita.

LEGENDA

SM	Quinta marcia	SPS	Sedile posteriore sdoppiato
CA	Cambio automatico	COND	Condizionatore
ACCESS	Accessori vari	TA	Tetto apribile
VM	Verniciatura metallizzata		

FIAT 126

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. [illegible]
BASE	blu	TOT7	acces	79.07	011	3111161
BASE	azzurro	TO6D	acces	85.05	011	2461788
BIS	grigio oslo	TO0M	acces	[illegible]	011	[illegible]
BIS	grigio oslo	CN71	acces	89.01	0172	68558
BIS	azzurro	TO7L	acces	89.01	011	320981
BIS	rosso	TO7L	acces	[illegible]	011	8151238
BIS	grigio oslo	TO8L	acces	89.01	[illegible]	[illegible]
BIS	rosso	TO4L	acces	88.10	011	9770224
BIS	rosso	TO5L	acces	88.12	011	9058792
BIS	rosso	TO8L	acces	89.01	011	9675328
PERS	rosso	TOU2	acces	80.10	011	250729
SILVER	bianco	TOU1	acces	79.11	011	338281

FIAT PANDA

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
4X4	rosso	TO0G	acces	87.02	011	9626327
SISLEY	verde vm	TO9G	TA	87.11	011	7072186
COLLEGE	grig vm	TO5D	acces	85.02	011	3081753
[illegible]	verde vm	TO6L	acces	88.12	0121	784542
YOUNG	bianca	TO5L	acces	88.12	011	383583
YOUNG	grigio oslo	TO2L	acces	88.09	011	9086785
YOUNG	rosso	TO8L	acces	88.12	011	337978
YOUNG	bianco	TO9L	acces	89.02	011	300508
[illegible]	[illegible]	TO0M	acces	88.03	011	3047159
YOUNG	[illegible]	TO8L	acces	89.01	011	704509
YOUNG	bianco	TO7L	acces	89.01	011	841385
YOUNG	bianco	CN81	acces	89.01	0172	84377
YOUNG	bianco	TO7L	acces	89.01	011	[illegible]

FIAT PANDA [illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
CL 750	rosso	TO8L	SM	89.01	011	9065910
CL 750	grig vm	TO8L	acces	89.01	011	9085004
CL 750	rosso	TO8L	SM	89.01	011	6190462
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	3498739
CL 750	grig vm	TO9L	acces	89.02	011	33333702
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	8221450
CL 750	bianco	CN71	acces	89.01	0173	84341
[illegible]	rosso	TO8L	acces	88.12	011	538883
[illegible]	bianco	TO8L	acces	89.02	011	3470711
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	690308
CL 750	[illegible]	TO6L	SM	88.12	011	9106616
CL 750	grigio vm	TO8L	acces	88.12	011	9088510
CL 750	rosso	TO8L	SM	89.01	011	6190402
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	614686
CL 750	bianco	TO0M	SM	89.02	011	3092313
CL 750	grigi vm	TO8L	acces	89.01	011	217133
CL 750	rosso	TO0M	SM	89.02	011	9068969
CL 750	[illegible]	TO0L	acces	88.10	011	2160968
CL 750	grig vm	TO5L	acces	88.12	011	288364
CL 750	[illegible]	TO9L	SM	89.02	011	80696
CL 750	[illegible]	TO8L	SM	89.02	011	591491
CL 750	rosso	TO7E	acces	88.04	011	2204161
CL 750	[illegible]	TO9L	SM	89.03	011	362728
CL 750	bianco	TO8L	SM	89.01	011	3473002
CL 750	azzurro	TO8L	SM	89.02	011	4112567
CL 750	bianco	TO0M	SM	89.02	011	835421
CL 750	bianco	TO7L	SM	89.01	011	388554
CL 750	bianco	TO7L	acces	89.01	011	9600112
CL 750	grig vm	TO8L	SM	88.12	011	723535
CL 750	rosso	TO9L	SM	89.03	011	9011159
CL 750	grig vm	TO8L	SM	88.12	011	884970
CL 750	bianco	TO7L	SM	89.01	011	2050851
CL 750	[illegible]	TO2H	acces	88.01	011	4070338
CL 750	bianco	TO7L	SM	89.01	011	9021388
CL 750	bianco	TO8L	SM	89.01	011	9209078
CL 750	bianco	TO4L	acces	88.10	011	9139980
CL 750	azzurro	TO9L	SM	89.02	011	873909
CL 750	rosso	TO7L	SM	89.01	011	845476
CL 750	[illegible]	TO5L	SM	88.11	011	5571650
CL 750	rosso	TO9L	SM	89.02	011	8961597
CL 750	[illegible]	TO9L	acces	89.02	011	2022575
CL 750	rosso	TO5L	SM	88.11	011	9191639
CL 750	rosso	TO7L	acces	89.02	011	9657088
CL 750	grig vm	TO8L	acces	89.02	011	6082787
[illegible]	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	615438
S 750	grig vm	TO8L	acces	89.01	011	9058221
S 750	bianco	TO7L	[illegible]	89.01	011	4470200
S 750	rosso	TO7L	acces	89.02	011	308673
S 750	nero	TO7L	acces	89.01	011	9856348
S 750	[illegible] vm	TO8L	acces	89.02	011	9321830
S 750	bianco	TO6G	acces	87.04	011	8962494
S 750	grig vm	TO8L	acces	88.01	011	5082322
S 750	[illegible]	TO7L	acces	89.01	011	300135
S 750	[illegible]	TO8L	acces	89.01	011	356059
S 750	rosso	TO8L	acces	89.01	011	345938
[illegible]	[illegible]	TO9L	acces	89.02	011	303510

FIAT UNO FIRE

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
3P	bianco	TO4L	acces	88.10	011	33318638
3P	bianco	TO6L	[illegible]	88.12	011	6065068
3P	bianco	VC52	acces	89.01	0161	48585
5P	azzurro	TO2G	acces	87.05	011	8080729
5P	bianco	TO9L	acces	89.03	011	748355
S 3P	rosso sc	TO0L	acces	88.07	011	8272879
S 3P	rosso	TO7L	acces	89.01	011	341247
S 3P	bianco	TO8L	acces	89.01	011	4111890
S 3P	blu	TO8H	acces	88.04	011	250729
S 3P	nero	TO0L	acces	88.07	011	3488821
S 3P	grig ch vm	TO3L	acces	88.09	011	700568
S 3P	blu	TO8H	acces	88.04	011	250729
S 3P	grig sc vm	TO9L	acces	89.02	011	4020338
S 3P	grig vm	TO1L	acces	88.07	011	3488438

FIAT UNO

[illegible]	colore	targa	[illegible]	[illegible]		[illegible]
60 3P	rosso	TO9L	acces	89.03	011	8019543
60 3P S	bianco	TO9F	acces	87.02	011	610626
60 5P	bianco	TO6L	acces	[illegible]	011	615007
60 5P S	grig vm	TO0M	acces	89.03	011	322926
60 5P S	grig vm	TO9F	acces	[illegible]	011	[illegible]
60 5P S	rosso	TO4G	acces	87.08	011	9091376
60 5P S	bianco	[illegible]	acces	89.01	011	[illegible]
60 5P S	azzurro	TO4G	acces	87.07	011	9235069
60 SELECTA	grig sc vm	TO8L	acces	88.12	011	3471976
STING	grig sc vm	TO8H	acces	88.05	011	8405048
STING	bianco	TO7H	acces	88.05	011	[illegible]
STING	bianco	TO7L	acces	[illegible]	011	[illegible]
STING	bianco	TO4F	acces	88.10	011	9885520
STING	grig sc vm	TO6L	acces	88.11	011	9823171
STING 3P	grig sc vm	TO8L	acces	89.01	011	8067763
TURBO IE	rosso rac	TO6F	acces	87.01	011	393154
[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	011	[illegible]

FIAT UNO DS

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
3P	bianco	TO5G	acces	87.07	011	8012750
3P	rosso	TO3E	acces	85.12	011	8208456
3P	rosso	NO80	acces	87.10	0321	[illegible]
3P	bianco	TO9H	acces	88.06	011	9571156
S 5P	[illegible]	TO7D	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]
S 5P	grig vm	TO9G	acces	[illegible]	[illegible]	[illegible]
S 5P	grig sc vm	TO6G	acces	87.11	011	[illegible]
3P TURBO	ardesia vm	TO8F	TA	87.03	011	3090947
5P TURBO	grig sc vm	TO7G	acces	[illegible]	[illegible]	824237
5P TURBO	grig vm	TO8G	acces	87.10	011	8015452
5P TURBO	grig sc vm	TO7G	acces	87.09	011	824237
[illegible]	grig jun vm	TO7H	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]
[illegible]	[illegible]	TO8F	[illegible]	87.03	011	218629
5P TURBO	grig vm	TO8H	acces	[illegible]	011	9649817

127

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
[illegible] DS	rosso	TOY3	acces	82.10	0121	542309

128

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
1100 CL	blu	CN70	acces	78.01	0172	633862

[illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
70 CA	verde	TOW8	acces	84.01	011	3091321

RITMO DS

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
L	rosso	TOX2	[illegible]	82.01	0161	400191

131

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel.
1600 S	[illegible]	TOZ6	[illegible]	81.00	011	855788

[illegible]

[illegible]	colore	targa	optionals	[illegible]		tel. venditore
1100	azzurro vm	TO7L	acces	89.01	011	8441080
1100	bianco	TO8L	[illegible]	89.02	011	9657798
[illegible]	azzurro	TO6L	acces	88.01	011	9689198
[illegible]	bianco	TO7L	acces	89.01	[illegible]	[illegible]
1100	blu mare vm	TO8L	acces	89.01	011	9712709
[illegible]	rosso	TO3L	acces	88.10	011	378277
[illegible]	azzurro	TO6L	acces	[illegible]	011	612882
1100	[illegible]	TO7L	acces	88.01	011	8120581
1100	grig sc vm	TO5L	acces	88.11	011	2202844
1100	azzurro vm	TO7L	[illegible]	89.01	011	8425392
1100 DGT	blu mare vm	TO6L	acces	[illegible]	011	9313345
[illegible]	grig city	TO7L	acces	89.01	011	[illegible]
1100 DGT	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	3498438
1100 DGT	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	7804882
1100 DGT	rosso	TO5L	acces	88.12	011	627025
1100 DGT	grig city	TO7L	acces	89.01	011	702178
[illegible]	bianco	TO7L	acces	89.01	011	3091153
1100 DGT	verd surf	TO4L	acces	88.11	011	[illegible]
1100 DGT	grig sc vm	TO7L	acces	89.01	011	252650
1100 DGT	bianco	TO7L	acces	89.01	011	8551534
1100 DGT	azzurro	TO8L	acces	89.02	011	9091085
1100 DGT	grig zer vm	TO7L	acces	89.01	011	3080321
[illegible]	grig sc vm	[illegible]	acces	88.12	0141	[illegible]
[illegible]	[illegible]	TO7L	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]
1400	bianco	[illegible]	[illegible]	88.01	011	6397344
1400	grig vm	TO5L	acces	88.11	011	610159
[illegible]	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	9378308
[illegible]	blu mare vm	TO7L	acces	89.01	011	[illegible]
[illegible]	[illegible]	TO7L	acces	88.01	011	786161
1400	grig vm	CN71	acces	89.01	0172	422878
1400	bianco	TO7L	acces	89.01	011	6471337
[illegible]	grig city	TO4L	acces	88.11	011	618839
1400 DGT	blu mare [illegible]	TO6L	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]
1400 DGT	bianco	CN69	[illegible]	88.12	0172	[illegible]
1400 DGT	grig sc vm	TO7L	[illegible]	[illegible]	011	9084558
1400 DGT	grig vm	TO6L	[illegible]	88.12	011	595048
1400 DGT	blu mare vm	TO5L	[illegible]	88.06	011	[illegible]
1400 DGT	bianco	TO2L	acces	[illegible]	011	[illegible]
1400 DGT	grig vm	TO7L	[illegible]	89.01	011	9481474
1400 DGT	grig zer vm	[illegible]	[illegible]	88.11	011	3192710
1400 DGT	grig vm	TO9L	[illegible]	89.03	011	6472212
1400 DGT	grig zer vm	TO3L	acces	88.10	011	728904
1600 DGT	azzurro	TO7L	acces	89.01	011	[illegible]

TIPO DS

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
1700 DGT	grig zer vm	TO0M	acces	89.03	[illegible]	9065117
1700 DGT	bianco	[illegible]	[illegible]	89.03	[illegible]	909588

DUNA

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
60	azzurro vm	TO3H	acces	[illegible]	011	7718562
60	beige	TO3G	[illegible]	[illegible]	011	7730365
70	rosso	TO5G	[illegible]	87.06	011	9805520

DUNA DS

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
DS	[illegible]	[illegible]	acces	88.06	011	[illegible]

[illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
70 WEEK	bianco	TO8G	acces	87.10	011	9980925
70 WEEK MA	blu vm	TO8G	[illegible]	88.01	011	9254278
70 WEEK MA	blu mare vm	TO0M	acces	89.03	011	358703

REGATA [illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
[illegible]	grig jun vm	TO1H	acces	88.01	011	6470381
[illegible]	[illegible]	TO7L	acces	89.01	011	7481229

CROMA

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
[illegible]	grig vm	TO7L	acces	89.01	011	[illegible]

[illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
2000 IE 16V	grig vm	TO7L	ABS TA	[illegible]	011	6063932

A 112

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
ELITE	nero	TOZ9	acces	81.11	[illegible]	[illegible]

Y10

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
FIRE	azzurro [illegible]	TO8H	SPS	88.08	011	384233
FIRE	azzurro vm	TO2H	[illegible]	88.02	011	330847
FIRE	blu p vm	TO9L	acces	[illegible]	011	[illegible]
FIRE	rosso	[illegible]	acces	88.02	011	9017727
FIRE	rosso	TO8L	acces	88.12	011	212557
FIRE	rosso	TO8L	acces	89.02	011	9770183
FIRE	verde vm	TO9L	acces	89.02	011	2202844
LX	grig sc vm	[illegible]	acces	[illegible]	011	793378
LX	blu p vm	TO4L		88.11	011	[illegible]
LX	grig sc vm	TO7L	acces	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LX IE	verde vm	TO0M	acces	89.03	[illegible]	[illegible]
LX IE	giada vm	TO8L	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LX IE	blu p vm	TO1M	acces	89.03	011	[illegible]

[illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
1300	bordeaux vm	TO8L		[illegible]	011	[illegible]
1300	azzurro vm	TO5L		88.11	011	392682
1600 GT	grig vm	TO9F	acces	87.03	011	853754
[illegible]	bordeaux	TO8L	[illegible]	89.06	011	9068781
1600 GT IE	bordeaux vm	TO9L	acces	[illegible]	011	[illegible]
HF TURBO	bianco	TO4L		88.10	011	[illegible]
HF TURBO	grig sc vm	TO6L	acces	[illegible]	011	9151061
LX	bordeaux	TO5L		88.12	011	[illegible]
LX	grig vm	TO1L	[illegible]	88.07	011	330915
LX	bordeaux vm	TO8L	[illegible]	89.02	011	8656465
LX	grig vm	TO8L	acces	89.01	011	895581
LX	bordeaux vm	TO7L	[illegible]	89.01	011	3580081
LX	platino vm	TO7H	TA	88.05	011	280364
[illegible]	grig sc vm	TO7H	acces	88.05	011	3199683

DELTA DS

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
[illegible]	grig vm	TO6H	acces	88.04	011	9770819

[illegible]

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
1600 IE	grig vm	TO0G		87.02	011	[illegible]
DS	grig sc vm	TO7G	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]

ALFA 33

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
1300 S	grig v vm	TO8L	acces	89.01	011	[illegible]
1300 S	verde vm	TO2H	[illegible]	88.01	011	33333953
1500 4x4 SW	grig sc vm	TO1L	acces	88.07	011	[illegible]
[illegible]	grig sc vm	[illegible]	acces	89.03	011	[illegible]

ALFA

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
[illegible]	argento vm	[illegible]	[illegible]	88.03	[illegible]	9888411

ALFA 75

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
1600	rosso	TO6L	acces	88.12	011	8540651
1600	grig vm	[illegible]	[illegible]	88.12	[illegible]	9492221

MARENGO

Mod.	colore	targa	optionals	anno/mese		tel. venditore
DS	grig vm	TO7E	[illegible]	[illegible]	011	[illegible]

NATURA ecologia & ambiente

OGGI. *Rai 1, ore 20,30:* Quark Speciale parlerà gufi, barbagianni, civette altri cacciatori notturni. I protagonisti di questa puntata appartengono alla famiglia degli strigiformi, rapaci che si adattati a tutte le condizioni climatiche e sono presenti in ogni regione della Terra. Questi uccelli, che vanno dalle minuscole dimensioni del gufo elfo dell'Arizona, della taglia di un passerotto, al nostro gufo reale che ha quasi due metri di apertura alare e anche tre chili di peso, sono carnivori e perfettamente attrezzuti per cacciare nella più assoluta oscurità. *Rai 3, ore 20,30:* Geo Estate svelerà quali sono le tecniche di ripresa dei fotoreporter d'avventura: qualche trucco e tanto coraggio per filmare situazioni impossibili e la vita più segreta degli animali selvaggi. *Italia 1, ore 24:* Cinque Anni d'avventura.

DOMANI. *Italia 1, ore 24:* Cinque Anni d'avventura. *Rai 3, ore 20:* Geo Estate.

TELEVISIONE

Il «verde» in poltrona per 7 giorni

GIOVEDI'. *Italia 1, ore 0,30:* Cinque Anni d'avventura. *Rai 3,* *30:* Geo Estate.

VENERDI'. *Rai 2, ore 16,15:* Animali del Sole, documentario. *Rai 3, ore 20:* Geo Estate.

SABATO. *Rai 2, ore 16,15:* Animali del Sole: *Rai 3, ore 20,30:* Orizzonti Lontani, docum. *Rete 4, ore 13,45:* Pianeta Big Bang (pioggia acida ed effetto serra).

DOMENICA. *Rai 1, ore 12,15:* Linea Verde. *Rete 4, ore 8,30* Pianeta Big Bang.

LUNEDI'. *Rai 2, ore 21,35:* Paesaggio Addio, inchiesta. *Italia 1, ore 0,30:* Cinque Anni d'Avventura. *Rai 3, ore 20,30:* Geo Estate. *Rete 4, ore 20,30,* film: «La casa in fondo al mare».

A TORINO SI CAMBIA

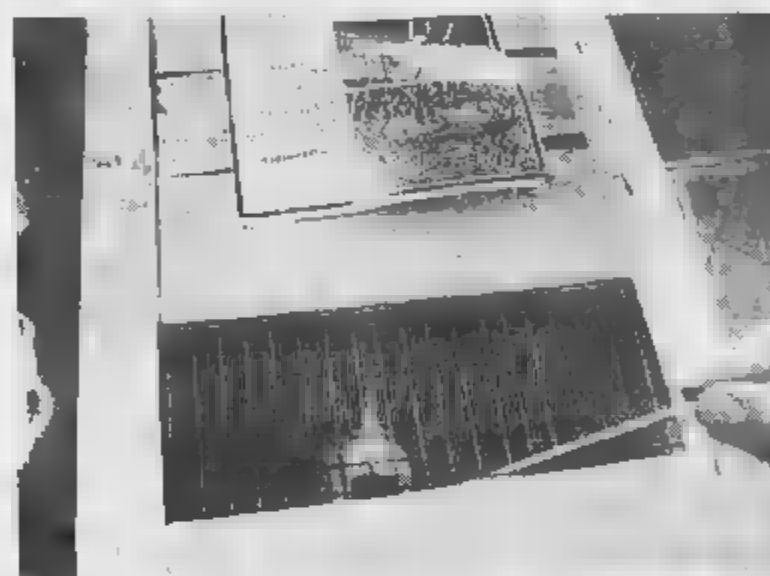
La direzione compartimentale ha accolto un appello dell'Enpa: per gli animali qualche disagio in meno. Ma solo in Piemonte...

Un viaggio da cani!

In treno, «imballato» in quella cassetta

Il naso secco, la bava alla bocca, gli occhi fuori delle orbite, il «passeggero» sbircia dal foro della cassetta che per lunghe ore è stata la sua cuccia, costringendolo alla quasi immobilità, nel viaggio in treno che si è trasformato, per lui, in un tormento indicibile, mentre dal contenitore traballante il cibo si sparpagliava tutt'intorno e l'acqua che avrebbe dovuto smorzare la sete gli si versava sulle zampe. Davvero un viaggio da cani.

E' capitato tante, troppe volte. E non soltanto ai cani, ma a tutti gli animali che, per motivo o per l'altro, sono stati caricati su convogli come bagaglio al seguito di padroni o come oggetti in vendita, trasferiti a cura dei commercianti da una città all'altra.

Ora le cose, finalmente, stanno cambiando. Nel marzo scorso, infatti, l'Ente nazionale protezione animali, aveva scritto lettera alla direzione compartimentale torinese delle Ferrovie dello Stato la quale denunciava il disagio di questi speciali passeggeri e si davano alcuni consigli utili: *«Gli imballaggi dovranno essere adatti e proporzionati alla taglia, alla quantità e alla specie dell'animale spedito; questi dovranno poter disporre di un rifornimento idrico adeguato alla durata del viaggio e alla temperatura stagionale; durante le soste in stazione, si dovrà avere cura di evitare la prolungata esposizione al sole durante la stagione calda e al freddo durante quella invernale; il carico, il viaggio e lo scarico dovranno effettuati con la massima cura, in modo da non causare il rovesciamento delle scorte alimentari e, in particolare, momenti traumatici agli animali».*

Come reagì, a quella missiva, la direzione delle Ferrovie? *«In modo pronto e cortese»*, osserva con soddisfazione il presidente dell'Enpa, Traisci e continua: *«Pochi giorni dopo, infatti, ci risposo che i suggerimenti da noi proposti erano già diventati oggetto di circolare interna, indirizzata al personale interessato».*

«Del resto — confermano ora alle FS — *la proposta dell'Enpa riprendeva, in parte, una circolare che ci era già stata fatta arrivare dalla direzione centrale di Roma, la quale si sollecitava la soluzione di alcuni problemi legati al viaggio degli animali».*

Com'è la situazione in Piemonte e Valle d'Aosta? *«Buona, direi* — risponde un funzionario della sede di Torino —, *lo dimostra il fatto che, per lo più, non riceviamo proteste da parte dei cittadini».* Chissà quei «passeggeri controvoglia» sarebbero dello stesso avviso?

Cani, gatti & C., comunque, non viaggiano soltanto in treno. Non di rado, infatti, sfrecciano nel cielo insieme con i loro proprietari.

All'aeroporto Caselle ne sanno qualcosa: il presidente della Sagat, Bordon: *«Se si tratta di voli di breve durata, e se l'animale è di piccola taglia, vengono usati contenitori che poi messi in cabina, a far "compagnia" all'equipaggio. In nessun caso gli animali possono stare sui sedili, con i loro padroni. Se invece la permanenza in aereo dev'essere di più lunga durata, il viaggio viene fatto nel bagagliaio, in tutta comodità».*

A questo proposito in aeroporto, aneddoto che risale a qualche anno fa. Nel bagagliaio un DC9, tra valigie e bauli, c'erano anche bara con relativa salma e una gabbia contenente una scimmia. Quest'ultima, però, senza che suno se ne fosse accorto, era riuscita a liberarsi. fu così che quando l'addetto allo scarico dei feretri si avvicinò a quella in questione, vide spuntare dal bordo superiore due mani nere che, appoggiate alla bara, la spingevano, quasi a voler aiutare.

Fu un gran brutto momento, anche se passarono pochi (agghiacciati) secondi dall'urlo dell'uomo alla scoperta che le mani nere appartenevano alla scimmia. *«L'uomo* — commenta sorridendo Bordon — *lavora ancora a Caselle, non ha più voluto occuparsi di quel tipo di mansioni...».*

Daniela Daniele

Mediterraneo «campagna» sui cetacei

Mario Fazio, architetto ambientalista, presidente di «Italia Nostra» e firma de «La Stampa», dalle pagine di Airone scrive al ministro per le Aree Urbane, Tognoli, sulla nota questione delle **opere straordinarie previste per i mondiali di calcio**. Occorre, infatti, meditare bene sull'aggettivo straordinario.

Le 12 città interessate al piano, tra le quali naturalmente Torino, sono sull'orlo del collasso proprio perché da tempo mancano di qualsiasi programmazione amministrativa. Ci sarebbe da sperare, appunto, che quello «straordinario» alludesse all'intenzione di partire, stavolta, con il piede giusto, cioè trasformare riassetto urbano in un ennesimo cataclisma speculativo.

Invece . Dice Fazio: «Arrivano miliardi a palate per svincoli, tangenziali, innesti, raddoppi, gallerie, parcheggi, eliporti, stadi, alberghi, costruiti in fretta e furia, senza badare a quel processo di ricucitura dell'organismo urbano che oggi sembra l'unico modo per rendere vivibili le città grazie alla patente di eccezionalità. I progetti sfuggiranno ai vincoli imposti dai piani regolatori, dai piani di tutela ambientale e insomma, da qualsiasi controllo pubblico. Senza dimenticare che, proprio quando chiaro che il traffico è il maggior problema delle città, ci si avvia a costruire dentro i centri storici immensi parcheggi. E questo davvero straordinario. O no?».

Quelle opere «straordinarie» per i Mondiali

Da pochi giorni s'è iniziata una **campagna estiva sui cetacei del Mediterraneo.** La ricerca, come al solito, si fonda sulla collaborazione tra scienziati e volontari. Chiunque può contribuire al censimento, ma avere le idee chiare e non gettare al vento le occasioni. Veder emergere lo sfiato una balenottera o di un capodoglio o il dorso di un delfino, specialmente in certe ore di particolare calma delle nostre acque-marmellata, è un evento ancora probabile.

Meno semplice è riuscire a classificare la specie e magari il sesso del mammifero, partendo da pochi particolari appena intravisti nella luce incerta di un'alba o di un tramonto o prima che il bianco sudario del mare, per dirla Melville, si richiuda sulla scena. E' appunto che sono nate sirene e leviatani. Per evitare l'eccessivo ricorso alla fantasia, può essere utile un manuale da sfogliare subito o anche da consultare solo a incontro avvenuto. Del resto gli sfortunati cetacei che abitano il «Mare Monstrum» dozzina, la metà dei quali molto rari.

Il vademecum dei whale-watchers, i cacciatori d'immagini di balene, la guida di Greenpeace, editori del Grifo, che costa L. 25.000. La si può richiedere a Greenpeace, viale Manlio Gelsomini 28, 00153 Roma. Il testo, naturalmente, suggerisce che come comportarsi e a chi riferire in caso d'avvistamento.

I segreti dell'olio d'oliva

Il frantoio dei nonni «ritorna» in 6 cascine del Roero

BALDISSERO D'ALBA Nel Roero, tra vigne, frutteti e boschi che adagiano alla sinistra del Tanaro, dove castelli e torri ricordano la ricca storia di questa parte del Piemonte, ci sono anche le sei cascine che Vittorio Emanuele II regalò alla «Bela Rosin», buona fonte di reddito per sostenere i costi del vicino castello di Sommariva Perno, destinato a residenza di caccia. In una di queste sei cascine, la più grande del Roero, la «cascinasca», con i suoi settanta ettari, vivono oggi i Ruata, una simpa famiglia patriarcale di quattro figli e tre figlie, uniti da un profondo amore per gli animali e la natura. Fino a qualche anno allevavano un centinaio di cavalli da corsa, ora diventati poco più di una decina, ma resta uno dei principali centri di fecondazione di cavalli da corsa, anche l'attività principale della famiglia resta quella della produzione dell'olio. *«Siamo ai alla quinta generazione che lavora nel settore, come dire, da ben un secolo e mezzo* — precisa con punta di orgoglio Bruno Ruata —. *Una tradizione che non deve stupire, considerata la vicinanza del Cuneese con la Liguria — quindi a metà strada tra i centri di cultivazione e i grandi mercati del Nord — che non è cessata nemmeno in tempo di guerra quando c'era chi andava persino a piedi per far provvista di olive nella vicina Imperia».*

Nelle cascine del Roero arrivano le olive scelte soprattutto in Liguria e in Toscana. *«Sapesse come è buono l'olio che si ricava dagli olivi cresciuti tra i filari di mandorlei un bouquet tutto particolare»*, dice il signor Bruno, abilissimo assaggiatore di oli, come d'altronde anche il figlio Fulvio, che oltre ad aver vinto dei premi come cavallerizzo vanta un attestato della Camera di Commercio d'Imperia come tecnico del gusto (non facile da ottenere). E si scopre così che per la produzione dell'olio l'assaggiatore ha un ruolo fondamentale, ma pare non le aziende si preoccupino di averlo. E' una tecnica particolare quella dell'assaggiatore di olio: come per il vino è importante ossigenare l'olio e poi bisogna essere digiuni dalla sera prima e mangiato determinati cibi... Sarà complicato, ma il signor Bruno dopo uno o due cucchiai olio ti dire qualità, provenienza, e soprattutto grado di genuinità degli oli, concorrenza (ed giudizio è implacabile).

Il castello dei conti di Mirafiori a Sommariva Perno, residenza di caccia di Vittorio Emanuele II e della «Bela Rosin»

«C'è un gran caos nel mercato, e il consumatore rimane disorientato. Prendiamo gli oli dietetici: una "frode" permessa perché non ha senso parlare di aggiunta di vitamine quando si sa che la loro talità dura al massimo 10 giorni». I dietologi sono concordi ormai nel vantare le proprietà dell'olio (il cui apporto calorico di poco più di 9 calorie per grammo) per la benefica azione di controllo del tasso colesterolo nel sangue e quindi prevenendo malattie l'arteriosclerosi e l'infarto del miocardio. Tutto questo vale, a maggior ragione per l'extravergine, ottenuto dalla prima spremitura — la «lacrima», come la chiamano gli addetti del mestiere — del frutto dell'olivo soltanto mediante processi meccanici o altri processi fisici, a freddo, per causare alterazioni dell'olio. *«Scaldando la pasta di oliva a 50°-80° si sciolgono anche le margarine, le parti resinose del frutto; non a caso con la spremitura a freddo si ricavano da un quintale di olive 22-23 chili di olio, mentre a caldo si ottiene il doppio di olio, ma ovviamente non è la stessa cosa».*

Un per profani; si distingue olio buono?

«Non si può dire quel il più buono per il vino: dipende dai gusti perché l'olio cambia seconda della provenienza di produzione ma per la qualità e la buona salute è importante che non abbia subito trattamenti con solventi e abbia coloranti e conservanti». Una formula questa a cui sono fedeli i Ruata che, rispettosi della tradizione, vogliono anche produrre olio secondo metodi antichi, con vecchie presse meccaniche e macine di pietra, pur con tecnologie avanzatissime.

La Ruata SpA, col marchio «Goccia d'oro» produce eccellenti oli d'oliva extravergine. Ma ora l'attività della famiglia, grazie anche ai figli, si ingrandendo. autunno partirà la nuova linea «Pressati naturali»: sarà prodotto olio ricavato da semi di sesamo, arachide, vinacciolo (i semi del vino), mandorle, nocciole (quelle naturalmente del Roero, famosissime in tutto il mondo), girasole, soia, germe di mais e di grano (della tenuta, dove sono banditi i prodotti chimici). *«Anche questi prodotti saranno ottenuti con tradizionale metodo della frangitura e pressione meccanica di semi freschi e selezionati, e non vi saranno trattamenti con solventi né coloranti e conservanti, mantenendo così tutti i benefici naturali».* Tutto questo non è solo per rispetto alla tradizione; i Ruata sanno bene che, come rivelano i sondaggi vari, la maggioranza della gente vuole mangiare naturale e, soprattutto, ci tiene alla salute.

Stefanella Campana

Nuova Kadett 1.3. Come "assicurarsi" una casa con una bella tenuta e 75 cavalli.

Come arrivarci. Come un'isola sapientemente lontana ed esotica, la nuova Kadett 1.3 si raggiunge con una precisa scelta filosofica: dimenticare la città pur continuando a viverci. Kadett 1.3 si erge ad un metro e 40 di altezza e si riconosce per il nuovo frontale che si distingue facilmente nel panorama delle comuni berline. Per gli appassionati di equitazione sono disponibili 75 cavalli di razza con i quali è semplice familiarizzare. **Clima.** [illegible] **all'assicurazione** [illegible] ***MEDIOLANUM* "RC, Incendio, Furto, Rapina e Altri rischi", di serie fi-** [illegible] **31 agosto**, il bel tempo stabile è garantito, e a bordo si può godere in tutta tranquillità il meglio di ogni stagione. La copertura assicurativa, con un massimale di 2.000.000.000, mette al riparo l'auto e i suoi passeggeri anche da spiacevoli eventi atmosferici e sociopolitici. La garanzia copre persino le spese di custodia a seguito furto, i danni al veicolo causati da soccorso stradale [illegible] persone, e la rottura dei cristalli. **Valuta. La polizza *MEDIOLANUM* assicura Kadett secondo il suo valore commerciale effettivo. Trascorso il primo anno, la valutazione viene effettuata in base alle tabelle dell'usato pubblicate sul mensile "Quattroruote". Da non perdere.** L'offerta è impareggiabile. Assolutamente da non perdere anche per le garanzie di assistenza diretta **Car Five – Pronto *MEDIOLANUM* comprese nella polizza,** che si ottengono gratuitamente telefonando ad un numero riservato agli assicurati. **Per saperne di più.** Dalle ore 9.00 alle ore 19.30 si può ammirare e provare la nuova Kadett 1.3 presso ogni Concessionario Opel.

*Prezzo di listino suggerito al 15/6/89 IVA inclusa del modello 1.2 5 porte LS. Assistenza qualificata e ricambi in oltre 800 centri di Servizio Opel.

OPEL
BY GENERAL MOTORS
N°1 NEL MONDO

Ieri un «vertice» tra Boniperti e Borsano per trovare un'intesa che potrebbe rivelarsi un affare per due

LA LEGIONE STRANIERA

ASCOLI	Arslanovic, Cvetkovic, Casagrande
ATALANTA	Stromberg, Prytz, Evair
BARI	**Gerson, Lorenzo, Joao Paolo**
BOLOGNA	**Iliev, Geovani**
CESENA	Jozic, Holmqvist
CREMONESE	**Limpar**
FIORENTINA	**Kubik**, Dunga, **Diaz**
GENOA	**Aleinikov, Perdomo, Aguilera**
INTER	**Klinsmann**, Brehme, Matthäus
JUVENTUS	Rui Barros, Zavarov
LAZIO	**Da Silva, Troglio**, Sosa
LECCE	Barbas, Pasculli
MILAN	Rijkaard, Van Basten, Gullit
NAPOLI	Alemao, Careca, Maradona
ROMA	**Berthold**, Voeller, Renato
SAMPDORIA	Cerezo, Victor
UDINESE	**Sensini, Dorizzetti, Rosenthal**
VERONA	**Gutierrez, Balbo**, Caniggia

In neretto gli arrivi di quest'anno.

Muller e la Juventus presto insieme manca solo il «sì» dei tifosi granata

In alto da sinistra, i veronesi Troglio e Caniggia, in procinto di trasferirsi alla Lazio ed all'Atalanta, il rossonero Virdis in partenza per Lecce e lo svedese Prytz che andrà al Verona

Intanto al calciomercato il Verona resta protagonista, vendendo i suoi giocatori migliori. Troglio passa alla Lazio e Caniggia va all'Atalanta. Virdis più vicino al Lecce

DAL NOSTRO INVIATO

ASSAGO — Anche il «vecchio» Pietro Paolo Virdis, puntuale corsaro d'arrembaggio delle aree calcistiche, ha trovato una squadra: sarà un emigrante d'oro, andrà a Lecce ma non sarà un sacrificio per lui, non tanto perché è un appassionato di barocco (ed il cuore della città non ha uguali in Italia) bensì per gli 800 milioni che generosamente Berlusconi gli verserà sull'unghia purché accetti la sistemazione.

Fra Milan e Lecce c'è sempre stato un buon rapporto, consolidato dalle due partite giocate dai rossoneri proprio nello stadio pugliese per la Coppa Uefa quando San Siro era squalificato. Jurlano, presidente del Lecce, con 800 milioni paga mezza squadra, altrimenti non starebbe a galla: al pari del Cosenza e di altre società ha chiesto Virdis «a titolo gratuito» ed è stato accontentato. In pratica, il Milan rinuncia a buona parte del parametro ed il Lecce paga la differenza al giocatore attraverso l'ingaggio. Semplice no?

Mussi e Bianchi erano già stati smistati al Torino: ora restano Zanoncelli e Galderisi ma [illegible] saranno un problema, finiranno per restare a Monza e Verona, a Succhi non interessano. Ne ha già abbastanza con quella panchina così lunga che ogni domenica dovrà scegliere due giocatori fra Carobbi, Massaro, Borgonovo, Simone, Salvatori e Fuser da mandare in tribuna: Ve l'immaginate questi ragazzotti così rampanti costretti a fare da spettatori? Qualche mugugno sarà inevitabile, un sacrificio non indifferente perché qualcuno potrebbe anche perdere il posto nella Nazionale under 21.

Se non giocano come fa Maldini a convocarli? Proprio la società rivale, l'Inter, aveva chiesto in Lega di potere allungare la panchina, portarla cioè a 6-7 giocatori ma non è una faccenda da poco, c'è di mezzo l'Uefa, è lei che deve decidere, non una Federazione qualunque.

E' stata anche la giornata degli stranieri con la Juventus che ha quasi [illegible] le mani su Muller. La cosa più logica sembra proprio questo parcheggio in bianconero, così il Torino potrà controllare da vicino eventuali miglioramenti del giocatore. Ieri sera Boniperti e Borsano ne hanno discusso per l'ennesima volta e quindi l'affare dovrebbe andare in porto, così Muller potrà giocare in prestito per un anno con la maglia bianconera.

Ma prima di concludere i dirigenti granata dovranno far capire ai tifosi che il trasferimento del brasiliano va accettato con serenità, in quanto alla fine sarebbe soprattutto il Torino a trarne i maggiori vantaggi, soprattutto se si considera che Muller non [illegible] vuole sapere di scendere in serie B.

L'Atalanta intanto è su Caniggia, l'argentino che in questi giorni nella Coppa America sta recitando alla grande. Il Verona ha liquidato anche Troglio smistandolo alla Lazio assieme a Soldà, libero tuttofare; l'Udinese si è accordata con Sensini completando così il trio degli stranieri.

E' probabile che Prytz, il piccolo svedese dall'Atalanta, trovi casa a Cesena: sempre che sia di gradimento alla signora Prytz, poco propensa a restare a Bergamo. Forse preferiva il barocco leccese ed il mare del Sud, ma anche Cesena ha un simpatico centro, semmai è il vicino mare che lascia a desiderare con tutte quelle alghe.

Naturalmente Prytz e signora devono essere avvisati, per non ripetere l'errore di quel famoso calciatore che arrivato a Cesena, disse in albergo: *«Vorrei una camera con finestra sul mare»*. Per questi casi gli ospitali romagnoli mettono a disposizione anche un potente binocolo.

Forse sarà necessario darne uno a Romeo Anconetani che si è letteralmente «innamorato» di Lucescu e vuole portarlo a Pisa. Gli hanno già detto che il tecnico non si muove dalla Romania, [illegible] lasciano partire la gente qualunque, immaginarsi l'illustre allenatore. No, Anconetani insiste e domani andrà a Ginevra al sorteggio. Purtroppo per lui la sua squadra non parteciperà neppure alla Mitropa Cup, finita com'è in B.

Sarà soltanto l'occasione per incontrare Lucescu, strappargli una mezza parola nel senso che il tecnico potrebbe venire in Italia dopo l'eventuale eliminazione della Dinamo Bucarest dalla Coppa delle Coppe cui partecipa con buone ambizioni. Chissà quanti scongiuri faranno i dirigenti quando gli sentiranno fare questo discorsino poco augurale. Come a dire: signor Lucescu, faccia presto a perdere, così viene in vacanza in Italia a guadagnare tanti bei dollari...

Giorgio Gandolfi

In alto, Muller insieme con la famiglia; qui sopra in un palleggio

UN [illegible]

Storia di un genio pieno di sregolatezze

Dal suo arrivo in Italia ha fatto parlare molto di sé, ma non solo per le doti tecniche

Ne hanno riso per una stagione: [illegible] lo [illegible] disperatamente. Sarà uno scontato gioco di parole, ma Luis Muller è l'oscuro oggetto del desiderio della Signora. L'innamoramento è stato inatteso, furtivo, quasi incredibile. Ma chi conosce le questioni d'amore non si stupirà. Più uno dei *partners* si dimostra strano, sfuggente, inafferrabile, più l'altro si danna l'anima per raggiungerlo.

Muller è uno dei tanti *«contro»* e dei pochi *«pro»*. Cominciamo da questi ultimi. Arriva in Italia con le credenziali del campione. Pochi lo conoscono: qualcuno ricorda di averlo visto in tv durante i Mondiali messicani. Muller ha giocato tutte le partite, ma mai per novanta minuti. Ha appena vinto il titolo di capocannoniere nel torneo brasiliano. Pochi sanno che dietro a questa benemerenza ci sono appena 10 gol, nulla di trascendentale quindi.

Gli inizi della sua relazione con il Torino non sono tra i più semplici. L'autorizzazione a giocare per una squadra italiana giunge con inspiegabile ritardo. I brasiliani fanno i furbi, è una questione tra il San Paolo e la Federazione. Il club non si decide a versare all'ente calcistico la percentuale prevista.

Ne fa le spese il Torino che non lo può utilizzare in Coppa Italia, almeno inizialmente. Finalmente, arriva il *transfert* dal Brasile e Radice lo mette in campo. E' il momento delle discussioni. Due partiti: chi dice che il Toro deve giocare a due punte, Muller e Skoro, chi a tre, con Bresciani. Un fatto è però chiaro: Muller non è uomo d'area, le marcature gli stanno troppo strette, se sta in posizione troppo avanzata diventa facile preda dei nostri feroci difensori. Ma il Torino, d'altronde, non ha una punta vera da mettergli al fianco.

Con Muller, a Torino, ci sono anche l'affascinante Jussara e il piccolo Luis. C'è persino la signora Teresinha, madre del giocatore. In casa, tra nuora e suocera, serpeggia un certo nervosismo. D'altronde, tra Torino e il Brasile la differenza è abissale e presto Jussara ritiene insopportabile sia la suocera che la città: la famiglia Muller riunita peraltro vive nel migliore dei modi, in una splendida villa in collina, dove però sorgono inconvenienti come la rottura di tubature.

Si parla intanto di tensioni quasi paragonabili a quelle che il Torino vive sul campo, dove la classifica parla in termini molto negativi. Se ne va Radice, arriva Sala che Muller saluta con la speranza di poter instaurare un rapporto diverso. Nella partita d'esordio in panchina per l'ex poeta del gol, la pantera [illegible] dal letargo e mette in rete una doppietta. Pare rinato, in realtà la sua creatività è stimolata dal fatto che il giorno dopo partirà per il Brasile: siamo nell'imminenza delle feste di Natale.

La partita successiva è il derby, in programma l'ultimo giorno dell'anno. Gli allenamenti riprendono a Santo Stefano, ma Muller ed Edu, l'altro brasiliano, sono attesi inutilmente dall'autista del Torino all'aeroporto di Milano. Edu ritarda di ventiquattr'ore, Muller, invece, scompare misteriosamente. Lo cerca il Torino, lo cerca il suo manager, finalmente si viene a sapere che è vivo... Trapela un'ipotesi: ha problemi con la moglie che non vuole tornare in Italia. Deve avviare le pratiche di divorzio, intanto perde persino il passaporto. Tutti al Torino cercano di capire le traversie che sta attraversando con la famiglia che gli si sta sgretolando sotto gli occhi. C'è intanto il derby e la curva Filadelfia chiede impietosa *«Muller dov'è?»*. Silenzio di circostanza dalla celebre curva. E finalmente Luis torna, è triste, ma dev'essere multato. Tutti sono pronti a capirlo. Nello spogliatoio però questa voglia non coinvolge nessuno. *«Noi qui a lavorare e lui in Brasile a fare Capodanno»*: presto quest'ipotesi diventerà valida per tutti. Muller, dunque, ha preso per il naso l'Italia intera, primo tra tutti il Torino. Ma che divorzio. Jussara è insieme con lui, la famiglia è integra, è stata soltanto una frottola per allungare le ferie. E pensare che, [illegible] molta sensibilità per il caso umano, Gerbi e De Finis avevano persino chiuso un occhio sulla multa.

Ma le avventure di Muller non finiscono certo qui. Come non dimenticare quando si perde sulla strada di Alpignano? La squadra lo attende invano per l'allenamento. Sulle questioni d'orario, d'altronde, ha sempre qualche debolezza. Per lui gli allenatori istituiscono il cosiddetto quarto d'ora accademico, che spesso diventa una mezz'ora ed anche più. Ma anche durante il training non si danna certo l'anima. Come sostiene Vatta in uno sfogo a fine campionato: *«Alcuni giocatori cominciano ad allenarsi verso la fine della settimana»*. Muller, naturalmente, è tra questi.

Due giorni prima della partita di Lecce, l'ultima perla. E' visto in discoteca, alle due di notte, insieme a Skoro. Il resto è storia recente, compresa la sparizione il primo giorno in Brasile, che gli costa l'esclusione dalla Nazionale. Per Muller, evidentemente, tutto il mondo è paese.

p. s.

IL PUBBLICO

Prevista una contestazione da parte dei tifosi giallorossi che non gradiscono l'ex granata

I GIOCATORI

Soltanto Voeller lo difende. L'interessato replica duramente: «Vedranno se sono demotivato»

Roma in due tronconi l'h[illegible] spaccata Radice

ROMA ● L'accoglienza non è stata delle migliori, ma non poteva essere altrimenti. Gigi Radice ha cominciato la sua avventura romana tra la diffidenza e l'ostilità dei tifosi giallorossi. Nella capitale, infatti, non hanno gradito affatto la scelta dell'ex tecnico granata da parte di Viola.

«E' un allenatore senza stimoli — sostengono i supporters romanisti — *e nelle ultime stagioni ha fallito quasi sempre. Tanto vale[illegible] [illegible] questo punto, tenersi Liedholm, in attesa magari di ingaggiare Beckenbauer dopo i mondiali del '90».*

Che la scelta di Radice sia solo un ripiego, dopo i tentativi peraltro vani, per accaparrarsi Ottavio Bianchi, lo sa anche l'ingegner Dino Viola, tant'è vero che l'annuncio ufficiale il massimo dirigente romanista lo ha dato quasi per caso. I cronisti, infatti, erano in casa del presidente giallorosso per parlare di Liedholm, quando è arrivata una telefonata di Radice e Viola si è visto costretto ad ammettere quello che tutti ormai sapevano già [illegible] tempo. Singola[illegible] poi l'uscita a sigillo dell'annuncio.

«Nel calcio non si può mai scegliere il meglio, casomai [illegible] opta per i meno peggio». Come dire insomma che non c'era di meglio in circolazione. E anche il fatto che sia stato proprio il neotecnico giallorosso a pretendere la presentazione ufficiale dimostra [illegible] nel clan di Trigoria regni la paura. E per finire la volontà di non lasciare libero Liedholm, in qualche modo, conferma i dubbi dei dirigenti giallorossi. Il Barone, in poche parole, rimane pronto a subentrare qualora le [illegible] si mettano male.

Dal canto suo Radice, però, dimostrando una buona dose di coraggio, [illegible] si è preoccupato più di tanto.

«L'unica cosa che non sopporto — ha detto il mister giallorosso — *sono i giudizi superficiali, i preconcetti. Sostengono per esempio che non ho più stimoli. Ma chi l'ha detto? Che ne sa la gente quale e quanta rabbia ho in corpo dopo la stagione di Torino? Chiedo di non essere giudicato prima ancora di cominciare a lavorare, aspettate prima di sparami addosso. Onestamente non mi era mai capitato di lavorare in una situazione del genere, ma la mia esperienza mi farà superare anche questi scetticismi che mi circondano. Cercherò di trasmettere [illegible] mio carico, la mia gran voglia di lavorare ai giocatori [illegible] vedrete che riusciremo a fare buone [illegible].*

Gigi Radice passa quindi da una bufera all'altra. Dopo l'esonero, che [illegible] Torino qualcuno [illegible] rimpianto, questo tormentato inizio con la Roma. Forse è il destino della sua carriera. O amato o odiato: nei suoi confronti non esistono mezze misure. Anche con i giocatori [illegible] sempre stato così: c'è chi si è legato a lui in maniera quasi morbosa, ma esiste anche chi lo considera meno che niente sul piano umano. E a Torino [illegible] parte della tifoseria granata è ancora tutta con lui e crede che se fosse rimasto alla guida della squadra l'umiliazione della retrocessione sarebbe stata evitata.

Fra gli atleti giallorossi nessuno ha avuto esperienza diretta con lui. Quasi nessuno ha voluto commentare il [illegible] ingaggio, [illegible] certi atteggiamenti [illegible] «sergente di ferro» difficilmente saranno digeriti, soprattutto dopo anni di permissivismo sotto la guida di Eriksson e Liedholm. Anche questa sarà [illegible] chiave di volta importante per capire quale campionato potrà disputare la Roma.

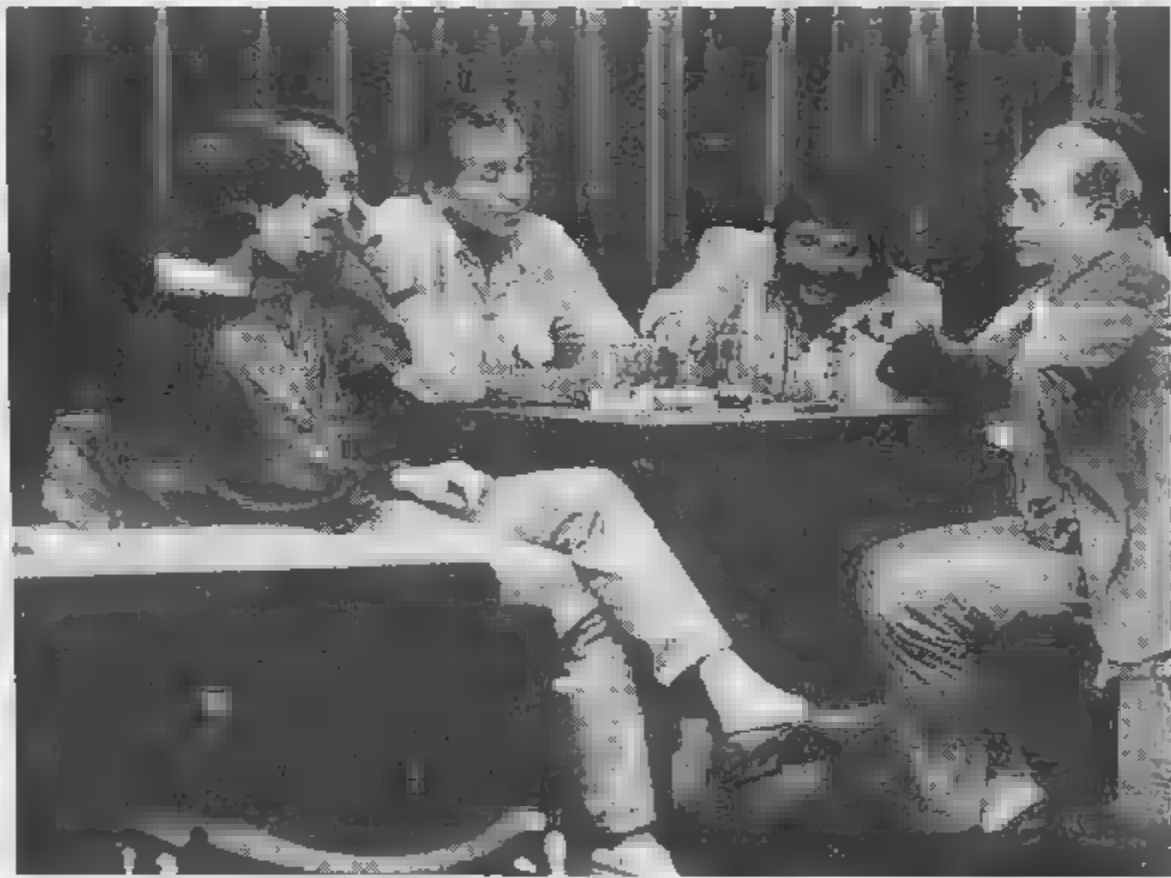
Voeller, [illegible] dei pochi che solitamente non si fa pregare per esprimere la sua opinione, ha già però teso [illegible] mano al nuovo tecnico. *«Da quello che mi hanno detto di lui* — ha spiegato il centravanti tedesco — *Radice è un tecnico che fa giocare le squadre in maniera aggressiva e amo attaccare. Buon per me che nel campionato scorso spesso ho dovuto fronteggiare da solo le difese avversarie. Dicono anche che è abbastanza [illegible] [illegible] il comportamento di noi giocatori. Be', [illegible] me non interessa molto, visto che sono abbastanza professionista da sapermi regolare da solo. [illegible] poi, dopo quel "casino" della passata stagione [illegible] pizzico di disciplina in più non basterà. Anzi, credo proprio che ci sarà utile».*

SQUADRA	DATA E LUOGO DEL RADUNO	DATA E LUOGO DEL RITIRO
ASCOLI	24 luglio in sede	
ATALANTA	[illegible] luglio in sede	Roncegno (TN)
BARI	13 luglio [illegible] Mezzano di Primiero (TN)	13-31 luglio a Mezzano di P. (TN) 3-9 agosto a Bucarest
BOLOGNA	20 luglio in sede	20 luglio al 2 o 3 agosto a SESTOLA (MO)
C[illegible]	20 luglio in sede	20 luglio-5 agosto a ANDALO (TN)
[illegible]	24 luglio in sede	24 luglio al 14 agosto a SPIAZZO (TN)
[illegible]	18 luglio in sede	[illegible] luglio [illegible] 4 agosto a CASTEL DEL PIANO (GR)
GENOA	14 luglio in sede	15-21 luglio [illegible] BORNO (BS) 22/7-22/8 [illegible] ACQUI TERME (AL)
INTER	24 luglio «H. Principe e Savoia» a Milano	24 luglio all'11 agosto a VERGIATE (VA)
[illegible]	22 luglio in sede	[illegible] luglio al 2 agosto a BOUCHS (Svizzera)
[illegible]	24 luglio in sede	24 luglio-14 agosto a SERRAMAZZONI (MO)
LECCE	[illegible] le [illegible] 20 del 23 luglio [illegible] Roccaraso	23 luglio-5 agosto a ROCCARASO (AQ)
MILAN	24 luglio Ristorante «Ribot» a Milano	24 luglio a MILANELLO
[illegible]	[illegible] luglio a M. di Campiglio	23/7-2/8 [illegible] MADONNA DI CAMPIGLIO (TN) 3/8-14/8 a CLES (TN)
[illegible]	21 luglio in sede	21 luglio-3 agosto a PINZOLO (TN)
[illegible]	22 luglio in sede	22/7-30/7 al CIOCCO (LU) 3/8-5/8 a ST. VINCENT (AO)
		6-20 agosto a BRUNNEN (Svizzera)
[illegible]	19 luglio in sede	20 luglio-12 agosto a RAVASCLETTO (UD)
[illegible]	17 luglio in sede	20 luglio-5 agosto [illegible] CAVALESE (TN)

Quella di Voeller, tuttavia, [illegible] stata l'unica voce che si è levata in favore di Radice. I tifosi, come detto, ha[illegible] promosso [illegible] contestare civilmente la squadra anche durante il ritiro, per cui [illegible] facile immaginare di fronte a quali e quanti problemi si troverà [illegible] povero Gigi. Ma[illegible] è vero che, come [illegible] ammesso egli stesso, ama le battaglie e che lavora bene solo quando parte da una situazio[illegible] che sembra disperata (come il Bologna che si presentò al via in campionato con 5 punti di penalizzazione), questo è il momento [illegible] dimostrarlo. Chi gli è contro lo ha già accusato di avere accettato [illegible] campagna acquisti alquanto deficitaria, di essere pronto a dire sempre sissignori. L'accusa ha esaurito la sua requisitoria, a lui la replica difensiva.

[illegible] **Ferri**

Mercatino allestito nei saloni dell'Hotel Atlantic: nelle foto, scene di contrattazioni fra operatori calcistici

IL [illegible]

Tante trattative, pochi affari veri. Il Caluso fa pazzie per avere Aurigemma del Ciriè

A Borgaro i milioni [illegible] bruscolini

Nei saloni dell'hotel Atlantic si sono radunati ieri sera gli operatori del settore dilettantistico. Ma ci sono giocatori che si offrono direttamente alle squadre senza intermediari

Tutti gli operatori del calcio minore prima o poi fanno una puntatina all'hotel Atlantic di Borgaro che in questi giorni ospita il mercato «dei poveri». I dirigenti delle società piemontesi (soprattutto torinesi) si ritrovano per scambiare quattro chiacchiere sul settore giovanile e dilettantistico ma [illegible] incontrano soprattutto per parlare di affari, nella speranza di acquistare i più forti elementi che sono in circolazione.

Ecco che allora il grande salo[illegible] dell'hotel Atlantic diventa la sede ideale per concludere le trattative in corso e magari aprirne [illegible] nuove. Sono quasi sempre i dirigenti o gli stessi presidenti delle società locali che si siedono ai tavolini dell'hotel per contrattare. Giacca e cravatta non sono obbligatori, quel che importa è far fruttare nel modo migliore il denaro che la società ha disposto per la campagna acquisti.

Ma chi sono questi operatori? Diciamo piuttosto che sono i veri appassionati di calcio, quelli che durante la stagione non si limitano ad andare allo stadio, ma che vivono il calcio in prima persona. E così impiegati, commercianti [illegible] anche piccoli industriali si improvvisano dirigenti anche nel calcio, nella corsa per accaparrarsi l'uomo-jolly che manca alla loro squadra. Fatto curioso è la presenza di alcuni giocatori che si presentano direttamente alle società, per poi «vendersi» quando è possibile al miglior offerente.

Molte sono state le trattative che si sono concluse ieri [illegible] tra i dirigenti delle 25 società partecipanti. Il più valutato del Canavesano è [illegible] libero Franco Aurigemma del Ciriè: si dice che il Caluso l'abbia richiesto per circa 20 milioni. La neopromossa Savonera avrà tre [illegible] giocatori dal prossimo settembre: Placido dal Rivoli Rivolese, Bergamini dal Beinasco e il mediano Di Chiara dal Varisella. La squadra verrà allenata da Ilbe Sterniori, il giovane tecnico proveniente dalla Primavera del Canisia.

In casa di quest'ultima società le trattative sono tuttora in corso. [illegible] certo si [illegible] soltanto che la squadra di Prima categoria del Canisia verrà allenata dal 42enn[illegible] Graziano Pozzan [illegible] quale, reduce dall'ottima esperienza con il Montanaro di due [illegible] fa, sostituirà Battaglino (passato a sua volta al Settimo). E' certo l'arrivo nel Montanaro dello stopper Robusti (classe 1968) mentre bisognerà aspettare il prossimo giovedì per sapere le sorti di Saverino, la punta attualmente corteggiata da tre società di Promozione.

Al contrario, il Real S. Benigno ha già concluso [illegible] trattative più importanti: la squadra verrà rinforzata con Gian Carlo Bardelli e Ugo Notario entrambi dal Pinerolo e Mario Frigo dal Borgo Uriola. L'Albese ha dedicato le sue attenzioni esclusivamente al Mathi rilevando tre elementi: [illegible] portiere Ferrarese, lo stopper Chiarle e il difensore Resta. Anche [illegible] San Giorgio (Prima categoria) continua a rinfoltire la sua squadra e, [illegible] i nuovi arrivati, diventerà sicuramente [illegible] più forte del girone canavesano. Dopo aver preso Pastore dal Lucento, ha concluso anche con il Mathi per Grifalconi e Mascolo [illegible] con il Vallorco per Pianetti. Al contrario, il Rivarolo è stato per [illegible] momento «parco», in quanto ha definito una sola trattativa, il passaggio del portiere Luigi Canova al Chieri.

Ma la notizia più eclatante viene dal Villafranca che sta dedicando molte delle [illegible] energie per definire un accordo con il professionista Tusino (punta della C1) mentre ha già concluso le trattative per il centrocampista Barbegli, proveniente dal Mondovì.

Due parole anche sulla seconda categoria dove il mercato è ancora in pieno fermento. Fabrizio Boero (terzino) [illegible] Angelo Lagrosa (centrocampista), che fino a ieri giocavano nell'Arco di Chieri, [illegible] tra [illegible] elementi più contesi: solo nei prossimi giorni si saprà la loro destinazione definitiva.

Il Sco Borgaro ha annunciato che scenderà in campo con una nuova denominazione dal prossimo mese di settembre: la socie[illegible] non si chiamerà più semplicemente Sco Borgaro bensì Sco So.Val. Car Borgaro, per dare un giusto rilievo allo sponsor della società di casa.

Ora l'appuntamento con il calciomercato di Borgaro slitta al prossimo giovedì, quando verrà già soddisfatta la curiosità di sapere dove [illegible] stati piazzati i pezzi più pregiati del settore.

Barbara Rebora

LeMond scopre sui Pirenei [illegible] poter puntare più in alto

L'americano si fa ambizioso, ma non si sbilancia per il timore di una crisi come quella che ieri ha stroncato Breukink. Oggi a Blagnac, di scena la Canins nel prologo del Tour femminile

Miguel Indurain, un [illegible] per festeggiare la vittoria [illegible] tappa

CAUTERETS ● Lemond appariva un tantino [illegible] prima del via della seconda tappa pirenaica. Greg armeggiava, seduto sull'ammiraglia, attorno alle scarpette da corsa, come gli accadeva sovente nel Giro d'Italia. Se le toglieva, se le metteva, le controllava. I piedi sono una parte delicatissima per i corridori. Qualche problema? *«Soffro per un'infiammazione e debbo augurarmi che non faccia troppo caldo»*, spiegava l'americano.

Subito dopo il successo [illegible] Rennes e la conquista della maglia gialla, Lemond affermava che si sarebbe accontentato ormai di quello che aveva avuto: [illegible] cosa importante era essere ritornato competitivo. Ora, però, dopo avere superato indenne (e piuttosto agevolmente) la prima tappa pirenaica (tallonando come un'ombra Fignon), Greg ha cambiato parere: *«La mia condizione è pari a quella del 1986: mi manca però l'abitudine alle grandi salite. Aver superato bene la tappa di ieri mi dà ulteriore morale. D'altra parte nella penultima tappa del Giro d'Italia, a Prato, con salite difficili, mi ero sentito bene e lo dimostrai il giorno dopo a cronometro. Ebbene: rispetto al Giro [illegible] pedalo cento volte meglio! Non mi sento ancora sicuro di evitare [illegible] giorno di crisi. Visto che cos'è accaduto ieri a Breukink?»*.

In effetti, [illegible] primo dei due giorni pirenaici ha fatto registrare un altro grosso colpo di scena: la crisi dell'olandese, uno dei grandi favoriti. Una «cotta» ancora peggiore di quella di Corvara che lo aveva eliminato dalla lotta per la maglia rosa. Ma la tappa, pur non dirompente, ha avuto altri effetti importanti: negativi per Stephen Roche e Urs Zimmermann usciti dalla rosa dei favoriti; per i colombiani, assolutamente anonimi sul loro terreno; positivi, invece, per Gianni Bugno terminato appena nella [illegible] del gruppetto della maglia gialla (assieme all'enigmatico Hampsten) [illegible] per Rooks, Mottet e Theunisse arrivati con i due *big*.

Soprattutto effetti positivi per Delgado, il quale negli ultimi chilometri di montagna ha impressionato per la stupenda progressione, completando [illegible] trionfale giornata spagnola: il vincitore Indurain è un suo luogotenente, Delgado ha rosicchiato quasi mezzo minuto [illegible] Lemond [illegible] a Fignon. *«La mia tattica sarà quella di mordere in ogni tappa [illegible] salita senza cercare il colpo del ko»*, ha spiegato. Gli restano tuttavia ancora più di 6' da recuperare.

Lemond, oggi, al via, forse pensava che proprio nel 1986 si aggiudicò la stessa tappa, a Superbagnères, dove appunto si conclude la frazione del Tour di oggi, dopo avere scalato il Tourmalet, l'Aspin [illegible] il Peyresoude (e dove Massignan vinse, nel 1961 [illegible] lo striscione d'arrivo, strappato dalla bufera) ponendo le basi per il successo finale.

Col prologo di Blagnac s'alzia anche oggi il Tour femminile che vede ancora in lizza per la [illegible] volta l'inossidabile Maria Canins, due volte prima e due volte seconda, appena reduce dal [illegible] cesso tricolore in... pista.

Carlo Valeri

«Saranno famosi» lo slogan dell'Ipifim

Il segnale del rilancio del basket torinese viene dalla più nota società cittadina, che tenta di irrobustire le strutture del vivaio per tornare al vertice dei valori nazionali

Per la città di Torino [illegible] profila una svolta; dopo aver pianto lacrime amare per le inattese retrocessioni del Torino nel calcio e dell'Ipifim nel basket, i dirigenti delle due società stanno cercando di raccogliere i cocci per ricostruire un'immagine degna [illegible] glorioso passato e in grado di contrastare la supremazia lombarda [illegible] Inter, Milan [illegible] Philips, che in questa stagione hanno conquistato i più prestigiosi traguardi.

Nel tentativo di innalzare [illegible] piramide solida, idonea a sostenere, sotto il profilo economico [illegible] tecnico, una compagine di vertice, lo staff dell'Ipifim ha stilato un programma per irrobustire le fondamenta, creando un vivaio competitivo [illegible] garante di ottime individualità.

Dunque la filosofia del *«saran[illegible] famosi»*, che accomuna le due società, rappresenta [illegible] primo segnale di un rilancio annunciato per [illegible] capoluogo piemontese. La politica dell'investimento a lungo [illegible] termine permette, inoltre, di risparmiare e di plasmare i giocatori secondo le esigenze tattiche della squadra.

Alle incoraggianti prospettive di rinascita dell'Ipifim si affiancano i risultati conseguiti a livello giovanile, proprio nell'anno della retrocessione, che consolano e, al tempo stesso, ridanno speranza all'ambiente.

Le qualificazioni dei Cadetti di Danna e dei ragazzi di Porceddu ai campionati nazionali [illegible] categoria e l'ottimo piazzamento [illegible]gli Allievi, eliminati per pochi punti nella semifinale contro [illegible] Divarese, rappresentano un traguardo lusinghiero anche in considerazione dell'ottimo gioco espresso sul campo.

Se il mese di luglio coincide, per molte società, con [illegible] fiera dei sogni e delle speranze di un mercato sempre più dispendioso, per il club torinese e per il suo responsabile del settore giovanile, Vittorio Gonzales, la stagione calda [illegible] traduce in un momento di riflessione e di ricerca di nuovi talenti locali.

[illegible] programma estivo del basket regionale, infatti, nonostante la forzata pausa dei campionati, propone un appuntamento interessante nella Val di Susa. Dal 10 al 15 luglio [illegible] svolgerà ad Avigliana il 2° Basket-ball camp che vedrà sfilare, presso gl'impianti sportivi dell'Itc *«Galileo Galilei»* giovani atleti, tra i 12 e [illegible] anni, impegnati a migliorare il loro bagaglio tecnico sotto la sapiente guida del *«maestro»* Gonzales.

La credibilità della settimana cestistica piemontese è quindi avallata dalla presenza di uno dei padri del minibasket italiano — vincitore [illegible] tre titoli italiani giovanili e con un'esperienza quarantennale nella veste di allenatore — a cui è affidato il coordinamento dello staff tecnico della manifestazione, che vuole [illegible] un'occasione di divertimento, ma anche di insegnamento.

La rassegna, organizzata dalla Zalig (Società di serv[illegible] sportivi e culturali) è patrocinata dal Comitato Regionale della Federazione Italiana Pallacanestro, con la collaborazione dell'Assessorato allo sport [illegible] Comune di Avigliana e della società dell'Ipifim.

Il corso, in perfetto stile ameri[illegible] ha lo scopo di migliorare i singoli giocatori attraverso esercizi di potenziamento individuale e di azioni collettive, [illegible] partite 1 contro 1 e 3 contro 3, per assicurare al serbatoio piemontese un ricambio preparato tecnicamente e disciplinato [illegible] punto di vista caratteriale. Verranno inoltre proposti ai ragazzi dei filmati sull'attività sportiva statunitense, illustrati da un tecnico americano.

Anche quest'anno i giovani cestisti saranno allietati dalla presenza di una star nazionale, in qualità di dimostratore, che contribuirà ad [illegible] le esperienze dei presenti, svelando i segreti del successo e cimentandosi in un saggio di bravura con allievi e istruttori.

Tutti coloro che nutrono ambizioni nella pallacanestro potranno, quindi, carpire dai propri beniamini ogni dettaglio utile per la crescita agonistica e sfruttare l'appuntamento come ideale trampolino di lancio verso palcoscenici più prestigiosi.

Federica Bosco

Cino Ricci, skipper di Azzurra 84, è commissario tecnico della manifestazione

I campanili si sfidano in [illegible]

Ogni barca porta il nome della città da cui è sponsorizzata

> Quindici imbarcazioni uguali, per 900 miglia da Sanremo [illegible] Trieste

SANREMO ● Quindici imbarcazioni, perfettamente uguali nelle misure, nella stazza [illegible] nella potenza, in gara attorno alle co[illegible] italiane per 900 miglia [illegible] Sanremo a Trieste: è questo l'identikit del 1° «Giro d'Italia a vela» che scatterà domenica dalla città dei fiori e si snoderà su diciannove tappe.

In passato c'erano stati diversi tentativi di creare una manifestazione velistica [illegible] carattere nazionale. Il «Giro 1989», che ha trovato un robusto sponsor nella Peter Stuyvesant, è forse [illegible] primo, concreto tentativo di mettere [illegible] in atto [illegible] progetto. Non a caso, alla sua guida, con l'incarico di Commissario Tecnico della gara, ci sarà quel Cino Ricci che acquistò [illegible] notevole popolarità nel 1984 come skipper [illegible] «Azzurra». Ricci ha puntualizzato gli obiettivi «promozionali» dell'iniziativa: *«C'era la necessità di rendere più popolare e più accessibile a tutti lo sport della vela, vittima spesso di preconcetti che lo vogliono sport da ricchi, sport d'élite, anche sport pericoloso. Ma non è così. Fare vela è possibile a tutti, a costi abbordabili. Pericoli non ce [illegible] [illegible] perché con una normale forma fisica, raggiungibile anche in città, si può tranquillamente condurre una barca a vela [illegible] grandi dimensioni. E poi gli scafi da crociera [illegible] praticamente inaffondabili. Con questo giro vogliamo sfatare questi miti, cercando anche di [illegible] un po' di quel tifo regionalistico o di campanile che è il pepe dello sport e che manca completamente alla vela»*.

Con questi intendimenti gli organizzatori hanno ideato alcuni marchingegni per popolarizzare la manifestazione: le barche saranno chiamate [illegible] [illegible] nome di una città che le sponsorizzerà (costo medio di una sponsorizzazione: 30 milioni; perfino Livigno, 1816 metri di altezza, che [illegible] il mare c'entra poco, avrà la [illegible] barca!); così si potrà tifare per lo scafo della propria città.

Poi si [illegible] voluto evitare quelle complesse formule di calcolo che hanno spesso penalizzato la vela dichiarando vincitrici di una regata barche che, magari, erano arrivate al traguardo dopo altre, grazie ai cosiddetti «tempi compensati» che tenevano conto delle differenze di potenza e di stazza delle varie imbarcazioni. Al «Giro» il problema è superato. Tutte le barche, su cui saranno sei persone d'equipaggio, [illegible]no uguali, fornite dall'organizza[illegible] stessa. Si tratta di «Comet 333», costruite dai cantieri Comar di Forlì, lunghe 10 metri e [illegible]zo con un dislocamento di 5,10 tonnellate. A fine Giro i concorrenti che lo vorranno potranno acquistare l'imbarcazione ad un prezzo d'affezione.

[illegible] «Giro» avrà la maglia [illegible] che, dato lo scenario velistico, diventerà lo «spinnaker rosa»; [illegible] sarà lo «spinnaker verde» per la classifica a punti, e quello azzurro per il vincitore della tappa precedente. Mentre le vele si daranno battaglia in mare, una carovana si muoverà [illegible] terra.

Il programma prevede il raduno a Sanremo per domenica, con la disputa [illegible] un prologo nel golfo della città ligure che non avrà valore per la classifica. Quindi, dal lunedì, il via alle tappe che toccheranno, [illegible] dopo l'altra, Chiavari, Portovenere, Marina di Carrara, Marciana Marina, Cala Galera, Riva di Traiano, Marina di Nettuno, Gaeta, Napoli, Pescara (dove le barche approderanno, da Napoli, [illegible] l'unico trasferimento via terra, con ferrovia), Civitanova Marche, Ancona, Rimini, Cervia, Ravenna, Albarella e Trieste, dove l'arrivo è previsto per il 15 agosto.

Bruno Monticone

Fusione Pro Settimo-Pilonetto per tentare subito la scalata [illegible] Promozione

Ora si cerca un nuovo allenatore ed è già pronto un miliardo per il campo

Colpo grosso della Pro Settimo Calcio, terza squadra cittadina dopo Eureka e Settimo che militano entrambe nel campionato di prima categoria. La società presieduta [illegible] Dante Pollastrini ha incorporato l'Us Pilonetto [illegible] Torino e nella prossima stagione prenderà il suo posto nel torneo [illegible] seconda categoria, col fiero proposito [illegible] dare subito la scalata alla promozione.

«Nei prossimi giorni — dice l'industriale Pollastrini — *vedremo [illegible] quanti giocatori del Pilonetto potranno contare. Ci farebbe piacere confermarli tutti perché sono elementi validi avendo già partecipato al campionato di prima categoria, conclusosi purtroppo con la retrocessione. E' nostra intenzione valorizzare anche alcuni giovani del nostro vivaio»*.

Bruno Tomasello, factotum della società, è ora alla ricerca di un allenatore valido per tentare subito il gran salto in prima categoria. La Pro Settimo è al suo [illegible]sto anno di attività: [illegible] [illegible] occupata sinora solo del settore giovanile, [illegible] ora, con l'ingresso nel settore dilettanti, vuole fare concorrenza alle altre due formazioni locali. In autunno, in via Cascina Nuova, dovrebbero prendere il via i lavori per il nuovo campo di calcio, che verrà affidato in gestione alla Pro Settimo. [illegible] Comune ha stanziato oltre un miliardo.

«Se tutto andrà bene — dice il presidente Pollastrini — *sarà pronto verso la fine del prossimo anno»*.

p. g.

FLASH
LAMBERTI
● PARTITO PER I 1500 OTTIENE UN NUOVO PRIMATO AGLI [illegible] (DOVE [illegible] FERMA)

PALLONE ELASTICO SENZA SORPRESE

Via libera ad Aicardi [illegible] Rosso Solo Balocco ci crede [illegible]

Un anno fa, all'inizio del giro[illegible] eliminatorio, furoreggiavano le giovani leve, con alla testa Livio Tonello e Arrigo Rosso, men[illegible] i cosiddetti big — alle prese con problemi vari — segnavano il passo. Poi nella finale la situazione si capovolse: Tonello [illegible] Rosso, più il primo che il secondo, si sciolsero come neve al sole e nella lotta per il titolo Aicardi strappò il suo secondo [illegible] a Rodolfo Rosso.

Quest'anno invece niente sorprese, niente emozioni almeno per ora: a sette giornate dal termine [illegible] girone di qualificazione, i due finalisti dell'88 sono saldamente al comando della classifica e tutto lascia prevedere che ad ottobre il titolo, nelle tanto discusse cinque partite, saranno ancora loro a contenderselo.

Certo [illegible] campionato [illegible] ancora lungo e la [illegible] formula che si sperimenta quest'anno potrebbe riservare qualche imprevisto. [illegible] alla conclusione del girone eliminatorio, il 20 agosto, sono in pochi a prevedere una situazione diversa dall'attuale: primo Aicardi, secondo Rodolfo Rosso. Solo Balocco può avere qualche speranza di soffiare il posto a Rosso. [illegible] campione d'Italia ha giocato sinora al risparmio e per ammissione del suo general manager, Emilio Bresciano, [illegible] è ancora al meglio della condizione, colpa di qualche errore nella preparazione: con tutto ciò ha fatto dieci punti [illegible] undici. Unico neo: la sconfitta, netta, contro Dodo Rosso, che dopo un avvio incerto (gli capita tutti gli anni) sta entrando progressivamente in forma.

Alle loro spalle sono in [illegible] in sei a lottare per le posizioni che vanno [illegible] terzo all'ottavo posto: Balocco, Pirero, Dogliotti, Bertola, Tonello e Vacchetto, il primo con sette punti, gli ultimi due con quattro. I primi otto, com'è noto, disputano i quarti di finale con questi accoppiamenti: primo contro ottavo, secondo contro settimo [illegible] [illegible] via. Tutti vorrebbero evitare il fondo della classifica, [illegible] settimo [illegible] [illegible] posto, perché contro Aicardi e Dodo Rosso [illegible] ci sarebbe scampo e l'eliminazione quasi certa.

Nella corsa per il terzo posto, forse il più appetito, Carlo Balocco appare favorito ora che l'inossidabile Bertola e il suo battitore Dotta cominciano ad accusare la fatica e il caldo il primo, l'inesperienza il secondo. Contro il lunatico Balocco, due giovani di belle speranze come Dogliotti e Pirero. Il discorso retrocessione invece riguarda Arrigo Rosso e Berruti, o meglio le loro società Astor Ceva [illegible] Santstefanese. Il prossimo turno, a Cengio, sabato, ore 21: Rosso I-Bertola; sabato, ore 21, a Mondovì, Tonello-Vacchetto; domenica, ore 16, a Canale, Aicardi-Balocco; a Santo Stefano Belbo, Berruti-Dogliotti, a Taggia, Pirero-Rosso I.

Piero Galasso

IL RE DEL PANINO

Grande concorso a premi in collaborazione con

Pinot-Chardonnay

CINZANO

Heinz

BAR ACQUAMARINA	Corso Francia 282	Torino
BAR AGIP	C.so Trieste 21	Moncalieri
BAR ALEXANDER	Via Amendola 10	Torino
BAR AL MERENDERO	Via Chiesa della Salute 12	Torino
BAR CREMERIA BALENA ROSA	Via Giusti 2	Grugliasco
[illegible] BIANCO E ROSSO	Via Balangero 21	Torino
BAR BIASON	Via Capua, 6	Torino
BAR BILLY 84	Via Bologna 89	Torino
BAR BLU	P.zza Castello 99	Torino
BAR BLUES	Via IV Marzo 7	Torino
BAR BRAMANTE	P.zza Caduti, 23	Alpignano
BAR BRUNCH	Via Lanzo 4	Torino
BAR BREAK	Corso A. de Gasperi 8	Torino
BAR CAPLIN	Via Nizza, 193	Torino
BAR CASA DEL CAFFÈ	Via Vibò 21/A	Torino
BAR CASA DEL CAFFÈ	C.so XI Febbraio 2/C	Torino
BAR CAFF. CROCETTA	Via Marco Polo [illegible]	Torino
BAR CAFFÈ [illegible]	Via Mad. delle Rose 16	Torino
BAR CAFFÈ COMM[illegible]	P.zza Repubblica, 26	Torino
BAR CAFFE TORINO	Via Medail, 34	Bardonecchia
BAR CAFF. ASCOT	Via S. Tommaso, 82	[illegible]
BAR CAFF. GIANCARLO	Via Vitt. Emanuele 69	Ciriè
BAR CERNAIA	Via Cernaia 22	Torino
BAR CESARE AUGUSTO	P.zza C. Augusto 15	[illegible]
BAR CHALLENGER	Via Madama Cristina, 76	[illegible]
BAR CREMERIA CASANOVA	Via Castellamont[illegible]14A	Banchette d'Ivrea
BAR CREMERIA DORINO	P.zza XXX Aprile 1	Carmagnola
BAR CREMERIA GIANDUIA	C.so U. Sovietica, 399	Torino
BAR [illegible] ITALIA	P.zza Caduti	Alpignano
BAR [illegible] CARDUCCI	Via Nizza 155	Torino
BAR [illegible] FEELING	Via A. di Bernezzo 107	Torino
BAR [illegible]NIA	Via Nizza 62	Torino
BAR [illegible]	Via Isernia 3	Torino
BAR CREMERIA MAXI[illegible]	Via Madama Cristina, 36	Torino
BAR CREMERIA TORRE	C.so Regio Parco 20	Torino
BAR COSSOLO	Via Gramsci, 1	Torino
BAR COSSOLO	Via Roma, 58	Torino
BAR COSSOLO	Via Garibaldi, 8	Torino
BAR COSTARICA	C.so Traiano 2	Torino
BAR CRISTALLO	Via Monte di Pietà, 17	Torino
BAR CROCETTA	C.so Einaudi 25	Torino
BAR DEL COMUNE	P.zza Libertà, 4	Settimo To.
[illegible] DEL PARCO	C.so Vitt. Emanuele II 14	Torino
BAR DEL SOLE	P.zza 4 Novembre [illegible]	Susa
BAR DRY	Via Filadelfia, 27/B	[illegible]
BAR DU PARC	C.so R. Margherita 104	Torino
BAR DORA	Via Mazzini 58	Alpignano
BAR DORA	Via Roma 55	Collegno
BAR ELISA E PIERO	[illegible] Vittorio 14	Torino
BAR ENOT. BIANCO	Via Borgone 13	Torino
[illegible] FABRY'S	Via XX Settembre 28	Torino
BAR FACCHIN E MAIORANA	C.so Montecucco, 22	Torino
[illegible] FEA	C.so Vittorio Emanuele, 96	Torino
BAR FERRI	Via Nizza, 17	Torino
BAR FIR GOD	Via M. Vittoria, 21	Torino

BAR FLORIDA	C.so U. Sovietica 403	Torino
BAR FRANCO	Via Monginevro 41	Utzio
BAR GATBJ'S	Via Soleri, 2	Torino
BAR GENESI DI PIA	Via S. Ottavio, 23	Torino
BAR GONELLA	Via Lulli, 138	Torino
BAR ITALIA	Via Torino 145	Nichelino
BAR ITALIA	Via Chiesa della Salute 3	Torino
BAR IDEAL	P.zza Statuto 16	Torino
BAR LISSONA	[illegible] F.lli Carle, 2	Torino
BAR JUNIOR	Via Calandra 23	Torino
BAR JOLLY	Via Casello 42	Borgaro
BAR FLORA	P.zza Vitt. Veneto 24	Torino
BAR GELATERIA SILVANO	Via Nizza 142	Torino
[illegible] GALLI	Via Giotto 51	Torino
BAR HAPPYNESS	C.so Spezia 23	Torino
BAR HARRIS	Via Biglieri 15	Torino
BAR KING'S	Via Verdi,20	Torino
BAR LINUX	Via Gioberti 90	Torino
BAR LO SPUNTINO	C.so De Gasperi 40	Torino
BAR MARY	Via Assuncion 40	Torino
BAR MOLLO SARTORI	Via G. Bruno, 82	Torino
BAR MONTEGRAPPA	C.so Montegrappa 88	Torino
BAR PANINOTECA YPSO	Via Botticelli, 4	Torino
BAR PLATTI	C.so Vitt. Emanuele II 72	Torino
[illegible] RISTA	Via Lanzo 153	Torino
BAR RAGTIME	Via XX Settembre 74	Torino
BAR ROMA	Via Roma 326	Torino
BAR ROMA DI PIA	P.zza Solferino	Torino
BAR RONDO' VENEZIANO	C.so Traiano, 76/D	Torino
BAR LA FENICE	Via Torino 56	Chivasso
BAR LA TESORIERA	C.so Francia 203	Torino
BAR LA VIGNA	Via Rieti 40	Torino
BAR MARI	Via Barletta 125	Torino
[illegible] MICHELE	P.zza Rivoli 7	Torino
[illegible] NAZIONALE	Via Cravero 42	Caselle
BAR NEW CARPO	Via S. Pietro [illegible]	Ciriè
[illegible] NICOL	Via Garibaldi 28	Torino
BAR NUOVO TALMONE	P.zza C. Felice 80	Torino
BAR MOTTA	C.so Vitt. Emanuele II 92	Torino
BAR RUGGERI	Via Lancia 93	Torino
BAR PASTICC. BEATRICE	C.so Bramante 61	Torino
BAR PASTICC. QUERIO 1958	[illegible] Cernaia, 22	Torino
BAR OASIS	C.so M. Grappa [illegible]	[illegible]
BAR OSTU	Via C. Colombo [illegible]	Torino
BAR 3 M	C.so Francia 230	Collegno
BAR TOM	L.go Orbassano 66	Torino
[illegible] TORR. MODERNA	Via C. D'Appello 2	Torino
BAR TORREFAZIONE MOISO	C.so [illegible]	Torino
BAR PASTICC. CAVALLERO	C.so Trapani 114	Torino
BAR PIA	P.zza Solferino 3	Torino
BAR PIGALLE	Via Passo Buole 55	Torino
BAR MATTEOTTI	C.so Vinzaglio 29	Torino
BAR HEMINGWAY	C.so Vitt. Emanuele II [illegible]	Torino
BAR QUICKLY	P.zza Solferino 12	Torino
BAR RANDAZZO	Via XX Settembre, 18	Torino

[illegible] REALE	Via Vanchiglia, 10	[illegible]
BAR RINO	Via Allende, 10	Rivalta
BAR ROMA	C.so U. Sovietica 249	Torino
BAR SALA GIOCHI PARTY	C.so S. [illegible] 3	[illegible]
BAR SANDOKAN	C.so Tra[illegible]	Torino
[illegible] SIBILLE	P.za 4 Novembre, 17	Susa
BAR SOTTO I PORTICI	P.zza Umberto I, 5	[illegible]
BAR SPORT	Via Ciriè 89	Borgaro
BAR SPORT	Via Trattoro 25	Bussoleno
BAR SMILE	C.so Inghilterra 8	Susa
BAR PASTICC. POKER	Via Vitt. Emanuele 2	[illegible]
BAR TIFFANY PUB	P.zza Martiri 1	Condove
BAR VICTORY	Via Brandizzo, [illegible]	Volpiano
BAR VITTORIO	C.so Vitt. Emanuele, 34	Torino
BAR WEST & SODA	Via Torino 217/A	Nichelino
BAR ZANBON	C.so Re Umberto, 46	[illegible]
BAR ZUCCA	Via Roma 249	Torino
BARRUCCIO	P.zza Paleocapa 3	Torino
BARUCCIO DEGLI ARTISTI	Via Martiri della Libertà, 72	S. Mauro Torinese
CAFFÈ BORGO PO	C.so Moncalieri, 27	Torino
CAFFÈ CENTRALE	P.za Nazionale, 13	Ivrea
CAFFÈ DEL REGIO	Via Po 3	Torino
CAFFÈ DEL SOLE	P.za 4 Novembre 19	Susa
CAFFÈ GHERSI	[illegible] Tripoli 37	Torino
CAFFÈ LIGURE	P.za Carlo Felice, 85	[illegible]
CAFFÈ MAGGIORA	P.zza CLN 246	Torino
CAFFÈ ARNAUD	Via Arnaud 4	Torre Pellice
CAFFÈ LONDRA	Via Arnaud 16	Torre Pellice
CAFFÈ RIBOT	Via Accad. delle Scienze 2	[illegible]
CAFFÈ [illegible]	P.zza Sforzini 5	Cavour
CAFFÈ [illegible]	P.zza Zanotti 2	Rivarolo
CIT BAR [illegible]	P.zza Repubblica, 25/15	[illegible]
COCKTAIL BAR ALICE	P.zza Statuto [illegible]	[illegible]
CORNER BAR	Via P.pe D'Acaja, 33	[illegible]
CREMERIA AZZURRA	C.so Bramante 71/73	Torino
CREMERIA FLOWER	C.so Peschiera 308	Torino
CREMERIA DI FEDERICO	Via C. Alberto 75	Leinì
CREMERIA FARENHEIT	Via Cavour 48	Alpignano
GARDEN BAR	C.so Moncalieri 5	[illegible]
GRAN BAR DISTRETTO	C.so U. Sovietica 91/C	[illegible]
GRAN BAR	P.zza M. Libertà 5	[illegible]
GRAN [illegible] (CREME[illegible]	Viale De Amicis, 1	Luserna S.Giov.
GRIFFY BAR	Via Sumba 41	[illegible]
HARRY'S BAR	C.so Turati [illegible]	[illegible]
IV ATTO SELF-SERVICE	Via dei Carr[illegible] 22	[illegible]
IL PANINO D.O.C.	Via Lagrange 10	Torino
JOHNNY BAR	C.so Vitt. Emanuele II 58	[illegible]
LA CASA DEL CAFFÈ	Via Perosa, 74	Torino
LA PIOLA D'U AMIS	C.so Lecce 38	[illegible]
LERI CAFFÈ	C.so Vitt. Emanuele II 64	Torino
LOVELY BAR	Via S. Massimo 2	[illegible]
MINI BAR	Via Cavour 3	Torino
SNACK BAR	Via Bossolasco, 6	Torino
SNACK BAR	Via Madama Cristina 57	[illegible]
TAVE'S BAR	C.so U. Sovietica 173	Torino
TIFFANY BAR	Via Virginio 6	[illegible]

Due fratelli modenesi 32 anni in via Nizza

AUT. MIN. D. M. 4/7981 DEL 15/89

Olindo ed Ezio Ferri, i fratelli modenesi del bar di via Nizza terzo in classifica

Che bei tipi i fratelli Ezio e Olindo Ferri: da 32 anni mandano avanti, inamovibili («ferrei»?) e imperturbabili, un piccolo bar in una delle zone più difficili di Torino, sotto i portici di via Nizza di fronte a Porta Nuova. E [illegible] solo non hanno intenzione di vendere, ma si trovano a loro agio, in quel frenetico viavai.

Sarà mica l'origine modenese (sono nati a Fanano, sulle pendici dell'Appennino) ad aver temprato il vostro carattere? *«Può anche darsi, ma dato che siamo venuti a Torino nel '49, poco più che adolescenti* — dice Ezio, 57 anni (Olindo ne ha 61) —, *direi che ormai siamo torinesi al cento per cento. Io ad esempio in Emilia non tornerò nemmeno in pensione; come hanno fatto altri miei fratelli e sorelle: abito a Pecetto, e la differenza con Fanano è minima. Ormai da qui non mi muovo più».*

Niente stranezze, nell'assortimento di una quarantina di panini che il Bar Ferri offre (*«Non ce n'è bisogno, la nostra clientela, fatta per l'ottanta per cento di ferrovieri e impiegati delle Poste,* [illegible] *soprattutto la freschezza e la qualità degli ingredienti, non il tramezzino speciale»*), ma una perfezione e un gusto *«che abbiamo imparato dai famosi ristoratori Cucco: furono loro a offrirci il primo lavoro a Torino, quarant'anni fa»*. Ma l'estro si vede, e si assapora, anche in un «normale» tramezzino di asparagi, gamberetti, uova «al verde» e salmone: *«Il segreto è nelle mie salsine, sa?»*, spiega Ezio. Forza, che [illegible] può ancora rimontare la classifica...

«Re Panino» la sfida si restringe

La lotta per la conquista del titolo di «Re del Panino», con il concorso organizzato da *Stampasera* in collaborazione con le ditte Cinzano e Heinz, sembra ormai limitata a due soli bar, fra gli oltre 160 partecipanti, in Torino, «cintura» e provincia. Un abisso [illegible] infatti il **Bar Italia** [illegible] Nichelino e il **Bar Ideal** di piazza [illegible] (hanno ricevuto per ora, rispettivamente, 2874 e 2463 preferenze) dal nutrito drappello [illegible] inseguitori.

I primi fra questi sono: il **Bar Ferri** di via Nizza 17 (925 voti), la **Cremeria Carducci** di via Nizza 155 (848), il **Bar Roma** di via Roma 326 (803), il **Bar Billy 84** di via Bologna [illegible] (634), il **Bar del Parco** di corso Vittorio Emanuele II 14 (524), la **Cremeria Feeling** di via Asinari di Bernezzo 107 (443), il **Mini Bar** di via Cavour 3 (359), il **Caffè del Regio** di via Po 3 (357), il **Bar Motta** di corso Vittorio Emanuele II [illegible] (351), il **Bar Mollo Sartori** di via Giordano Bruno 82 (344).

I premi più ambiti riguarderanno i primi tre classificati, ma fino al decimo posto si avrà diritto a una targa di riconoscimento «di qualità»: ancora in gara sono perciò il **Bar Matteotti** di corso Vinzaglio 29, la **Torrefazione Moderna** di via Corte d'Appello 2, il **Lovely Bar** di via San Massimo 2, il **Bar Break** [illegible] De Gasperi 8. E molti altri.

Al «Caffè del Regio» fra ballerini e attori

Vito Strazzella del «Caffè del Regio»: fra i suoi clienti c'è stata anche Carmen Russo

E' solo decimo nella classifica provvisoria del «Re del Panino», [illegible] il Caffè del Regio (via Po 3, [illegible] entrata anche da via Verdi, sua immutabile caratteristica) ha ugualmente buoni motivi per vantarsi. Tipico locale da «dopoteatro», annovera fra i suoi clienti ballerini, attori, musicisti, registi, oltre a tutto l'entourage tecnico che costruisce gli spettacoli del Regio: Vito Strazzella, 34 anni, e la moglie Francesca Zaffarano, che lo hanno acquistato circa due anni fa, ricordano di aver servito, fra altri, Ottavia Piccolo, Milly Carlucci, nonché, udite udite, Carmen Russo...

Vito, una vita (ci si passi il gioco di parole) in questo mestiere (è passato per molti bar famosi della città, il Roxy, l'Ideal, il Chivas, l'Ariston), non ha voluto cambiare le caratteristiche del bar, che [illegible] quell'atmosfera da Torino d'una volta che attira soprattutto i piemontesi doc: *«Anche per i panini cerchiamo di restare tradizionali: la sola novità, che segue* [illegible] *po' i nuovi gusti, sono i tramezzini con l'insalata di legumi cinesi, o, d'inverno, i panini con datteri e mascarpone».*

Aperto dal mattino presto fin oltre mezzanotte, il Caffè del Regio non offre solo i suoi cinquanta e passa tipi di panini ma anche perfetti cocktails e prodotti di cremeria artigianale: *«Ma adesso dobbiamo impegnarci sul panino, anche se quei due bar lì, l'Italia e l'Ideal, sembrano proprio irraggiungibili»*. Come dire che la corona di «Re del Panino» è ambita anche dalle parti del Regio: ovvio, no?

Regolamento del [illegible] "IL RE DEL PANINO"

STAMPASERA pubblica l'elenco dei bar di Torino e provincia che partecipano al concorso. Servendosi del tagliando pubblicato dal giornale, i lettori possono votare il bar che, a loro giudizio, prepara i panini più buoni. I tagliandi devono essere inseriti nelle urne collocate nei bar che partecipano al concorso, oppure inviati a: **"STAMPASERA - Il Re del Panino - via Marenco 32 - 10126 Torino"**

Tutti i tagliandi pervenuti entro il 18 luglio: 1) concorrono alla designazione dei dieci bar vincenti; 2) partecipano all'estrazione che premierà quindici lettori. I nomi dei vincitori saranno pubblicati su **STAMPASERA** del 22 luglio.

MONTEPREMI *BAR*

1° Classificato: Un viaggio per due persone, comprensivo di un pranzo in un ristorante [illegible] fama internazionale, del valore di **L. 2.500.000.**
2° Classificato: Un viaggio per due persone, comprensivo di un pranzo in un ristorante di fama internazionale, del valore di **L. 2.000.000.**
3° Classificato: Un viaggio per due persone, comprensivo di un pranzo in un ristorante di fama internazionale, del valore di **L. 1.500.000.**
4°-10° Classificato: Una targa di riconoscimento offerta dall'Editrice La Stampa.

MONTEPREMI *LETTORI*

1°, 2° e 3° Classificato: stessi premi dei bar. ***4°-15° Classificato*** prodotti della **Cinzano** e della **Heinz** del valore di **L. 100.000** cadauno.

Il tagliando deve pervenire a: STAMPASERA - "IL [illegible] DEL PANINO" - via Marenco 32, 10126 Torino - o[illegible] inserito nell'urna collocata nei bar partecipanti, entro il [illegible] luglio 1989.

IL RE [illegible] PANINO

NOME .... COGNOME .... ETÀ ......

PROFESSIONE .... INDIRIZZO .... C.A.P. ......

LOCALITÀ ....

NOME DEL BAR "RE [illegible] PANINO" ....

Cristina Hoyos

Con la Hoyos è il flamenco

Orchestrando con un'arte ad un tempo grandiosa e incantatrice coreografie di valenze e atmosfere assai differenti, Cristina Hoyos ha presentato sabato sera al parco Rignon per il festival *TorinoDanza* lo spettacolo in prima nazionale *Sueños Fla[illegible]* allestito p[illegible] la nuova compagnia spagnola da lei creata e diretta dopo la recente scissione del lungo sodalizio con Antonio Gades del quale fu sempre la partner più sfolgorante, l'indimenticabile protagonista di *Nozze di Sangue* e *El Amor Brujo*.

Agile compagnia costituita da un scelto numero di solisti, chitarristi e "cantaores" che si è da[illegible] fisionomia diversa dagli analoghi complessi numericamente più consistenti, scegliendo di presentare [illegible] asciutto rigore e virtuosistica precisione la grandezza tragica e l'aristocratica dignità della danza iberica, non [illegible] pittoresche disgressioni sul tema ma come una sequenza di goyesche acqueforti.

Impegno [illegible] a demistificare gli epidermici luoghi comuni e gli esibizionismi dello «spagnolismo» di maniera per preservare il più genuino folklore della propria terra, con uno stile magistrale svariante dal realismo drammatico alla contenuta allegria e ad [illegible] cerebrale erotismo, senza mai decadere nell'ambiguo[illegible] nel volgare.

Il coinvolgimento emotivo trasmesso dai singoli quadri dello spettacolo non [illegible] stato tuttavia lo stesso.

Se Cristina Hoyos [illegible] senza alcun dubbio la miglior danzatrice del film-balletto *Carmen* di Carlos Saura, l'aver essa scelto di ricoreografare l'identica opera, sia pur in forma estremamente ridotta, non ha sortito un effetto particolarmente riuscito.

Pur nelle inevitabili situazioni convenzionali di un luogo teatrale, *Carmen* conserva la religione della tragedia, con la [illegible] liturgia [illegible] sensualità virile sorda e golosa, e di femminile erotismo allusivo e misterioso, che non elude mai l'invisibile presenza della morte: la grande metafora su cui converge ogni tema narrativo dell'opera e dei suoi personaggi. In *Sintesis sobre Carmen* la scrittura coreografica della Hoyos, pur adeguandosi ai sentimenti, espressi [illegible] mimica seducente e carnale, colpi di reni e rovesciate sul dorso riscattate da lampi di sovrana nobiltà, si [illegible] limitata a riprodurre plasticamente la scrittura musicale di Bizet, e trovarne l'equivalente in uno stato di esaltazione [illegible] a tradurre in g[illegible] la stregoneria ardente della partitura (schegge della colonna sonora dell'opera diretta da Lorin Maazel [illegible] [illegible] voci di Placido Domingo e di Julia Migenes Johnson). La coreografia si [illegible] tuttavia limitata a proporre pochissimi frammenti della vicenda: la danza di seduzione di Carmen, la gelosia di Don José, l'austera esibizione del Torero, lo scioglimento sanguinoso. Se la Hoyos è stata una Carmen di vibrante perfezione, ossessiva creatura dall'arrogante fascino nei suoi gitani furori, [illegible] mancata però quella coesione narrativa e quell'atmosfera di "duende" per cui la passione diventa rito, e le pur pregevoli esibizioni solistiche [illegible] Juan Antonio Jimenez (Don José) e [illegible] Juan Ortega (Torero) sono risultate fini a se stesse, quasi avulsioni atemporali, mentre l'acme conclusivo, con un inutile coltelluccio, più che di ineluttabile sventura, ha avuto un tocco di ribalda e [illegible] po' plateale teatralità.

L'autentica purezza della danza gitana, che dalle rive dell'Indo al Sacro Monte di Granada ha espresso attraverso i secoli [illegible] icastica gestualità e struggente aura sonora l'identità dell'anima iberica, atavicamente incline ad una musicalità istintiva in perfetto equilibrio fra virtuosismo tecnico ed evocazione sentimentale, è stata invece espressa nella lunga suite *Sueños Flamencos*, che ha apportato lo smalto lucente di un'autentica tradizione e l'ineguagliabile dote di un rigoroso professionismo.

Cristina Hoyos e Manolo Marin hanno coreografato [illegible] musiche popolari spagnole alcune delle danze più vivaci e stilisticamente complesse: *Alegrias, Seguidilla, Farruca, Bamberas, Taranto, Bulerias*. Un contrappunto magnetico e nervoso di braccia e di gambe nel quale sequenze di passi e flessuoso gioco delle mani si elevano al di sopra della funzione decorativa per divenire una viscerale espressione carica di simbolismo magico.

Cristina Hoyos ha utilizzato il terreno [illegible] materiale sonoro suscitandone le vibrazioni mediante [illegible] martellante battere di tacchi in un ritmo mozzafiato, che sembra trasmettere l'elasticità al suolo risonante [illegible] lastra di rame. Ha tratto inoltre un abile partito dal contrasto fra le evoluzioni maschili e femminili da cui emergono le danze di gruppo, tra un volo di gonne e balzo, il crepitio delle nacchere e la foga dei chitarristi, liberando gli elastici impulsi e la guizzante energia dei danzatori in sintonia con l'universo sonoro che li avvolge. Si è così materializzato il più genuino *flamenco*, metamorfosi di un corpo divenuto puro supporto astratto ed uno splendore cinetico che [illegible] desunto dal termine «fiammeggiante» la sua definizione etimologica.

Ammirevoli interpreti ne sono stati Macarena Bejar, Manuela Reyes, Rosario Cala che hanno delineato un affresco risplendente [illegible] un'estrema varietà di ricami in *Bamberas*, un sogno che [illegible] ha rammentato *Tardo en la siesta*; Fernando Romero esecutore di un'indiavolata *Farruca*; ma soprattutto Cristina Hoyos, che ha personalizzato ogni passo e atteggiamento con una eleganza e musicalità che non teme rivali. La violenza drammatica, la bellà [illegible] suo gestire e [illegible] suo magnifico portamento la rendono ineguagliabile.

Il suo assolo con le nacchere, inguainata in una «bata de cola» rosso scarlatto, l'abito dal ricchissimo strascico a volants, è stato da manuale. Nel prillare della da[illegible] questa stella del flamenco pareva davvero una lingua di fuoco che [illegible] torcesse al vento della passione, sapientemente illuminata dalle belle luci di Paco Doniz. Nelle *Bulerias* finali di tutta la compagnia guidata dalla Hoyos il "mitragliamento" virtuosistico ha raggiunto l'acme, ed è stato ripetutamente bissato. Si [illegible] così ripetuto il prodigio dell'immediato coinvolgimento del foltissimo pubblico, al termine freneticamente plaudente.

Gianni Secondo

ALLA PELLERINA

Il cattivo tempo non ha fermato la folla dei fans. I due solisti in scena hanno dato una prova generosa delle loro capacità espressive. Il programma proponeva una complessa commistione di stili tra jazz e pop. Successo personale per l'eccellente batterista Aaron Scott

Aaron Scott, formidabile batterista, la sorpresa della serata

Con la pioggia: in 3000 nel parco George Benson, Tyner: che trionfo

TORINO ● Dopo il nubifragio, dopo la pioggia insistente, le pioggerelle uggiosa, quel concerto pareva fallito in partenza, dal primo pomeriggio fino all'ultimo momento. Con ombrello, giacca a vento (ma c'erano pure i coraggiosi e i menefreghisti in maniche di camicia), piano piano il pubblico affollò tuttavia la Pellerina (tremila persone) e l'atteso concerto Benson/McCoy Tyner è [illegible] successo. Meteo permettendo si poteva raddoppiare per [illegible] trionfo.

L'attesa dunque [illegible] è andata delusa. Un nome come quello [illegible] Benson, così popolare sul versante pop (è stato un discreto rivale di Stevie Wonder), ha infatti riunito nel catino/circo di corso Appio Claudio un doppio pubblico, attratto dallo stesso idolo, separati dai gusti e dalle aspettative musicali. George li ha accontentati tutti. Ha suonato [illegible] chitarra, ha sfoderato un bel repertorio melodico e vocale, ha fatto tutto ciò che può e [illegible] fare. Ecco. Nello stile [illegible] e Nat King Cole ha intonato una dolcissima «Star Dust», [illegible] stile soul [illegible] espresso il meglio di sé [illegible] omaggio e più recenti successi. Ha buttato sulla scena anche [illegible] ampio repertorio di [illegible] jazzistica, con un approccio deciso [illegible] [illegible] poco di routine con sfoggio di tanta tecnica, molta foga e forse un certo impaccio stilistico perché ieri [illegible] ra [illegible] abbiamo ascoltato un quartetto [illegible] un solista accompagnato da un trio. E c'è la differenza.

Infatti il trio di McCoy Tyner ha una sua fisionomia ben precisa, orientato su quel sinfonismo tastieristico inventato dal geniale ex pianista di John Coltrane. E' musica di potenza ma anche musica pensata in termini di delicate modulità: [illegible] infine [illegible] risultato di anni di ricerca, una ricerca che ha costruito [illegible] stile Tyner. I due insieme fanno una strana coppia, proprio perché entrambi sono dei leader e perché stilisticamente non hanno nulla in [illegible]mune. Semmai li associa una certa irruenza che sovente sovrabbondava.

Il concerto si è iniziato con McCoy in trio e da solo. E' un uomo in salita, un musicista che sta riprendendo quota dopo anni di crisi creativa. Il [illegible] versante favorito rimane quello afrocoltraniano al quale alterna delicati momenti durante le ballades. Il suo omaggio a Thelonious Monk lo ricordiamo [illegible] il meglio della serata.

Con lui [illegible] solido ed estroverso bassista (Avery Sharpe) e [illegible] formidabile batterista (Aaron Scott).

Scott in particolare (già ascoltato nella primavera scorsa al Carignano in circostanze analoghe) colpisce per la scioltezza del braccio e la fluidità delle idee, tutte di concezione molto moderna, afro: il suo è una sorta di discorso che passa attraverso Elvin Jones, [illegible] samba e il reggae. Piacerebbe a Miles Davis.

Benson [illegible] pure esibito due cavalli di battaglia presi su tempi frenetici («Stella By Starlight» e «So What») dove ha mostrato il fatto suo ma anche la volontà di stupire. René Thomas (un altro chitarrista ma indimenticabile) [illegible] voleva mai stupire: suonava.

Altro show questa sera con la «Dirty Dozen Brass Band», in realtà otto musicisti per niente «dirty» [illegible] anzi [illegible]liti riorganizzatori [illegible] uno antico repertorio, quello «vero» di New Orleans, aggiornato quindi sul versante del bebop e dintorni. Eseguono [illegible] programma vario e divertentissimo: partono dalle classiche marcette da strada e arrivano alle composizioni di Charlie Parker e Monk.

Hanno inciso numerosi dischi, partecipato con successo a vari festival: in pochi [illegible] si sono fatti con cuore un bel [illegible]. Essi sono: Gregory Davis ed Efrem Towns (trombe), Kevin Harris (tenore), Roger Lewis (baritono e soprano), Charles Joseph (trombone), Kirk Joseph (tuba), Jennell Marshall (rullante) e Lionel Batiste (grancassa).

Franco Mondini

STASERA E [illegible]

«Events» del grande coreografo americano oggi settantenne

Merce Cunningham al Rignon

Si intitola *Events* lo spettacolo che Merce Cunningham propone stasera e domani al Parco Rignon, ed è davvero [illegible] «evento» la presenza per la prima volta a Torino della compagnia guidata dal grande coreografo americano, oggi settantenne. E' anche l'unica esibizione italiana.

Con queste due serate il Festival TorinoDanza offre al suo pubblico un'opportunità unica: apprezzare dal vivo l'opera [illegible] maestro della New Dance, da quarant'anni punto [illegible] riferimento irrinunciabile [illegible] panorama coreografico mondiale. Padre riconosciuto della corrente *post-modern*, Cunningham ha influenzato decine di creatori, americani ma anche europei, ed [illegible] l'opposto tutt'altro che speculare della sua [illegible] maestra Martha Graham: dove la Grande Madre della danza Usa racconta, invia messaggi, costruisce con metodo, [illegible] Cunningham astrae, evita come la peste filosofie e principi, fa dell'imprevedibilità un cardine.

Dire che siano di facile presa gli spettacoli [illegible] Cunningham è un azzardo, evidentemente: occorre che lo spettatore sgombri bene la mente dalle sovrastrutture che tanta danza «narrativa», «espressiva» e «popolare» [illegible] creato, e si abbandoni a un altro tipo di emozione, quella che [illegible]sce dal movimento purissimo e scarnificato, dall'apparente casualità che lo domina, dal sagace intersecarsi di gesto, [illegible], luce, con una presa di possesso totale dello spazio. [illegible] tutto attraverso la straordinaria padronanza del corpo che è il distintivo dei bellissimi ballerini di Cunningham. Anche le musiche che accompagnano le esibizioni della compagnia (le eseguiranno dal vivo Takehisa Kosugi, Michael Pugliese e David Tudor) vanno accolte ad orecchio, come dire, sgombro: esse partono dal concetto primigenio di suono, e ne accolgono tutte le manifestazioni, così come il corpo ascolta i propri respiri e si piega ai movimenti più diversi, talora [illegible] nicissimi ma anche spezzati e capricciosi, colmi di reminiscenze classiche ma pronti alle torsioni più «terrestri» che [illegible] cono[illegible]. Se poi il Grande Vecchio deciderà di salire in palcoscenico per danzare insieme ai suoi ballerini, l'emozione [illegible] raddoppiata: è un'esperienza rara vederlo muoversi come un folletto dai capelli grigi e con i piedi vagamente impediti dall'artrosi, leggero e insinuante, con un sorriso mefistofelico sul volto. Se Cunningham «apparirà» e [illegible] lo si saprà all'ultimo minuto, in perfetta aderenza alla calcolata casualità di cui si compongono i «Torino Events».

Vittoria Doglio

[illegible] DI [illegible]VO

Arriva la perestrojka

Organizzata da Vegh la musica dell'Est

CERVO ■ A crearlo, sia pure [illegible] la spinta di alcuni imperiesi (Jacopo Varaldo, Franco Vallora, Maria Raimondo, Ugo Alassio), era stato un esule ungherese, il violinista Sandor Vegh, che quassù, in piazzetta San Giovanni Battista, ha ancora [illegible] casa. E adesso, tanti anni dopo quel lontano 1964, [illegible] vento dell'Est torna a spirare sul Festival di Cervo: gran parte dei dieci concerti di questa prestigiosa rassegna internazionale di musica da camera avrà come protagonisti artisti venuti d'oltre cortina. L'avvio [illegible] di marca sovietica: omaggio a Gorbaciov e alla «perestrojka»?

Superata la boa delle «nozze d'argento», la manifestazione (organizzata [illegible] Comune, ha [illegible] patrocinio anche della Regione Liguria e della Camera di Commercio [illegible] Imperia, ed è felicemente giunta [illegible] 26ª edizione) decolla martedì con il Trio Ciaikovskij di Mosca. Alle 21,30, nella consueta, suggestiva cornice del sagrato della chiesa dei Corallini, dove la gradinata funge da «loggione» soprattutto per i più giovani, Pavel Vernikov (violino), Anatoly Liebermann (violoncello) e Kostantin Boghino (pianoforte) eseguiranno brani di Beethoven, Dvorak e Arenskij.

Un programma che prosegue lunedì 17 con il recital al pianoforte di un astro nascente del concertismo europeo: Stanislav Bunin, anch'egli moscovita. E il 20 luglio, sarà la volta del duo sovietico Boris Belkin (violino) e Boris Bekhterev (pianoforte). Il 24 luglio, ecco il Quartetto Accademica, un complesso d'archi [illegible]. Quindi, [illegible] 28 luglio, un'altra promessa, il pianista austriaco Stefan Vladar. Agosto si aprirà il 3 con il Sestetto di Vienna, poi all'8, ancora una pianista russa, Elisabeth Leonskaja, e finalmente, il 17 agosto, l'unico italiano: Roberto Cappello (pianoforte).

Di rilievo sono le ultime due serate. Il 22 agosto, torna Leonidas Kavakos, [illegible] giovane violinista greco che lo scorso ottobre ha vinto a Genova il primo premio del Concorso internazionale «Nicolò Paganini». Suonerà Mozart, Ravel, Ysaie e Brahms in coppia [illegible] il pianista magiaro Peter Nagy. Per concludere degnamente, il 26 agosto, a Cervo sarà presente l'English Chamber Orchestra: diretta da Philips Simms, è considerata uno dei maggiori complessi cameristici del mondo (violino solista è José Luis Garcia).

Completano il programma [illegible] quattro concerti in decentramento a Piani d'Imperia, Dolcedo, Dolceacqua e Diano Castello, la [illegible] — forse il 28 agosto — del 1° premio Cervo per la Musica istituito per offrire un riconoscimento «a chi svolge ricerche e consegue risultati di grande importanza in campo musicale» (tre i settori, si comincia dalla composizione; poi si passerà ad esecuzione e musicologia; presidente di giuria è Roman Vlad), e le iniziative di solidarietà con i rifugiati politici, prese insieme all'Onu: in piazza Dante, chi va al concerto sarà accolto da «Per esempio», un grande dipinto di Mario Schifano.

Stefano Delfino

Sandor Vegh

PROGRAMMI TV

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 tre minuti di...** attualità
14 — **Buona fortuna estate**
14,10 FILM ● **La donna della montagna**, di Renato Castellani, con Amedeo Nazzari, Mariella Lotti. Italia drammatico 1943
15,45 **Action Now: questa pazza, pazza America**
16,10 **Big Estate**, il pomeriggio ragazzi
17 — **Spaziolibero**, attualità
17,20 **Oggi al Parlamento**, attualità
17,25 FILM ● **Le avventure di don Giovanni**, di Vincent Sherman, con Errol Flynn, Viveca Lindfors, Alan Hale. Usa avventuroso 1949 — *Don Giovanni passa da una donna all'altra. Ma ci sono donne che è meglio lasciar stare*
19,10 [illegible] **Barbara**, serial
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,30 **Quark Speciale**, scoperte ed esplorazioni sul Pianeta Terra a cura di Piero Angela. *Cacciatori notturni*, di Dilys Breese
21,20 **Châteauvallon**, sceneggiato in ventisei puntate. *L'arroganza del potere — Il proprietario del quotidiano La Dépêche è deciso [illegible] vendicare l'assassinio del giornalista Paul Bossis, mentre la compagna di Paul, dal quale attende un figlio, confida a un amico un nuovo elemento che orienta le indagini verso il cantiere [illegible] Dune*
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Châteauvallon**, seconda parte
23,20 Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti, Daniele Trambusti presentano: **Sulla cresta dell'onda Special**, [illegible]tà. *L'Italia in classifica*. Stasera si parla [illegible] corpo
0,25 **Tg1 Notte**
— **Oggi al** [illegible]
— **Che tempo** [illegible]
0,15 **Mezzanotte e dintorni**, attualità a [illegible] Gigi Marzullo

[illegible]

11,55 **Che tempo fa**
12 **Tg 1 Flash**
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Creature grandi e piccole**, sceneggiato con Robert Hardy, Christopher Timothy, Peter Davison. *Il giorno del giudizio*

[illegible]

13 — **Tg2 ore 13**
13,25 [illegible] **Trentatré**, giornale di medicina
13,45 **Capitol**, sceneggiato
14,30 **Tg 2 - Economia**
14,45 **Tutti frutti**, varietà per l'estate
15,25 **Lassie**, telefilm
15,50 **Il cucciolo**, cartoni animati
16,15 **Spaziolibero**, attualità
16,35 [illegible] **Parlamento**
16,40 FILM ● **Candido o l'ottimismo del XX Secolo**, con Pierre Brasseur, Nadia Gray. Francia avventuroso [illegible]
18,05 [illegible] **sicario**, gioco ideato [illegible] diretto da Jocelyn
18,30 **Tg2 Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm con Raymond Burr, Barbara Hale
19,30 **Tg2 Oroscopo**
— **Meteo** [illegible]
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Sport**

20,30 FILM ● **Ci rivedremo all'inferno**, di Peter Hunt. [illegible] Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins, Jan Holm. Gran Bretagna avventuroso 1975 — *Nel 1913 in Africa un americano e un inglese contrabbandano avorio eludendo la sorveglianza di un poliziotto tedesco. Quest'ultimo dando [illegible] caccia ai due uccide accidentalmente la figlia dell'americano. I contrabbandieri giurano di vendicarla*
22,30 **Tg2 Stasera**
22,40 **Tg2 Speciale**, attualità. *Operazione denaro sporco*
23,30 **International D. O. C. Club Speciale** [illegible]
24 — **Tg2 Notte**
0,10 **Pallanuoto: Usa-Italia**
0,40 FILM ● **L'orologiaio [illegible] Saint-Paul**, di Bertrand Tavernier, [illegible] Philippe Noiret, Jean Rochefort. Francia drammatico 1974 — *A Lione il dramma di un orologiaio il cui figlio [illegible] giorno uccide [illegible] uomo e scappa con [illegible] donna*

12 — **Squadriglia Top Secret**, telefilm. *Missione a Saigon*

RAITRE

14 — [illegible] **Regione**
14,10 **Schegge**, documenti
14,30 Da Denver: **Scherma**, Campionati del mondo
15 — **Pattinaggio artistico: Coppa Europa**
15,20 **Ciclismo**, Tour [illegible] France
16,30 **Ciclismo**: 6 giorni di Bassano
16,50 [illegible]o: gare internazionali
17,20 FILM ● **Carmela**, [illegible] Flavio Calzavara, con Doris Duranti, Pal Javor, Aldo Silvani, Anna Capodaglio. Italia drammatico 1942 — *Carmela conosce [illegible] ufficiale e riconosce in lui, dopo molti anni, l'uomo che [illegible] stato [illegible] dello squilibrio della [illegible] mente*
18,45 **Tg3 - Derby**, a cura di Aldo Biscardi
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**
19,45 **Vent'anni prima**, documenti
20 — **Geo Estate**, documenti

20,30 **Allarme in città**, inchiesta. Si vuole documentare l'infaticabile opera dei Vigili del Fuoco. [illegible] primo piano, questa sera, la vicenda di una donna ritrovata morta in solitudine [illegible] sua [illegible] Roma e l'incendio di un appartamento a Palermo che mette in luce il gravissimo degrado [illegible] storico della città siciliana
21,15 **Grillo turista per caso**. Te lo do io il Brasile. Replica — *Continua il programma che rievoca il meglio delle due trasmissioni di Grillo che ottennero alti indici di ascolto e di gradimento*
22,35 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto**. *L'oro di Dongo*
23,05 **Tg3 Sera**
23,10 **Tv d'autore** a cura [illegible] Rosaria Bronzetti. Alessandro Blasetti: **La lunga strada del ritorno** (1962)
0,05 **Tg3 notte**
0,20 **Vent'anni prima**, documenti

RETE 4

13,45 **Sentieri**, soap opera
14,45 [illegible] **valle dei pini**, teleromanzo con Ruth Warrick
15,40 **Così gira [illegible] mondo**, teleromanzo
16,40 **Aspettando il domani**, teleromanzo
17 — **California**, telefilm. *Promesse solenni*
18 — **Febbre d'amore**, teleromanzo con Eric Braeden
19 — **General Hospital**, teleromanzo con Denise Alexander
19,30 **Baretta**, telefilm [illegible] Robert Blake. *Carla — Baretta dà una mano a Carla, giovane moglie di un ergastolano, a tagliare ogni rapporto con la famiglia del marito*

20,30 FILM ● **Per grazia ricevuta**, di Nino Manfredi, con Nino Manfredi, Lionel Stander, Mariangela Melato. Italia commedia 1971 — *La storia di Benedetto, che da bambino fu «miracolato» da Sant'Eusebio, e da allora vive [illegible] strettissimo contatto con preti e frati, avviato a una probabile vita claustrale. Ma lui vorrebbe [illegible] una ragazza...*
22,45 FILM ● **L'ora della furia**, di Vincent Mc Eveety, con James Stewart, Henry Fonda, Gary Lockwood, Dean Jagger. Usa western 1968
0,45 **Agente speciale**, telefilm. *Fuga nel tempo*
1,45 **S. W. A. T.**, telefilm con Steve Forrest. *Vigilantes*

8,30 **In casa Lawrence**, telefilm. *L'albero di Natale*
[illegible] FILM ● **Ci divertiamo da matti**, di Desmond Davis, con Rita Tushingham, Lynn Redgrave, Michael York, Anna Quayle. Gran Bretagna musicale 1967 — *Due ragazze di provincia [illegible] Londra vanno a Carnaby Street e combinano guai con artisti di mezza tacca, musicisti e fotografi*
10,45 — **Bonanza**, telefilm
11,45 **Harry'O**, telefilm
12,45 **Ciao ciao**, cartoni animati

ITALIA 1

14 — **Megasalvishow**, con Roberto Salvi
14,15 **Deejay Beach**, a cura della Deejay's Gang
[illegible] — **Ralphsupermaxieroe**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi con Manuela, Paolo e Uan
— **Teneramente Licia**, telefilm con Cristina D'Avena
— **Colby**, cartoni animati
— **Kidd video**, cartoni animati
— **L'isola [illegible] mille avventure**, cartoni
18 — **Supercar**, telefilm. *Ritorno a Cadiz*
[illegible] — **Riptide**, telefilm. *La barca misteriosa*
20 — **Evviva Palm Town**, cartoni animati

20,30 **Festivalbar '89**, musicale presentato da Gerry Scotti — *Quarto appuntamento con la manifestazione musicale dell'estate. Da Capri un serata dedicata alle primedonne della musica leggera. Tra le tanti ospiti presenti potremo riascoltare: Canesla, Mia Martini, Spagna, Rosanna Casale, Dori Ghezzi e le Swing Out Sisters*
22,30 **Starsky [illegible] Hutch**, telefilm [illegible] David Soul, Michael Paul Glaser. *Le ragazza di Hutch*
23,30 **Calcio: Coppa America**. Speciale n. 7
[illegible] — **Cinque anni di avventura**, documenti a cura della redazione di *Jonathan*
0,35 **Taxi**, telefilm con Judd Hirsch. *Latka il trasformista*
1,35 **Kung fu**, telefilm

6,30 **Skippi**, telefilm
[illegible] — **Gemelli Edison**, telefilm
9,15 **La gang degli orsi**, telefilm. *Pranzo quasi in famiglia*
9,45 **Superman**, telefilm
10,15 **La terra [illegible] giganti**, telefilm. *[illegible] giuramento d'Ippocrate*
11,10 **Kronos**, telefilm
12,05 **Mork e Mindy**, telefilm
12,35 **Strega per amore**, telefilm. *Giro intorno alla luna*

CANALE 5

13,30 **Rivediamoli - Estate**, con Fiorella Pierobon
14,30 **Love Boat**, telefilm con Gavin MacLeod
15,30 FILM ● **La [illegible] del peccato**, di Anatole Litvak, con James Cagney, Ann Sheridan. Usa drammatico 1941 — *Un pugile promettente diventa cieco. Lo assistono il fratello musicista e la di lui fidanzata, pietosa ballerina*
17,30 **I cinque [illegible] 5° piano** telefilm
18 — **C'est la vie**, gioco condotto da Umberto Smaila
18,30 **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta Flavi
19 — **Il gioco delle coppie**, quiz con Marco Predolin
19,45 **Cari genitori** [illegible] gioco con Enrica Bonaccorti

20,30 FILM [illegible] **Crossing**, [illegible] George Pan Cosmatos, [illegible] Sophia Loren, Richard Harris, Martin Sheen, Burt Lancaster, Ingrid Thulin, Ava Gardner. Italia-Gran Bretagna drammatico 1976 — *Su un treno carico di ricchi personaggi in giro per l'Europa si nasconde un terrorista infettato da un virus mortale con cui è entrato in [illegible] durante un attentato a [illegible] base militare. Le autorità americane cercano di eliminare con ogni mezzo il treno e le prove*
23 — **Il gioco dei nove - Estate**, [illegible] Raimondo Vianello
23,45 [illegible] **Show** [illegible]e, attualità
1,15 FILM ● **Mio**, di Susumi Hevy, con Brigitte Fossey, [illegible]. Francia drammatico

8,30 **Fantasilandia**, telefilm. *Ritratto di Solange*
9,15 **Peyton Place**, sceneggiato
10,15 **Una famiglia americana**, telefilm con Ralph Waite
11,15 **Il profumo del successo**, telefilm
12 — **Doppio slalom**, gioco a quiz presentato da Corrado Tedeschi
12,30 **O. K.! [illegible] prezzo [illegible] giusto**, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi

GRP

15 — FILM ● **I cinque della vendetta**, di Aldo Florio, con Guy Madison, Monica Randall, [illegible] Karamesinis. Italia western 1966
16,30 FILM ● **I ribelli [illegible] mari**, [illegible] Richard Wallace, con Victor Mature, Louise Platt, Bruce Cabot, Alan Ladd. Usa avventuroso 1940 — *All'indomani dello scoppio della guerra fra l'Inghilterra [illegible] colonie americane [illegible] nave da [illegible] yankee [illegible] catturata dagli inglesi. L'equipaggio si libera e si dà alle pirateria agli ordini di un autentico filibustiere che dopo troppe malefatte viene silurato dal comandante del mercantile*
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Documentario**
19 — **Grp Monitor**, notiziario
19,35 **Hexagonal**
20,30 **Bianco, [illegible] e blu**, telefilm
22 — **I grandi detective**, telefilm
23,30 **Grp Monitor**, notiziario
24 — FILM ● **Omicidio al diciassettesimo piano**, [illegible] Zbynek Bruynych, con Nadja Tiller, Jan Koester. Germania drammatico 1971
1,30 **Sidestreet**, telefilm
— **Film [illegible] stop**

[illegible]

13 — **Un uomo due donne**, telenovela
14 — **Videonotizie**
14,30 **Giorno per giorno**, telefilm
15 — **Le auto della settimana**
16 — **Dottori con [illegible] ali**, telefilm
17 — [illegible] **figlio Dominic**, cartoni animati
17,55 **Videonotizie**
18 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela con Veronica Castro
19 — **Videonotizie**
19,30 [illegible] **donne**, telenovela
20,30 FILM ● **Il mio bacio ti perderà**, di Allan Dwan, con Vera Ralston, John Carroll. Usa drammatico 1951 — *Uscita di prigione dopo aver scontato cinque anni benché innocente, una donna entra nel mondo del gioco d'azzardo dove diventa famosa come Belle [illegible] Grand, proprietaria [illegible] case da gioco. I soldi guadagnati [illegible] permettono di far studiare [illegible] sorella minore della quale s'innamorano Luke, socio di Belle, e Montgomery, suo [illegible] marito*
[illegible] **Videonotizie**
22,30 **I misteri del mondo**, documenti
24 — **Dottori [illegible] le ali**, telefilm
1,30 [illegible] **auto** [illegible] **non stop**, promozionale

[illegible] 7 ([illegible] city)

14,15 **Una vita da vivere**, sceneggiato con Michael Storm
15,15 **Programmazione locale**
17,15 **Movin' On**, telefilm
18,15 **Super 7**, varietà con Carlo [illegible] Frittella:
— **Gli Eroi dello spazio**, cartoni animati
— **Rambo**, cartoni animati
— **Shera la principessa [illegible] potere**, cartoni animati
— **Una spada per un cavaliere**, cartoni animati
20 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm con Bob Crane. *[illegible] sergente Schultz [illegible] la [illegible] Hari*
20,30 FILM ● **Carabinieri si nasce**, di Mariano Laurenti, con Tini Cansino, Alessandro Benvenuti, Vincenzo Crocitti, Cinzia De Ponti. Italia commedia 1985
22,10 **[illegible] meglio [illegible] Colpo grosso**, gioco [illegible] quiz condotto da Umberto Smaila
23 — **Speedy**, programma sportivo
23,30 FILM ● **I vigliacchi non pregano** di Mario Siciliano, con Gianni Garko, Sean Todd. Italia drammatico 1968
1,50 **M. A. S. H.**, telefilm

[illegible]ETE

13 — **Good times**, telefilm
13,25 **Tg4 Flash**
13,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
14 — **Tg4 Borsa**
14,20 **Interazienda**, promozionale
14,30 **Automarket tv**, programma pro[illegible]
16 — [illegible] **O'Hara**, telefilm
17 — **Good times**, telefilm
17,30 **Jeannye**, cartoni animati
18,15 **Luisana mia**, telenovela
18,45 **Automarket Tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Viviana**, telenovela
20 — **Amor gitano**, telenovela
[illegible] — **Tenente O'Hara**, telefilm
23,30 **Automarket Tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,45 **Super sexy**, varietà
1 — **Tenente O'Hara**, telefilm
2 — **Il pericolo è il mio mestiere**, telefilm

[illegible]

15 — **Sanford and son**, telefilm
15,30 **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Magic story**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, programma promozionale
18,30 **[illegible] in amore**, telefilm
19 — **Milleidee**, programma promozionale
19,30 **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
20 — **Wayne and Shuster**, situation comedy
20,30 FILM ● **Bakterion**, di A. [illegible]chmond, con D. Warbeck, J. Agren. Horror
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
24 — FILM ● **Le monache**, di Zoltan Fabri, con Eva Bass, Eva Pap. Ungheria drammatico 1973 — *In un convento muore la vecchia badessa. Due suore, una progressista, una conservatrice, ne contendono la carica. La progressista vince, ma l'altra [illegible] ricatta inducendola al suicidio*
— **Film non stop**

[illegible]K

14 — **Music Box Italia [illegible] 1 - I big della Hit**
15 — **Music Box Italia studio 2**
16 — **Pomeriggio con simpatia**
16,45 **La [illegible] su [illegible]**
17,30 **I-Zenborg**, telefilm a cartoni animati
18 — **Koseidon**, cartoni animati
18,30 **Teneramente rock**, [illegible] programma di musica; informazione e curiosità dal mondo dello spettacolo condotto da Gianni [illegible]
19,10 **Tgg**, telegiornale per i giovani
20 — **Cronache del Piemonte e della [illegible]lle d'Aosta**
20,30 **Catch the Catch**, gli incontri delle due principali scuole [illegible] catch: quella giapponese e quella americana
21,30 **Le auto della settimana**, promozionale
22,30 [illegible] **Larry**, situation comedy
23 — **Night Flight**

[illegible]

15,03 **O. K. Marianne**. Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo
16 **Il paginone - Estate**, rotocalco sonoro di [illegible] culturale
17,30 **Radiouno Jazz '89**, a cura di Adriano Mazzoletti. *La big band degli Anni 70-80*
17,55 **Ondaverde camionisti**
18,08 **Ogni giorno una storia**, fantasia [illegible]diofonica
18,30 **Musica sera. Visconti e l'Opera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,25 **Ondaverdemare**
20 — **Pangloss**. Fatti e personaggi [illegible] na del tempo
20,20 **Mi racconti [illegible] fiaba?**, favole di ogni Paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **La Resistenza rivisitata [illegible] chi non c'era**. Replica
21 — **Il mistero [illegible] squalo nero**, varietà radiofonico
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,05 [illegible] **telefonata**

[illegible] UNO

15 — **Stereobig** con Rosanna Iannacone, Nino Mazzarino, Andrea Gris
[illegible],56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereoumosera**

RA[illegible]

12,45 **Mister radio!**, [illegible] l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta un... re**. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma [illegible] Simona Fasulo
15,30 **Gr 2 Economia. Media delle valute. Bollettino [illegible] mare**
15,45 **Doppio misto**, dialoghi per l'estate
17,30 **Una topolino amaranto**, un viaggio nel paese della canzone
18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue**. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio
19,50 **Colloqui. Anno Secondo**. Conversazioni private [illegible] gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Programma ideato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 1678 - 31031
22,19 **Panorama parlamentare**

[illegible]

15 — **Studiodue**
16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della hit parade
21,02 **P. M. Musica**. Notizie e dischi

[illegible]

14 — **Pomeriggio musicale**. Compact [illegible] dedicato a Franz Joseph Haydn
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura [illegible] musica
17,30 **Dse Conoscere**. Compositori famosi per il cinema. Un programma [illegible] Giulio Cesare Castello
17,50 **Pomeriggio musicale**, terza parte. Lo stile galante. Selezione [illegible] cura di Sandro Ranchelli
19 — **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
19,45 **Pomeriggio musicale**, quarta parte. Franz Berwald: un ciclo di Mauro Mariani
21 — Dal Museo Pignatelli di Napoli: **Settimane [illegible] Internazionali 1989**. «Musica d'insieme». Musiche di Schumann, Fauré, Arriaga, Brahms
22,50 **200 anni [illegible] Rivoluzione Francese**, i primi passi dell'Enciclopedia
23,20 **Blue Note**

[illegible]

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte**

ODEON TV

13 — **Sugar estate**, programma di cartoni animati presentato da Casti, Paola e Christina:
— **Fiabe ed**
— **Fantazoo**
— **Dinosauri**
— **Transformers**
— **Gobots**
15,30 **Maria**, telenovela Grecia Colmenares, Jorge Martinez
16,30 **Colorina**, telenovela Lucia Mendez, José Alonso
17,30 **Rituale**, sceneggiato
18 — **La mamma è sempre la mamma**, telefilm con Vicki Lawrence, Ken Berry
18,30 **Il supermercato più pazzo del mondo**, telefilm con Don Adams, Henry Bockman
19 — **I protagonisti della pie-montese**, attualità
19,30 **Cartoni animati:**
— **Fantazoo**

20,30 **Telemeno**, varietà
20,45 FILM **Danton**, di Andrzej Wajda, Depardieu, Patrice Chereau, Angela Winkler, Wojciech Pszoniak. Francia-Polonia storico 1982 — *Storia di Danton, incorruttibile capopopolo della Rivoluzione francese che entra in contrasto col gruppo di Robespierre e difende le sue idee fino all'ultimo. Grande interpretazione di Gérard Depardieu nel ruolo di Danton, paladino dei diritti dell'uomo. Il film contiene allusioni all'odierna situazione politica della Polonia*
23,30 **Telemeno**, varietà
22,45 **Le Grande ro**, spettacolo comico. *Tanti guri e Benny Hill*
1 — **Le spie**, telefilm
— **Film non**

8 — **Speed Buggy**, cartoni animati
9 — **nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne and Shuster**, situation comedy

MONTECARLO

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**, telegiornale
14,15 **Beatles**, cartoni animati
14,30 **Natura amica**, documentario. I profili della natura: *Uccelli della tundra artica*
15 — **Lobo**, telefilm con Claude Akins, Mills Watson. *Il fanta- della trisnonna*
16 — FILM ● **Dottore nei guai**, di Ralph Thomas, con Dirk Bogarde, Mylène Démongeot, Samantha Eggar. Gran Bretagna commedia 1963
18 — **Tv Donna**. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban
19 — **Operazione ladro**, telefilm con Robert Wagner. *Un simpatico amico*
20 — **Tmc News**

20,30 FILM **La notte del furore**, di George C. Scott, George C. Scott, Basehart. Usa drammatico 1972 — *Un allevato- scopre che il figlio morirà a causa di una fuga di gas letale da uno stabilimento e decide di vendicarsi facendo saltare in aria le installazioni assassine*
22,20 **Chrono - Tempo di motori**, cura di Renato Ronco e con la partecipazione Patricia Pichard, Mauro Forghieri, Eddie Cheever
22,45 **News**, contenitore giornalistico sportivo
23 — **Stasera sport**:
— **Ciclismo**, Tour de France: sintesi della tappa odierna
— **Pallanuoto**, da Berlino: **Uniti-Italia**, valevole per la Coppa del Mondo
24 — FILM **le**, Annakin, con Didi Conn, David Groh. Giallo

7,30 **CBS Evening News**, via satellite il principale telegiornale della televisione americana
11 — **iel Boone**, telefilm
12 — **Il fiume lento**, sceneggiato con Robert Nevin, David Cameron. Prima parte
12,45 **Specchio vita**, attualità Nino Castelnuovo. Replica

SVIZZERA

15 — **Ciclismo**: cronaca diretta del passaggio sul Col de Peyresourde e fasi finali tappa Cauterets-Luchon
18 — **Tg Flash**
18,05 **Gli eredi**, documentario realizzato da Peter Rowe. *Il pendente dorato di Gopal*
18,30 **Golden pennies**, telefilm di Oscar Whitbread. *La miniera sulla collina*
19 — **coppia impossibile**, telefilm. *Dal Galles con*
19,30 **Attualità**
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

20,20 **T. T. T., tesi, temi, testimonianze**, documentario. *Ivan il Terribile*
21,25 FILM ● **La scelta Sophie**, di Alan J. Pakula, con Meryl Streep, Kevin Kline, Mac Nicol. drammatico 1982 — *Stati Uniti, 1947. L'aspirante scrittore Stingo vive pacificamente a Brooklyn. La tranquilla esistenza turbata dai rapporti tempestosi che inter- fra i suoi vicini del piano di sopra: Sophie, cattolica polacca reduce Auschwitz, e l'intellettuale Nathan, ebreo psicopatico*
22,15 **Tg**
24 — **Ciclismo**. Tour de France: sintesi della tappa odierna
— **Flash Teletext**

CAPODISTRIA

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Tennis**, di Wimbledon. Sintesi della finale. Replica
16 — **Sport spettacolo**, gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson:
— **Football Nfl**, quarti di finale: Seattle hawks-Cincinnati Bengals. Telecronaca di Flavio Tranquillo e Lino Banezzoli
— **Football Ncaa**, Indiana-Illinois. Commento di Fabio Russo e Stefano Nori
18,45 **Campo Base**, programma di avventura condotto da Ambrogio Fogar. In questa puntata vediamo alcuni alpinisti trentini raggiungere la cima delle torri del Paine
19,15 **Pallanuoto**, telecronaca diretta da Berlino Stati Uniti-Italia

20,15 **Sportime**, quotidiano sportivo
20,30 **Calcio**, Coppa America. In differi- stadio di Goiania: **Argentina-Bolivia**, girone B. Telecronaca di Marianella Fabio Capello
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Atletica leggera**, Grand Prix Iaaf. In differita meeting di Nizza. Telecronaca di Giacomo Crosa
0,30 **Ciclismo**. Tour de France. Sintesi tappa odierna. Telecronaca di Fabrizio Biondi e Beppe Conti

IN POLTRONA

All'inferno Roger Moore

RAI 2 — 20,30

Roger Moore, Marvin e Barbara Parkins sono i protagonisti del film «Ci rivedremo all'inferno», in onda questa sera su Raidue.

Diretto da Peter Hunt nel 1976 (durata 1 h e 54'), il film è l'avventura di due contrabbandieri d'avorio durante il primo conflitto mondiale.

A Zanzibar, colonia inglese dell'Africa Orientale 1913, il razziatore d'avorio O'Fean (Lee Marvin), irlandese, e il suo socio inglese Oldsmith (Roger Moore), trafficano grosse quantità di merce farsi scoprire dal commissario tedesco Flasher.

Scoppia la prima guerra mondiale e i due trafficanti si scontrano con il commissario tedesco (René Kolldehoff).

Questo bel tipo, cercando di stanarli, aveva ucciso la figlioletta di uno di loro.

Con l'arrivo dei primi conflitti e dei primi bombardamenti O'Fean è assoldato come spia dell'Inghilterra e ha una missione da compiere: distruggere un cacciatorpediniere.

Roger Moore

Un'esplosione Cassandra

CANALE 5 — 20,30

Due attrici formidabili per il film d'avventura «Cassandra Crossing», diretto da George Pan Cosmatos nel 1977 (durata 2 h e 4'). Si tratta di Ava Gardner e di Sophia Loren, che ultimamente si rivedendo molto in televisione.

Cassandra Crossing fa parte del ciclo di film «Gli indomabili», dedicato agli amanti di storie intricate, dalla trama volte un po' confusa, ma di indubbia presa.

Il film di stasera deluderà le aspettative di coloro che sperano di vedere un buon film d'azione.

Trama: a Ginevra due terroristi riusciti a penetrare in un laboratorio di armi batteriologiche e contraggono un pericoloso virus. Uno di loro due re l'altro fugge treno.

La Cia per paura del contagio progetta di fare esplodere tutto il treno e lo di- ve un ponte in disuso in Polonia, chiamato Cassandra Crossing. Tra i protagonisti anche Richard Harris nei panni del dottor Chamberlain.

Ava Gardner

Quando la grazia arriva cielo

RETE 4 — 20,30

Una satira intelligente su un tema delicato. E' questo il giudizio che in molti hanno dato al film «Per grazia ricevuta», diretto e interpretato da Nino Manfredi nel 1971 (durata 1 h e 55').

Una commedia all'italiana dove l'ironia sagace diventa un protagonista invisibile della storia.

E la storia è quella di un ragazzo che crede di essere stato prescelto da Dio per professare nel mondo la buona novella. Infatti da piccolo cade in un burrone, prima di affrontare l'altare per la prima comunione. Dalla caduta il giovane Benedetto (Nino Manfredi), non riporta nessuna ferita. Il fatto di essere rimasto illeso lo convince di sta- scelto Dio. Decide quindi trascorrere la sua adolescenza in convento, studiare la Bibbia, diventare insomma uno dei discepoli del Signore. Ma volta diventato adulto le cose cambiano. Al punto che Antonio lascia la vita monacale, si sposa (la moglie è interpretata da Delia Boccardo): per lui ora cominciano i problemi.

Nino Manfredi

Sulla cresta dell'estate

RAI 1 — 21,30

Prosegue anche d'estate la trasmissione «Sulla cresta dell'onda». Anche durante le estive dunque Edwige Fenech, conduttrice del programma, presenta cantanti, ospiti importanti, Vip del bel mondo e interroga del piccolo schermo gli italiani con i sondaggi della settimana.

Nelle scorse trasmissioni ha posto domande sulla salute, il cinema, la bellezza, lo sport.

Questa puntata del varietà, che inaugura un ciclo di serate monografiche, vede allineati oltre a lei, Daniele Trambusti e Alessandro Benvenuti, visto questo inverno nel film di Carlo Verdone «Compagni scuola».

«Sulla cresta dell'onda» questa sera parlerà di bellezza, vista sotto diversi aspetti: quello puramente estetico, che interessa più donne, quello della bellezza come effetto esteriore della salute fisica, e la bellezza nello spettacolo. Quale attore rappresenta l'ideale di bellezza? E' una domanda sondaggio. Abatantuono è l'ospite.

Edwige Fenech

Quark ricerca della natura

20,30

Che mondo affascinante Quark. La trasmissione che attraverso documentari — molti sono inediti — conoscere animali, forme di vita e luoghi nosciuti alla maggior parte dei telespettatori.

Dopo il viaggio fantastico attraverso gli orsi polari di alcune settimane fa e le api assassine, questa puntata speciale di Quark permette all'occhio umano di addentrarsi nel meraviglioso mondo strigiformi, un nome che per molti non vorrà dir nulla, che in realtà la denominazione dei gufi, civette barbagianni. Dalla tundra artica al caldo del deserto dell'Arizona, dalla Malesia all'Inghilterra, gli strigiformi si sono insediati e si sono moltiplicati, adattandosi a tutte le condizioni climatiche presenti in ogni parte della Terra.

Come dimostra il documentario della BBC sui minuscoli gufi elfi dell'Ari- a, ripresi nel di un'intera giornata, che vivono all'interno del cactus saguaro. In Malesia invece le capacità venatorie delle civette vengono utilizzate nelle piantagioni di palme durante il corso di ventiquattr'ore.

I gufi nel mondo di Quark

TE TE

14 — **Avventura negli abissi**, cartoni animati
14,30 **July rosa di bosco**, cartoni animati
15 — **Cyborg 009**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 **Batman**, telefilm
17 — **Dotakon**, cartoni animati
17,30 **Daimos**, cartoni animati
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Mary Tyler Moore**, telefilm
20,20 FILM ● **Elementi del crimine**, L. von Trier, con pick, Me Lai
22,15 **Il vicolo del** spettacolo di varietà in diretta presentato da Maurizio Eynard
23,15 **Teledomani**, notiziario internazionale, collegamento via satellite Sandro Paternostro
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,15 FILM **Il demone dell'isola**, di Phil Karlson, John Payne. Usa drammatico 1954 — *La complicata vicenda ruota attorno un rubino. Il protagonista accetta tentare di recuperarlo poiché nell'isola dei Caraibi dove si trova la pietra vive ex fidanzata*

TELE

14,17 **Il mondo degli animali**, documentario
15,06 **Barnaby Jones**, telefilm
17,15 **Coffe Break**
18,16 **Shopping tv**, prom
18,58 **Charleston**, telefilm
20 — FILM ● **Sparate a vista su...**
21,37 **Shopping tv**, promozionale
22 — **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,02 **La vita intorno**, documentario
23,44 **Charleston**, telefilm
0,12 **Box**, videoclip

TELE

15 — **Ciranda de pedra**, telenovela
16,30 **Hanna Barbera**, cartoni animati
17,30 **Santo**, sceneggiato con Aldo Reggiani, Lorenza Guerrieri
18 — **Señorita Andrea**, telenovela
19,30 **Tg4**, notiziario informazioni na- e regionali
20 — **Ciranda de pedra**, novela
20,30 **Sport e sport**, interviste, notizie, filmati regionali e nazionali della domenica sportiva a della redazione
21,30 **Il ritorno santo**, telefilm
22,30 **Tg4**, notiziario di informazioni zionali e regionali
22,40 FILM **Alle piace molto quello...**, di Josef Zacher, con Michaela May, Angelica Ott, Edwige Fenech. sexy 1975 — *In stello tedesco si consumano adulteri a raffica. Un banchiere, giunto improvvisamente per raccogliere le prove delle mille infedeltà della moglie, le fornisce volerlo il pretesto per chiedere il divorzio*
0,40 **Edgard Wallace**, telefilm

RETE

15 — FILM **Io uccido tu uccidi**
17 — **Telegiornale**
17,45 **Ultraman**, cartoni animati
18,40 **Il fantastico picchio giallo**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20,15 FILM ● **Il mostro dell'obitorio**, di J. Aguirre, P. Naschy, R. Yami. Horror
22,30 **Telegiornale**
23,45
0,45 **Il fantastico ranch del picchio giallo**, telefilm

15,30 **Ultraman**, telefilm
16 — **Dancin' Days**, telenovela
17 — **Stievanissima**, programma promozionale
19,30 **Dancin' days**, telenovela
20,30 **La mappa misteriosa**, telefilm
21 — **il sole**
21,30 **Stievani in diretta**, promozionale
22,30 FILM ● **La carica dei 600**, di Mi- Curtiz, con Olivia de Havilland, Errol Flynn, David Niven
— **Uno poliziotto**, telefilm

OU

15,30 FILM ● **dicembre 1975, su New York**, con John Forsythe
17 — **I banditi del re**, telefilm
18,10 **Wanted**, telefilm
19 — **dimensione salute**, quindicinale di cultura benessere
20,45 **Dancin' Days**, telenovela
21,30 **'89**, una stagione spettacolo
23,15 FILM **La settima compagnia perso la guerra**
Charlie, telefilm

16,30 FILM **in collegio**, di Julius Matula
18,30 **Gli svitati**, cartoni animati
19 — **Pietre vive**. Il Guatemala deve vi-
19,30 **Il Regionale**, notiziario
20,30 **Corpo speciale: Sandbaggers**, telefilm
21,30 **Finché vita non separi**,
22,30 **Speciale Telesu**: La finestra sul cortile
23,30 **Storie del West**, telefilm

RETE A

15 — **Il tesoro del sapere**, programma educativo
16 — **Il segreto**, telenovela
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18 — **La tana lupi**, telenovela
19,30 **TgA**, notiziario
20,25 **selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
21,15 **Il segreto**, novela Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo con Rogelio Guerra
22,45 **TgA**, notiziario

14 — **Grande gioco**
— **On the air**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **the air**
— **rotazione**
18,30 **Keith Special**
19,30 **Hornsby**
22,15 **La grande dell'estate**
23,30 **Il meglio Night**
1 — **Eurochart**
— **Notte rock**

FUTURA

15,05 **Box**
15,11 promozionale
16,06 **musica**
18,23 **Charleston**, telefilm
19,34 **Music Box**
20,02 **Coffee Break**
20,38 **Scotland Yard**, telefilm
22,07 **Music Box**
22,39 **Le auto della settimana**, promozionale
23,40 **Charleston**, telefilm
1,12 FILM ● **Smasching il racket del crimine**

14 — **Arte cultura**, attualità
14,30 **Ci scusi Onorevole**
15 — **Only cartoons**, cartoni animati
15,30 **Le canzoni per l'estate 1989**
16,30 **The Beverly Hillbillies**, telefilm
19,05 **Diario**, attualità condotto da Isabella Fiorali
19,30 **L'agente scoiattolo**, cartoni animati
20 — **Only cartoons**, cartoni
20,30 **Tour della italiana**. Terza tappa: Loano
22 — **Monty Nash**
22,30 **La capitale**

ESTA RETE

14,30 **Wayne e Shuster**, sit. comedy
15,30 **Sandford and Son**, telefilm
16 — FILM **Ponzio Pilato**
— **Dottor John**, telefilm
19 — **Lamù**, cartoni animati
20,30 **Sandford Son**, telefilm
21 — **4 in amore**, telefilm
23 — **I protagonisti della vita piemontese**, rubrica
23,30 FILM **Il circo di (Parade)**, di con Jacques Tati e Les Sipolo. Francia commedia 1974
1 — **Dottor John**, telefilm
— **L'occasione**

TELESTAR

14 — **giovani solo due volte**, telefilm
14,40 **squad**, telefilm
16,30 **ni animati**
17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Il mondo Berta**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Spy Force**, telefilm
20,30 FILM ● **Lo chiamavano Mezzogiorno**, Peter Collison, Richard Crenna, Farley Granger.
— **World Sport Special**

TELE D'A STA

14 — **Junior tv**, cartoni animati
15 — **Cyborg**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni
16 — **Pinocchio**, cartoni animati
16,30 , telefilm
17 — **Dotakon**, cartoni animati
18 — **Redazionale**
19,10 **TVA Magazine**, notiziario
19,45 **Telefilm**
20,30 **Speciale Valle d'Aosta**
22 — **TVA Magazine**, notiziario
23 — **Programma promozionale**

EDITRICE LA STAMPA SPA

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Demartini; Giovanni Peradotto

STAMPASERA

ANNO 121 N.

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926
(C) 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 18/12/1990

MARTEDÌ 11 LUGLIO

Da domani si ride a Collegno con Zuzzurro & Gaspare Teo Teocoli e David Riondino

Teo Teocoli

Da domani a Collegno è d'obbligo sorridere. Anzi. Ridere a crepapelle. Niente musi lunghi, facce tristi, volti annoiati e abulici. Nel parco dell'ex Ospedale Psichiatrico fino al 26 luglio per sei sere regnerà il divertimento più sfrenato, quello autentico che sale dal profondo dell'animo e coinvolge tutto il corpo in una risata totale. Non vi saranno clowns con nasi buffi e vestiti strani.

Tantomeno film divertenti, ricchi di situazioni paradossali e surreali. Ma «comici spaventati guerrieri», come li potrebbe chiamare Stefano Benni, che di comicità se ne intende. E anche tanto.

«Risodisera», carrellata della comicità made in Italy, organizzata dal Comune di Collegno, giunge così all'ennesima edizione dopo i successi di pubblico raccolti negli anni passati, con un programma che non ha bisogno di grandi presentazioni: sei personaggi importanti (Teocoli, Rossi, Riondino, Dix, Zuzzurro e Gaspare) e una serata, quella di chiusura, dedicata alla «Zanzara d'Oro», concorso nazionale per nuovi attori comici.

Domani a tagliare il nastro di questa nave diretta all'isola del buonumore spetta a Teo Teocoli. Un nome che è una garanzia: è figlio del Derby, locale storico di Milano, dal quale sono usciti anche Cochi e Renato, Abatantuono e il fratello minore Francesco Salvi, il re della battuta demenziale, tanto per intenderci.

Per chi volesse saperne di più si potrà dire che all'inizio della carriera Teocoli faceva lo chansonnier ma suo destino era un altro: fare ridere. Approda alla televisione e da qui in poi è tutta una discesa: Drive In, il personaggio Macho Camicho, commentatore sportivo spagnolo, reso celebre alla trasmissione «Emilio» e «Una rotonda sul mare», Amarcord musicale sui favolosi anni Sessanta, dove comparе tutti i venerdì al fianco di Boldi, Red Ronny e Marco Predolin. Qualche ora dopo di lui è il turno di Marina Rampini, una delle poche comiche italiane. Anche lei ha mosso i primi passi al Derby.

Due giorni dopo, il 14, prende il suo posto il «Lenny Bruce dei navigli», com'è stato soprannominato dai critici.

Allievo prediletto di Dario Fo, il mingherlino Paolo Rossi dice di sé: «Sono un attore comico poiché credo di fare ridere, però questa risata parte da qualcosa di molto duro... la comicità è una scienza traballante ma sicuramente una scienza: la scienza del disorientamento».

Parole serie e ponderate che tradiscono la gavetta teatrale maturata in spettacoli quali «Histoire du soldat». Dopo un'esperienza poco felice con i fratelli Vanzina, Rossi torna al palcoscenico con un cocktail gustoso di varietà, satira brechtiana e musical.

Cala uno scenario diverso mercoledì 19, con una coppia nata in trasmissioni del calibro di «La sberla» e «Non stop».

Per Zuzzurro e Gaspare il successo è un parente stretto: quattro anni fa sono stati protagonisti di «Drive In» nel'86 hanno fatto teatro con «Andy e Norman» mentre solo l'anno scorso erano nel cast di Festival.

Infine qualche mese fa ancora in televisione con «Emilio», programma ideato e realizzato da loro.

L'appuntamento con il menestrello Davide Riondino è invece per il 21. Di questo comico toscano, amico di Roberto Benigni, si sa quasi tutto: che è un cabarettista di classe, un attore non solo di teatro (al cinema ci è arrivato con «Cavalli si nasce» di Staino) e un cantante.

Per settimane le sue quartine e ballate baciate dal sapore latino-brasiliero sono state l'attrazione del Maurizio Costanzo Show di qualche anno fa. Gran parte della sua attuale celebrità la deve a quella trasmissione.

Infine il 26 luglio arriva Giorgio Dix, milanese, sconosciuto fino allo scorso anno. Poi il colpo di fortuna e lo spettacolo di successo «La mia patente non scade mai», che gli è valsa la definizione di «vignettista satirico, esploratore dei nostri costumi»: quattro monologhi che testimoniano la nevrosi dell'automobilista italiano alle soglie del 2000.

A colpi d'ironia.

Noemi Romeo

Gaspare e Zuzzurro

Ad Asti salta Napoli

ASTI. Annullato per via della pioggia che ha imperversato per l'intera giornata di ieri, è fissato per questa sera — tempo permettendo — il debutto di *Napoli, variazioni su un tema di Bournonville*, spettacolo di balletto coprodotto da Astiteatro e Festival delle Ville Vesuviane. Di scena, nel cortile del Palazzo del Collegio, la compagnia Napoli Dance Theatre diretta da Luciano Cannito, che è pure autore della coreografia, per la quale Mario Schiavoni ha composto le musiche originali.

Napoli prende le mosse dall'omonimo, famosissimo ed oleografico balletto di Bournonville, ma subito cambia registro e un misterioso personaggio con addosso una coccarda rossa e blu compare in scena e, complice il furto di un portafoglio, diventa elemento scatenante di una serie di tragicomici episodi che hanno anche il compito di illustrare *«una città che vive, come tante, la strettissima e a volte soffocante coesione dell'antico col moderno»*.

Contemporaneamente, al Palazzo del Michelerio si svolgerà un altro spettacolo di danza: si tratta di *Grinta Flamenca*, con la compagnia Tomas de Los Reyes.

v. d.

CRITICA		
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Alace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA
corso G. Cesare 67 ☎ 854.521
High Spirits, fantasmi da legare, di Neil Jordan, con Peter O'Toole, Steve Guttenberg, Daryl Hannah. Colori. Vietato 14 — Dei fantasmi veri salvano un nobile spiantato che giocava con fantasmi finti per garantire il castello avito dalla speculazione edilizia. (Aria condizionata) **Commedia**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 854.521
Rassegna Alace. Le vie del comico.
Ore 16,30; 20,30: **A Beverly Hills è piombato lo strizzacervelli**, di ... ; ore 18,30; 22,30: **1941 Allarme a Hollywood**, di Steven Spielberg
Aria condizionata

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per rinnovo locali

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Amori in corso, di Giuseppe Bertolucci, con Francesca Prandi, Stefia Voldemann, Amanda Sandrelli. Col. — Due amiche che si contendono un bel ragazzo hanno la sorpresa di vederlo tradito dalla viziosa fidanzata ufficiale che gli preferisce un saldo ufficiale dei carabinieri **Commedia**
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 597.190
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Chiuso per ferie

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Mery per sempre di Marco Risi, con Michele Placido e i ragazzi del carcere Malaspina di Palermo. Non viet. Col. Dolby stereo — Un professore rinuncia alla promozione in liceo per combattere a fianco dei detenuti minorili di Palermo la battaglia del sapere e del coraggio **Drammatico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 (aria condizionata) ★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 546.345
La lettrice, di Michel Deville, con Miou-Miou, Christian Ruché. Colori, non vietato — Leggere ad altri per professione, quando si è una bella donna, scatena passioni e gelosie sullo sfondo di una provincia paurosamente quieta **Drammatica**
Ore 15,45; 17,20; 19,15; 21; 22,45 ★★★/●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.245
Cocaina, con James Woods, Sean Young. Colori, non vietato — Un agente immobiliare cade per ingenuità nel vizio della droga perdendo il lavoro e la moglie sullo sfondo amaro di Los Angeles e New York **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30

CRISTALLO
via Goito 6 ☎ 650.71.00
Cambio marito, di Ted Kotcheff, con Kathleen Turner, Burt Reynolds, Christopher Reeve — Dalla vecchia commedia «Prima pagina» la storia di un giornalista e d'una giornalista televisivi che si amano e si dilaniano alla vigilia di un'ingiusta esecuzione **Commedia drammatica**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

DORIA
via Grassi 9 ☎ 543.422
New York Stories, di Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow, Nick Nolte. Non vietato — Il film d'apertura al Festival di Cannes, con Scorsese che parla di artisti, Coppola che lavora in famiglia e Woody con il complesso della mamma ebraica **Commedia**
Ore 15,40; 17,45; 20; 22,20 ★★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Un amore, una vita, di Taylor Hackford, con Jessica Lange, Dennis Quaid, Timothy Hutton. Colori. Non viet. dolby stereo — Un ideale triangolo amoroso, per un quarto di secolo, tra un campione di football americano, sua moglie Miss Magnolia e il nipote intellettuale che scrive libri inediti **Sportivo**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) ★★/●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Romuald e Juliette, di Coline Serreau, con Daniel Auteuil, Firmine Richard. Colori. Non vietato — Come un direttore d'azienda salva il posto e la felicità obbedendo ciecamente agli ordini d'una massiccia donna delle pulizie di colore **Commedia**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Un grido nella notte, di Fred Schepisi, con Meryl Streep, Sam Neill. Colori, non viet. dolby stereo. Palma d'oro Cannes '89 — Una madre ingiustamente accusata di assassinio rituale della figlioletta conosce il carcere, viene assolta e trionfa nonostante la cattiva stampa **Drammatico**
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 319.2057
Chiuso per lavori di miglioramento

GIOIELLO
via C. Colombo 31 ☎ 500.760
Chiuso per lavori di restauro

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
Cimitero vivente, di M. Lambert con D. Midkiff, F. Gwynne, D. Crosby (Usa) — Diretto da Mary Lambert e scritto da Stephen King. Il cimitero degli animaletti domestici riserva atroci sorprese alla solita allegra famigliola americana in trasferta. **Horror**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.75.02
Un mese in campagna, di Pat O'Connor, con Colin Firth, Natasha Richardson. Col. — Lontani dagli orrori della guerra mondiale, un restauratore e un archeologo tentano amaramente di scoprire che nella vita qualcosa di bello è pure esistito. Non viet. **Drammatico**
Ore 17,15; 19; 20,45; 22,30 **Riedizione**

KING KONG CASTELLO
piazza Baden Baden Moncalieri ☎ 641.336
Chiuso per riposo

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.160
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, e manda all'aria sia la prosopopea del ladro americano sia l'impassibilità dell'avvocato inglese **Commedia**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Chiuso per ferie

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Scuola di mostri, di Fred Dekker, con Stan Shaw. Colori. Non vietato — Chi ci salverà dal male? Un gruppo di ragazzi che hanno il culto degli eroi e la passione per i mostri (il cinema che si ripiega su se stesso) **Horror comico**
Ore 15,45; 17,25; 19,05; 20,40; 22,30 (Aria cond.) ★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Bat*21, di David Drury, con Gene Hackman. Colori, non vietato **Prima visione**
Ore 15,35; 17,15; 19; 20,45; 22,30 (Aria cond.)

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
L'ultima Salomè, di Ken Russell, con Glenda Jackson, Stratford Johns. Vietato ai minori di anni 14 — Oscar Wilde in persona assiste in un bordello alla rappresentazione d'una «Salomè» degenerata dove la protagonista è forse una servetta, e forse un ermafrodito **Fantastico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Ho sposato un'aliena, di Richard Benjamin, con Dan Aykroyd, Kim Basinger. Colori. Dolby stereo — Uno scienziato picchiatello sbilancia un pianeta al di fuori della nostra galassia e riceve la visita di una bella aliena protestataria **Commedia**
Ore 14,30; 16,45; 18,40; 20,40; 22,30 (Aria cond.) ★★/●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello ... e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di .... Vincitore di 4 premi Oscar **Drammatico**
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●●

ROMANO
... Subalpina ☎ 510.145
Marrakech Express, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Cristina Marsillach, Fabrizio Bentivoglio. Colori. Non viet. — I vitelloni nati nel Nord finiscono con i loro complessi nel deserto a partire di fortuna (e del campionato di calcio) **Commedia**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 830.521
L'indiscreto fascino del peccato, di Pedro Almodóvar, con J. Serrano, C. S. Pascual, Carmen Maura. Colori. Vietato 18 — E' l'opera prima del focoso regista della Mancha, ambientata in un convento dove si pratica il doping e si lancia la moda **Grottesco**
Ore 17,15; 19; 20,45; 22,30 **Riedizione**

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.760
Una pallottola spuntata, di D. Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Non vietato — In gratis alle demenziale un tenente di polizia americano evenia ... la regina d'Inghilterra con travestimenti scemi ... **Comico**
Ore 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Colleasco 13
«Magica notte degli Oscar»: **Mississippi Burning, le radici dell'odio**, di Alan Parker, con Gene Hackman, Willem Dafoe. Non viet. — Un agente duro del Sud e un agente tecnocrate del Nord alle prese con un ignobile ... di razzismo nel Mississippi degli Anni 60 **Drammatico**
Ore 20,30; 22,30 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

ALFIERI
via C. Saluzzo 77 ☎ 207.187
Essi vivono, di John Carpenter, con Roddy Piper, Meg Foster. Colori, non vietato — Vestiti da yuppies ma teschi corrotti al di là dell'apparenza, gli extraterrestri hanno cominciato a colonizzare economicamente la Terra **Fantascienza**
Ore 20,30; 22,30 ★★/●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 2 bis ☎ 812.2213
Grido di libertà, di Richard Attenborough, con Kevin Kline, Penelope Wilton, Denzel Washington. Non vietato — Un militante nero viene ucciso nel Sud Africa e un suo amico giornalista bianco sfida il regime per ricordarne la nobiltà d'animo. **Drammatico**
Ore: 20,30; 22,30 ★★/●●●

FARO
via Po 30 ☎ 632.214
Chiuso per riposo

FORTINO
via Cigna 47
Chiuso per riposo

NUOVO ODEON
via Vercelli 6 ☎ 749.3062
Per sere d'estate: **Masquerade**, di Bob Swaim, con Rob Lowe, Meg Tilly. Vietato 18 — Una ricca ereditiera sulla barca da competizione fa gola alla rapacità di troppi secondo un modulo classico alla Erich von Stroheim **Drammatico**
Ore 20; 22,20

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 63 ☎ 874.171
Donne sull'orlo di una crisi di nervi, di Pedro Almodóvar. Con C. Maura, A. Banderas. Premiato a Venezia '88. Colori. Non viet. — Lasciata dall'amante doppiatore che pratica la seduzione in technicolor del film, la volitiva Pepa strappa il telefono e distrugge l'imbecille **Commedia**
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●

ALTRE VISIONI

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS (via Pomba 23, ☎)

MASSIMO 1 (v. Montebello 8, 871.048)
Pier Paolo Pasolini, un cinema di poesia: ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Teorema**, con Silvana Mangano, Terence Stamp, Massimo Girotti. Ingressi 3.000 pomeridiani 5.000 serali.

MASSIMO 2 (v. Montebello 8, 871.048)
Edgar G. Ulmer, il re della «serie B»: ore 17 **Girls in chains** (v. o.); ore 19,30 **My son, the hero** (v. o.); ore 21 **From nine to nine** (v. o.); ore 22,30 **Tomorrow we live** (v. o.). Ingressi 3.000 pomeridiani 5.000 serali.

MASSIMO 3 (v. Montebello 8, 871.048)
Cartoonland, cinema d'animazione americano: ore 16,15; 18,15; 20,15; 22,15 **Cartoons della serie ComiColor Cartoons (1933-36)** di Ub Iwerks. Ingressi 3.000 pomeridiani 5.000 serali.

SERE D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Ore 22: **La vita è un lungo fiume tranquillo**, di Etienne Chatiliez

PELLERINA
Ore 21,30: **The Dirty Dozen Brass Band** in concerto

VALENTINO
«Arena Metropolis»
Ore 22: **Nightmare dal profondo della notte**, di Wes Craven
Nightmare 2 - La rivincita, di Jack Sholder
Nightmare 3 - I guerrieri del sogno, di Chuck Russell
Nightmare 4 - Il non risveglio, di Renny Harlin

RIGNON
«Torinodanza»
Ore 21,30 **Merce Cunningham Dance Company**

LUCI ROSSE

ALEXANDRA (via Sacchi 18, ☎ 511.283)
Apparenze porno sessuali, Karin Gambier (Usa 1989). Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,35

ARCO PUSSICAT (c. P. Oddone 31, ☎ 484.521)
Intenzioni... Animal fantasy, ... Delegry, Gabriel Pontello. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 16)
Dalle 14,30 alle 23, ... assoluta: **Jungmädchen Triebe**. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, ☎ 521.5440)
Coppie bestiali Cathy Menard Alain Oe Lile, **Anal sado penetration**. Colori. No stop dalle 10 alle 24. Ingresso 7000

MAFFEI (via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Le fanciulle del sesso proibito, Chelsea Blake, Karin Summers, P. Thomas. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

... (largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.974)
Ragazze scandalose, Harry Reems, Tamara Longley. Colori. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, ☎ 650.54.70)
Peccati bestiali della notte, Tracy Lords, Harry Reems. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

MILANO SEX KING (via Milano 8, ☎ 586.15.75)
«Animalissimevolmente» 3 bestial film: **Marina Frajese e la sua bestia** ... **a due; Cuginetto sessualmente bestiale; Salsa erotic stallion**. Colori. No stop dalle 10 all'1 (Ultimo 23,30).

PRINCIPE (v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.6951)
No stop sempre buio in sala, con Paola Senatore - ... & ... **sophisticate party**. Colori. Ap. ...; ultimo 22,30

REGINA (c. Reg. Margh. 120, ...)
Su e giù profondamente, Annelie Haven, Lisa De Leew - **Sex Trophy**, Barbara Summers. Colori. Ap. ore 10. Ultimo 22,30

ROMA BLUE (v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
Le signore ninfomani dai pieni stil, Karin Larsen, Tina Travers. Colori Ap. 10. Ultimo 22,30. Ingresso ...

SPEZIA (via Nizza 170, ☎ 696.3617)
... **bizzarre** Vanessa Del Rio, Minou Manège. Colori. Ap. ... Ultimo 22,30

TORINO (v. Buozzi 8, ☎ 530.360)
Chiuso per ferie.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.642)
Colori animali - Fanny ...
Colori. No stop dalle 14 alle 24

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
... Ore 20,30; 22,30

CINECITTA': **Cocktail**, ore 21,30.
... chiuso
... **La figlia di Ryan**, ore 15

COLLEGNO
PRINCIPE: **Aquile d'attacco**

Muller, conteso giocatore del Toro

Niente Muller per la Juve forse è in arrivo Baltazar

TORINO ■ La notizia sarà ufficializzata nelle prossime ore, ma possiamo già anticipare che Muller non verrà ceduto in prestito alla Juventus. L'ennesimo incontro tra Boniperti e Borsano ha avuto esito negativo, così il brasiliano resterà granata, anche se non è detto che il prossimo anno [illegible] giochi nella squadra di Fascetti. Non è un mistero infatti che Muller non vuole accettare la retrocessione in B, quindi non è escluso che decida di rimanere in Brasile e che il Torino sia costretto a metterlo al minimo di stipendio. Difficile, anche se non da scartare a priori, [illegible] seconda possibilità. Muller potrebbe essere prestato ad un'altra squadra di A.

A spingere il Torino a prendere una decisione molto sofferta pare siano stati soprattutto i tifosi, che hanno manifestato in [illegible] maniere il loro dissenso. In molti hanno telefonato stamane a Stampasera, per ribadire il no al trasferimento. E così ancora una volta i dirigenti del Torino hanno ceduto alle pressioni della piazza, secondo una consuetudine che spesso in passato ha avuto effetti negativi.

Alla Juve [illegible] resta Schillaci, prelevato dal Messina, ma Boniperti ha tempo fino al 12 agosto per trovare [illegible] attaccante straniero. Da Madrid [illegible] voce di stamattina: la Juve ha offerto due miliardi di lire per Baltazar [illegible] travanti dell'Atletico.

SERVIZI A PAGINA 21

BORSA

INDICE MIB ore 13,30 sul 74%

Rialzo	+0,2
ore 10,45	+0,9
ore 11,30	+0,4
ore 12,00	+0,5
ore 12,30	+0,4
ore 13,00	+0,2
FIXING	1363,75
(PRECEDENTE	1356,20)

A PAGINA 6

E INVITANO I CITTADINI A OPPORSI

Pala - Regio alla Tesoriera? I verdi: [illegible] se tocca il verde

TORINO ■ I verdi oggi scendono in «parco» a [illegible] della Tesoriera contro l'intenzione dell'amministrazione civica di collocare il palatenda per ospitare provvisoriamente la stagione del Regio. Alle 16,30, il gruppo consiliare della lista verde (un rappresentante, Barcucci) insieme con gli esponenti delle associazioni ambientalistiche si trovano presso i giardini di corso Francia.

La lista verde e la Lega per l'ambiente annunciano: «*Ci opporremo a ogni localizzazione di queste strutture in zone verdi. Invitiamo i cittadini alla mobilitazione per la difesa del parco*».

Il presidente del consiglio circoscrizionale Parella, Brinmonte, racconta il sopralluogo compiuto ieri con i tecnici del Comune e del Regio e spiega che per un'opera provvisoria, oltreché «*rimarchevole*», [illegible] quartiere non è richiesto di pronunciarsi.

SERVIZIO A PAGINA 10

STAMPASERA

N. [illegible] [illegible] L. [illegible]

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

[illegible] EDIZIONE

Allarme nel Vercellese In arrivo scorie nucleari?

ANCHE [illegible] MONFERRATO

Un deposito dell'Enea a Saluggia e produzione a Bosco Marengo Due interrogazioni in Regione

SALUGGIA ■ L'Enea, l'ente di Stato per le [illegible] alternative, si rinnova e «abbandona l'atomo», o meglio [illegible] sfruttamento della sua fissione. E' una conversione sofferta, che arriva a venti mesi dalla decisione del governo di congelare per cinque anni la costruzione di nuove centrali nucleari in Italia. D'ora in poi, la ricerca energetica italiana parlerà di fusione, puntando [illegible] due direzioni: quella classica, del confinamento inerziale mediante laser e acceleratori, e quella, nuovissima, della fusione fredda, aperta nel modo più efficace proprio dai ricercatori dell'Enea. In un documento consegnato in questi giorni ai sindacati, il presidente, Umberto Colombo, traccia un quadro del futuro assetto dell'Ente e della ristrutturazione che i vari dipartimenti subiranno in uomini e mezzi. «*Da oggi* — scrive — *l'attività dei nostri centri di ricerca si indirizzerà verso la tutela dell'ambiente, il risparmio energetico e le nuove tecnologie, e verso la loro diffusione al sistema produttivo*».

[illegible] che l'Enea voglia davvero dare un taglio netto a un passato più che trentennale tutto all'insegna della fissione a molti sembra poco verosimile. «*Da come intende seguire le cosiddette nuove tecnologie* — sostengono sindacati e forze ambientaliste — *il progetto rivela chiaramente l'idea di far rientrare dalla finestra l'atomo che il referendum aveva cacciato dalla porta*». Nel punto sotto accusa si parla, infatti, di sviluppare nuovi campi del [illegible] cleare [illegible] fissione, che abbiano maggior grado di sicurezza, per poter riprendere in considerazione questa fonte. «*Un'affermazione del tutto estranea allo spirito del Pen*», sostengono i critici.

Ma l'Enea la giudica perfettamente in linea con quello: «*E' proprio il Pen* — replica — *a raccomandare l'esplorazione di nuove alternative per il rilancio della fissione*». In questo disegno, il Piemonte, occupa [illegible] ruolo fondamentale. Con il progressivo smantellamento degli altri impianti pilota, le residue attività nel settore elettronucleare, che l'Ente non intende abbandonare del tutto, saranno trasferite qui. Ma il progetto di fare della Regione l'ultimo baluardo nucleare d'Italia sta provocando una levata [illegible] scudi.

Al centro della polemica, l'area di Saluggia, nel Vercellese, dove potrebbe [illegible] un deposito temporaneo di materiale fissile, proveniente anche dagli impianti di Casaccia e Latina, che sono in via di riconversione definitiva. Lo smaltimento dei rifiuti radioattivi pone infatti seri problemi. Il Belgio, che prima sembrava ben disposto, rifiuta ora di trattarli nel proprio impianto [illegible] Wol, uno dei pochi in grado di farlo. Inoltre nello stabilimento [illegible] ex-Fabbricazioni Nucleari [illegible] Marengo (Al), appena acquistato, l'Enea continuerà a occuparsi [illegible] ricerca e sviluppo dei reattori innovativi a sicurezza intrinseca, cioè superaffidabili. Sempre lì, avverrà [illegible] piccola produzione di combustibile tradizionale per la clientela europea che all'atomo non ha voluto rinunciare.

Immediata la reazione di alcune forze politiche locali al documento di Colombo. Secondo la Lega Ambiente di Vercelli: «*E' grave pensare di aumentare il carico nucleare di quest'area, che accoglie già il deposito della Fiat Ciei, con altre decine di milioni di curie. Va ricordato che il sito in questione è a poche centinaia di metri dalla Dora Baltea e a meno [illegible] due chilometri dai pozzi dell'acquedotto del Monferrato, che fornisce acqua potabile a 109 paesi per 40 mila abitanti*».

La Cgil e la Uil di Saluggia definiscono il documento dell'Enea «*volutamente superficiale nei contenuti, ma chiaro nella [illegible] lontà di non tenere conto dei nuovi indirizzi energetici e ambientali*». Inoltre, criticano il fatto che il personale sia costretto a ri[illegible] ghettizzato nel nucleare, pur sapendo che non vi saranno sbocchi in futuro per questo settore. [illegible] settimana scorsa la protesta è arrivata in Consiglio Regionale. Da Roma la direzione dell'Ente fa sapere che «*non esclude che il piano possa [illegible] modificato*».

Maurizio Menicucci

FLASH

GUAI IN VISTA

PER L'OSPEDALE DI RIVOLI HA RICEVUTO UN «AVVISO [illegible] GARANZIA». IL SERVIZIO A PAGINA 7

GLI EROI DEL TG

[illegible] stipendi [illegible] mezzibusti

ROMA ■ Mezzibusti e mezzi stipendi... Quanto guadagnano i giornalisti dei telegiornali italiani? Poco, rispetto agli «anchor-[illegible]» nostrani, i loro colleghi che rinnovano il contratto di anno in anno con i vari network privati.

Lo rivela una indagine di *Teleregione*, emittente romana tornata recentemente all'informazione televisiva.

Bruno Vespa, Paolo Frajese e Angela Buttiglione al Tg1; Lilli Gruber, Carmen Lasorella, Lo[illegible] Foschini e Roberto Amen al Tg2; Maurizio Mannoni, Mariolina Sattanino e Rosanna Cancellieri al Tg3 ogni sera fanno venire voglia a decine di giovani di diventare giornalisti.

Eppure, i loro stipendi non sono più da capogiro...

Un esempio: Lilli Gruber, arrivata qualche anno fa dalla sede Rai di Trento, [illegible] uno stipendio che è [illegible] poco superiore ai tre milioni al mese, una retribuzione che comprende anche una sorta di indennità-guardaroba.

Ciò non toglie, comunque, che il lavoro di «mezzobusto» continui ad esercitare il suo fascino, tanto che per quaranta posti di praticante, all'ultimo concorso bandito dalla Rai, si sono presentati in 8000.

Lilli Gruber

SERVIZIO A PAGINA [illegible]

[illegible] IMPRESE [illegible]

Ecco la [illegible] tassa, si paga entro luglio

[illegible]	[illegible] DI SUPERFICIE							
	Fino a 25 mq.	Fino a 50 mq.	Fino a 100 mq.	Fino a [illegible]	Fino a 500 mq.	Fino a 4000 mq.	Fino a 10.000 mq.	[illegible]
I - Di impresa agricola; di produzione di beni da parte di imprese artigiane iscritte nel relativo albo	150.000	[illegible]	[illegible]	[illegible]	900.000	1.400.000	2.400.000	[illegible]
II - Di produzione di servizi da parte di imprese artigiane iscritte nel relativo [illegible]	200.000	[illegible]	[illegible]	580.000	1.020.000	[illegible]	2.600.000	1.000.000
III - Industriali	220.000	320.000	520.000	760.000	1.100.000	1.700.000	2.800.000	[illegible]
IV - Di commercio all'ingrosso, di intermediazione del commercio con deposito; di trasporti e comunicazioni	250.000	380.000	580.000	880.000	1.220.000	1.840.000	3.000.000	[illegible]
V - Di commercio al minuto di alimentari e bevande, libri, giornali, articoli sportivi, oggetti d'arte e culturali, tabacchi e altri generi di monopolio, di carburanti e [illegible] di intermediazione	280.000	[illegible]	[illegible]	[illegible]	1.380.000	1.980.000	[illegible]	1.000.000
VI - Di commercio al minuto di articoli tessili ed abbigliamento	300.000	400.000	740.000	1.120.000	1.420.000	2.140.000	3.500.000	1.000.000
VII - Di altro commercio al minuto	[illegible]	520.000	840.000	1.240.000	1.520.000	2.300.000	3.600.000	1.000.000
VIII - Alberghiere; turistiche, di pubblico esercizio ed altre attività di commercio	[illegible]	580.000	900.000	1.360.000	1.580.000	2.460.000	4.000.000	1.000.000
IX - Professionali e artistiche; di servizi vari	400.000	[illegible]	[illegible]	1.400.000	1.720.000	[illegible]	[illegible]	[illegible]
X - Di credito e servizi finanziari; di assicurazioni	420.000	[illegible]	[illegible]	1.560.000	1.860.000	[illegible]	4.400.000	[illegible]

TORINO ● Vacanze calde per i contribuenti italiani: società, imprenditori, professionisti, artigiani e commercianti dovranno pagare entro il 31 luglio [illegible] l'imposta comunale sulle attività produttive (Iciap). I contribuenti torinesi interessati dall'imposta sono centomila. La tassa renderà all'erario comunale 81 miliardi.

L'imposta viene applicata per la prima volta in Italia e, come tutte le norme fiscali, ha provocato proteste e confusione. Il caos regna sovrano nel 50 per cento dei comuni italiani: ritardo nella predisposizione dei moduli, difficoltà [illegible] allestire gli uffici informativi, problemi interpretativi delle circolari ministeriali. «*Il Comune di Torino è pronto a ricevere le dichiarazioni dei contribuenti [illegible] il 31 luglio* - dichiara l'assessore al Bilancio - *Gli uffici comunali hanno predisposto in tempo utile tutta la documentazione necessaria*».

In effetti in [illegible] Vittorio Emanuele II forniscono agli interessati i moduli e un opuscolo informativo preparato dal settore amministrativo comunale. Ma i problemi per il contribuente nascono dalle difficoltà interpretative di [illegible] legislazione molto complessa. Chi sono i soggetti che devono pagare l'imposta? Come risolvere i casi controversi?

Le persone fisiche o giuridiche che esercitano la propria attività all'interno di locali adibiti ad ufficio devono versare l'imposta al [illegible] in cui svolgono la professione. Nel caso di attività esercitate senza occupazione di locali i soggetti devono pagare l'importo presso il [illegible] di residenza. Per i casi controversi il ministero ha predisposto norme precise «*ma sono i casi più [illegible] plici mentre la realtà è più complessa*», si lamentano i funzionari comunali.

Per gli evasori non [illegible] previste sanzioni penali ma solo pecuniarie: dalle venti alle 100 mila lire in [illegible] di errori, al pagamento di una soprattassa del 70 per cento sul totale dell'imposta dovuta in caso di omessa denuncia.

[illegible] DI UC[illegible] DI [illegible]

Novant'anni fa a Torino [illegible] la Fiat Dalla prima auto [illegible] leadership europea

TORINO ■ C'è un bisticcio [illegible] date sulla [illegible] ila della Fiat: chi ritiene valida quella del 1° luglio 1899, quando [illegible] intraprendenti giovanotti si riunirono a casa del conte Emanuele Cacherano di Bricherasio per discutere del loro progetto; altri sostengono che l'inizio dell'attività di quella che sarebbe diventata la più grande industria privata italiana va fatto coincidere con l'11 luglio di novant'anni fa, quando si riunì il primo consiglio di amministrazione della neonata società e si distribuirono gli incarichi societari.

E' forse storicamente più attendibile quest'ultima ipotesi. Anche perché — in quell'occasione — la Fiat si dette la sua prima struttura: l'avvocato Ludovico Scarfiotti fu nominato presidente, il conte di Bricherasio vicepresidente, Giovanni Agnelli segretario, Enrico Marchesi direttore generale. Si deliberò, in quella storica assemblea, la costituzione del capitale sociale, pari a 240 mila lire (quasi un miliardo d'oggi) e l'acquisto dell'area su cui sarebbe sorta la prima fabbrica.

L'anno seguente, precisamente il 19 marzo 1900, esce la prima automobile con il marchio Fiat. E' la 3,5 HP, modello a due o tre posti vis-à-vis, [illegible] da Marcello Alessio, titolare di una piccola fabbrica vicina allo stabilimento della Fiat. Il motore, progettato da Faccioli, [illegible] due cilindri collocato posteriormente e raffreddato [illegible] un radiatore a serpentina montato nella parte anteriore dell'automobile. La cilindrata è di 679 centimetri cubici, la potenza di 4,2 cavalli a 800 giri. Il peso totale dell'automobile è di 420 chili, la velocità di [illegible] chilometri l'ora. Il prezzo del telaio: [illegible] lire.

Da quei giorni sono passati novant'anni, tra crisi e fortune. Oggi la Fiat è un colosso a dimensione europea, che l'anno scorso ha fatturato 44 mila miliardi, con un utile netto di oltre 3000. Una storia di uomini e di una città.

e. f.

La prima vettura Fiat: il [illegible] 1899

[illegible]

La Rivoluzione francese per l'addio del Regio...

TORINO ■ Il Regio si congeda dal suo pubblico con tre concerti che avranno luogo all'Auditorium [illegible] Rai il 13, 19 e 28 luglio. Il primo, che vedrà sul podio Reynald Giovaninetti, [illegible] in programma la *Marseillaise* [illegible] Rouget de Lisle, omaggio alle celebrazioni per il Bicentenario della Rivoluzione francese; quindi l'*Inno delle Nazioni*, pagina verdiana raramente eseguita (solista il tenore Ottavio Garaventa) e la *Grande Symphonie funèbre et triomphale* di Berlioz.

Il 19, ancora [illegible] Giovaninetti alla guida dell'Orchestra del Regio, verranno replicati la *Marseillaise* e l'*Inno delle Nazioni*, accanto all'*Improvviso* dell'*Andrea Chénier* e, dalla stessa opera, alla [illegible] *Sì, fui soldato*; l'opera di Giordano, com'è [illegible] è ambientata all'epoca della Rivoluzione. E' poi la lirica a farla da padrone nell'ultimo concerto, diretto da Romano Gandolfi, che fu apprezzatissimo maestro del Coro della Scala e da diversi anni ormai si è votato alla carriera di direttore d'orchestra: in programma figurano pagine verdiane tratte da *La forza* [illegible] *destino*, *Giovanna d'Arco*, *Messa da requiem*, *Macbeth*, *Nabucco*. Solisti, il soprano Awilda Verdejo e il basso Carlo De Bortoli. Il coro, molto impegnato, sarà diretto come sempre da Fulvio Fogliazza.

v. d.

Alla corte [illegible] Giulio VI... Gli amici ed i gregari

Gli amici di Andreotti? Una corrente che rappresenta [illegible] 18% dello scudo crociato e che Evangelisti definisce «una grande famiglia, nella quale ci sono anche le pecore nere»

ROMA ● Senza alcun rispetto della scaramanzia e della discrezione, si incrociano i brindisi e l'affilar [illegible] coltelli in casa andreottiana.

Gli amici e gregari del presidente incaricato non aspettano nemmeno che il loro leader torni al Quirinale per sciogliere la ri[illegible], ma già festeggiano, già sgomitano per l'attribuzione dei posti di sottocomando, già preparano le vendette contro i demitiani che li hanno tenuti per tanto tempo lontani dalle stanze dei bottoni.

Come se sulla nascita del sesto governo Andreotti non ci fosse dubbio alcuno.

Ma gli uomini dell'immarcescibile non fanno che riflettere la sicurezza del loro capo, [illegible] dunque tanta euforia appare più che giustificata.

Del resto lo stesso Andreotti, appena ricevuto l'incarico da Cossiga, nel pomeriggio di domenica si è recato a far visita al fido Evangelisti, che [illegible] qualche tempo non sta bene, per festeggiare insieme [illegible] ritorno al potere e ringraziare in lui l'intera corrente che lo sostiene.

Una corrente che nello scudo crociato conta il 18 per cento, [illegible] che si è ritrovata sempre emarginata nei lunghi anni di gestione [illegible] Mita.

A febbraio, [illegible] [illegible] congresso, toccò ai forlaniani gioire per la vittoria.

Ora, [illegible] la conquista di Palaz[illegible] Chigi, spetta agli andreottiani assaporare [illegible] gusto della rivincita. [illegible] più si sale nella scala gerarchica, più la soddisfazione [illegible] evidente. Nello stato maggiore degli andreottiani, tra i marescialli dell'intramontabile Giulio, questi [illegible] indubitabilmente giorni di festa.

Ma come è organizzata questa corrente? Chi sono gli aiutanti di campo del leader? Per la verità, più che una corrente organizzata sembra [illegible] clan [illegible] volte caciarone, in cui ognuno si muove come meglio crede, e che solo il carisma [illegible] Andreotti riesce a tener unito.

«La nostra è [illegible] grande famiglia — ammette ironico Evangelisti — *e dunque è giusto che non manchino le pecore* [illegible].

Franco Evangelisti sarebbe così il fratello maggiore, quello che fa le veci del padre troppo impegnato in più alti affari. Ma se gli andreottiani fossero una spa, Evangelisti sarebbe il presidente, se non altro per la dedizione assoluta e radicata negli anni al leader carismatico. A Evangelisti è sempre toccato il compito di dire quel che Andreotti non può; e lo ha sempre fatto col gusto per la battuta pesante [illegible] [illegible] quel famoso «A Frà, che te [illegible]?» dello scandalo Caltagirone). I due sono amici di gioventù, ed Evangelisti ha sem[illegible] accettato il ruolo subalterno. Questa volta però non potrà seguirlo a Palazzo Chigi per motivi di salute.

Paolo Cirino Pomicino sarebbe invece l'amministratore delegato. L'esponente napoletano è infatti non solo il proconsole per il Sud, [illegible] la vera guida politica degli andreottiani, quello che dà le direttive, richiama all'ordine i recalcitranti, conduce le trattative con le altre correnti dc. Però è così contento della sua esperienza come ministro della Funzione pubblica che ha già rifiutato quel posto che sarebbe spettato ad Evangelisti: sottosegretario alla presidenza del Consiglio, cioè l'alter ego [illegible] factotum del capo. *«Non perché lo consideri [illegible] declassamento»*, dice Cirino Pomicino. Ma sembra che aspiri ad un ministero ancor più qualificato.

Nino Cristofori, dunque, sarà il sottosegretario di Palazzo Chigi, [illegible] non altro perché è il numero tre della corrente. E per star vicino al leader, l'esponente ferrarese che ha ottimi rapporti [illegible] la Coldiretti rinuncerà alla pur potente presidenza della commissione Bilancio a Montecitorio. Una volta, Cristofori si ritrovò perfino «espulso» dal direttivo della corrente. Ma ora [illegible] acqua passata, e la famiglia [illegible] presenta unita alle nozze.

Giuseppe Ciarrapico è però il cassiere, s[illegible] che gli andreottiani siano una famiglia o una spa. Potente signore di acque minerali e giornali di provincia, finanziere d'assalto e fantasia, onnipresente nel mondo degli affari, Ciarrapico è per Andreotti molto più di quel che Tanzi fosse per De Mita. Se gli altri della corrente ci tengono ad essere etichettati [illegible] «politici», lui [illegible] presenta solo e soltanto come «imprenditore». In questa veste intrattiene ottimi rapporti con tutti, anche con l'amministratore del psi. E la corrente vive.

Roberto Formigoni è il fratellino adottivo, perché quelli [illegible] Cielle ci tengono a sottolineare come agli andreottiani li leghi una semplice alleanza. Solidissi[illegible] però. Perché in Andreotti Formigoni vede l'anima più genuina della dc, quella un po' curiale ma obbediente ai dettami dell'episcopato, ipervaccinata contro il «morbo del modernismo» di cui accusano De Mita. E Cielle per gli andreottiani vuol dire una bella fetta di voti.

Ombretta Fumagalli è alla sua prima legislatura, dopo aver spiccato nel Csm, [illegible] si [illegible] ugualmente un gran da fare; e in ogni caso è l'unica presenza femminile nello stato maggiore. Aspira ad entrare nel governo, e ce l'avrebbe fatta se Cirino Pomicino avesse ceduto [illegible] posto. Ma poiché agli andreottiani tocca a mala pena [illegible] ministero (la presidenza del Consiglio ne vale due, secondo il manuale Cencelli), alla Fumagalli andrà fin troppo bene se verrà nominata sottosegretario.

Vittorio Sbardella è la pecora nera, e non solo per i suoi trascorsi neofascisti. Il ras di Roma ogni tanto parla troppo, [illegible] deve [illegible]re richiamato all'ordine. Ma è lui che tiene i rubinetti del serbatoio elettorale della capitale, e i suoi rapporti col Movimento popolare, il braccio politico di Comunione e liberazione, sono idilliaci. La [illegible] fedeltà [illegible] Andreotti è assoluta, e questo basta ad assolverlo di ogni intemperanza.

Baruffi e Bonsignore sono i cadetti della corrente, quelli che hanno mietuto successi nel [illegible] me di Andreotti rispettivamente in Lombardia [illegible] in Piemonte. Ambedue in ascesa, aspettano la prima promozione [illegible] un più tangibile riconoscimento. Per un sottosegretariato questa [illegible] un'occasione buona, ma come al solito i posti sono pochi e gli aspiranti troppi.

Gianni Pennacchi

Giulio Andreotti

Se aiuti [illegible] clero pagherai [illegible] tasse

ROMA ● Gli italiani potranno dedurre dalla prossima dichiarazione dei redditi, oltre [illegible] spese mediche ed interessi passivi derivanti da mutuo, anche le offerte destinate al sostentamento del clero. Con [illegible] dichiarazione dei redditi del maggio 1990 scatterà anche il *«minireferendum»* fiscale con il quale i contribuenti potranno scegliere se destinare l'otto per mille del gettito complessivo Irpef alle esigenze generali della Chiesa o a finalità sociali gestite dallo Stato.

Sono queste le principali novità introdotte dal nuovo sistema [illegible] sostegno economico della Chiesa (nato nel 1984 in seguito all'accordo di revisione del Concordato) illustrato dal presidente della Commissione paritetica per l'attuazione del Concordato, monsignor Attilio Nicora, nel corso di un incontro con la stampa organizzato dal Centro di documentazione economica per giornalisti. Il nuovo sistema, che fa piazza pulita del vecchio meccanismo basato sul binomio *«benefici-congrue»*, come ha spiegato Nicora, si basa sull'*«autofinanziamento della Chiesa che si affida unicamente alla partecipazione dei fedeli e rinuncia ad interventi da parte dello Stato»*.

Con il nuovo regime, quindi, le offerte provenienti da persone fisiche a favore dell'Istituto centrale per il sostentamento del clero sono deducibili dal reddito complessivo in occasione della dichiarazione dei redditi, fino ad un massimo di due milioni.

Bruno Vespa

GIORNALISTI TV POCO PAGATI?

Mezzi-busti [illegible] mezzi stipendi

ROMA ● Sono l'immagine che la rete televisiva vuol dare di sé: familiare e rassicurante al Tg1, aggressiva e un po' *«yuppie»* al Tg2, tenace e controcorrente al Tg di Raitre.

Sono coloro che ogni sera entrano nelle nostre case, spiegano ciò che è accaduto nel mondo, raccontano le notizie: sono quelli che vennero ironicamente battezzati *«mezzibusti»*, i giornalisti del Telegiornale.

Bruno Vespa e Angela Buttiglione al Tg1, Lilli Gruber, Carmen Lasorella, Lorenza Foschini e Roberto Amen al Tg2, Maurizio Mannoni, Mariolina Sattanino e Rosanna Cancellieri al Tg3 ogni [illegible] fanno [illegible] voglia [illegible] decine di giovani di diventare giornalisti.

E' un lavoro che da sempre esercita fascino, tanto che per 40 posti [illegible] praticante, all'ultimo concorso bandito dalla Rai, si presentarono in 8000. Un lavoro che attira anche per gli eventuali facili guadagni.

Ma quanto guadagna un «mezzobusto»? Lo ha rivelato ai propri spettatori uno dei primi telegiornali di Teleregione, un'emittente televisiva romana tornata recentemente all'informazione. Si è così venuto [illegible] scoprire che i conduttori dei telegiornali Rai [illegible] molto meno pagati (come peraltro era facilmente immaginabile) di alcuni loro colleghi che rinnovano il contratto di anno in anno con i network privati.

Lilli Gruber, arrivata qualche anno fa dalla sede Rai di Trento, riceve uno stipendio che è di po[illegible] superiore ai 3 milioni al mese, [illegible] retribuzione che comprende anche una sorta [illegible] indennità-guardaroba. Le paghe di Carmen Lasorella e di Lorenza Foschini sono leggermente inferiori ai 3 milioni, stesso stipendio per Roberto Amen. «Fuori quota», invece Mimmo Liguoro, che vede lievitare la propria paga grazie alla qualifica di caporedattore: 4 milioni.

La musica non è molto diversa per i «volti» del Tg1: il più pagato pare essere Bruno Vespa, che per la qualifica di vicedirettore tocca i 6 milioni [illegible] mezzo al mese. Un po' meno Paolo Frajese che raggiunge i 5 milioni soprattutto grazie alla sua esperienza di caporedattore [illegible] 25 [illegible] [illegible] Mamma Rai.

L'inchiesta di Teleregione chiarisce subito che questo [illegible] briciole, non tanto rispetto alle cifre dei contratti dei «fratellastri» dei network di Berlusconi, quanto a quelle degli «anchormen» americani, coccolati dalle reti televisive d'oltre Oceano [illegible] colpi di miliardi.

Ma Andrea Falessi [illegible] Cinzia Fiorato, i due conduttori del Tg di Teleregioni, [illegible] sono così presuntuosi da rincorrere quell'obiettivo: *«Siamo una piccola struttura con la sola ambizione di occuparci il meglio possibile di informazioni locali* — afferma Andrea Falessi, 27 anni —. *La risposta a molte nostre emittenti televisive locali che [illegible] troppo Roma-centriche, che si occupano solo di politica nazionale, tentando un'inutile concorrenza con i Tg della Rai»*.

La giovane redazione di Teleregione non si nasconde però [illegible] voler rosicchiare ascoltatori al Tg3 Lazio, troppo «ingessato», poco agile, poco coraggioso, dicono.

E loro, i nuovi volti [illegible] questa piccola televisione privata, quanto guadagnano?

Andrea Falessi sorride mentre confessa il [illegible] stipendio: *«Un milione e mezzo al mese»*. Ma è quello che, fra i sei della redazione, prende di più; gli altri si attestano sul milione e per ora senza contratto.

Il loro percorso è comune a molti: le prime collaborazioni con i giornalini di quartiere, poi i «pezzi» proposti [illegible] qualche settimanale regionale, fino al telegiornale di una tv privata, [illegible] un occhi e un pensiero ai prossimi concorsi Rai.

Dario Celli

[illegible]

Esce dopo 5 mesi dal [illegible] [illegible] [illegible] il marito «Mi ha sparato in testa»

CONCORD (Hampshire) [illegible] Per oltre cinque mesi è rimasta in coma per una ferita di [illegible] da fuoco alla testa, poi, una settimana fa, la 43enne Miriam Stoltz-Gurney ha ripreso [illegible] ed [illegible] accusato il suo ex marito di avere ucciso un amico che era con lei e [illegible] avere in seguito tentato di ucciderla sparandole un colpo a bruciapelo.

I poliziotti, che per tutto il periodo in cui la donna è rimasta [illegible] coma l'hanno vegliata giorno [illegible] notte, proprio sperando che si potesse riprendere e quindi denunciare la persona che le aveva sparato, hanno immediatamente arrestato George Gurney, di 52 anni, accusandolo di omicidio aggravato, rapimento e tentato omicidio.

Gurney ha negato tutto ed ha respinto l[illegible] accuse rivoltegli dalla ex moglie adducendo un alibi che è al vaglio degli inquirenti, [illegible] che per il momento non sembra essere «di ferro».

Secondo Gurney, la sera in cui la ex moglie ed il [illegible] amico furono oggetto di aggressione egli si trovava a casa in preda ad un attacco di sinusite.

La vittima della sparatoria si chiamava Roger Whittemore, [illegible] era l'uomo [illegible] la quale Miriam viveva dopo aver lasciato [illegible] marito.

Dopo aver ucciso Whittemore — è la versione della donna — Gurney la tenne in ostaggio parecchio tempo prima di spararle al capo. Voleva convincerla [illegible] ritornare a vivere con lui, ma Miriam si [illegible] sempre rifiutata e aveva minacciato di denunciare il marito per l'omicidio di Whittemore.

[illegible] AUGUST FOREL

Un precursore del nazismo è stato «immortalato» sulle banconote svizzere?

ZURIGO ● [illegible] banconota di maggior taglio svizzera, quella da mille franchi, reca l'effige di un uomo che può essere considerato come un apostolo dell'eugenetica ed [illegible] precursore della teoria dell'eliminazione dell'epoca nazista.

A sostenerlo è [illegible] commissione dei cittadini per i diritti dell'uomo (CCHR) in un comunicato diffuso ieri. La commissione si riferisce ad alcune affermazioni dello psichiatra August Forel (1848-1931), [illegible] primario della clinica psichiatrica dell'università di Zurigo, appunto immortalato sui biglietti da mille franchi svizzeri, che fu il primo medico a sterilizzare malati di mente sostenendo che bisogna «insegnare in modo efficace l'astinenza sessuale ai malati, agli imbecilli, ai malvagi e alle razze inferiori».

Egli si domandava: «Se [illegible] razze inferiori sono inutili, come si possono eliminare progressivamente?».

L'organizzazione, che ha sede [illegible] Zurigo, suppone che la Banca Nazionale Svizzera (BNS) ignorasse tali teorie di Forel al [illegible] mento di riprodurne, negli anni Settanta, l'immagine sulle banconote.

Il portavoce della Banca Nazionale Svizzera, Werner Abbegg, dal canto suo ha riconosciuto che le citazioni che sono state attribuite [illegible] Forel sono esatte, ma ha affermato che esse sono avulse dal loro contesto ed ha sottolineato che August Forel è stato invece [illegible] grande umanista conosciuto anche e soprattutto per la sua attività sociale nella lotta [illegible] tro l'alcolismo e contro la povertà.

Dove gli scoiattoli e voli di farfalle tornano a vivere tra frutteti e vigne

I pensieri e le filosofie di un uomo diventato contadino per scelta che vive la natura alla Konrad Lorenz attingendo al magico pozzo dei ricordi e respingendo i prodotti della chimica

«Il contadino e il suo paesaggio... alle prese con il sempre duro e avaro lavoro della terra»

La storia della letteratura da Virgilio a Pavese è viva di uomini che lasciata la campagna natia viaggiano, s'incuriosiscono, diventano intellettuali per poi rifarsi nell'arte «pastori» o «contadini» attingendo al magico pozzo dei ricordi infantili e adolescenziali.

A chi invece resta in campagna alle prese con il sempre duro e avaro lavoro della terra, sembra negato ogni vagheggiare estetico nei confronti dell'albero o della zolla. Ma io vorrei qui tentare di rovesciare questo assunto per vedere se si possa parlare non solo dello «scrittore e i suoi paesaggi» ma anche del «contadino e dei suoi paesaggi».

Come hanno evidenziato recenti polemiche, il rapporto del contadino con la terra è fortemente incrinato e consiglierei coloro che cantano il «sapore di terra» di recarsi nei campi a coltura intensiva, dove vengono sparsi ogni anno anche centosessanta chilogrammi di pesticidi per ettaro, per prendere un po' di quella terra con le mani e afferrarne il sapore...

Se è ciò che vive a darci la vita, non possiamo continuare a parlare della terra e dei campi solo in termini di produzione ottenuta con il feticismo chimico. In una recente dichiarazione il capo Sioux Corvo Rosso affermava che l'uomo bianco ha, con il suo materialismo tecnicistico, ferito profondamente la terra nostra madre.

Konrad Lorenz, in un'intervista rilasciata poco prima della sua morte, ha detto: «Bisognerebbe far crescere tutti i bambini in campagna circondati da fiori e animali». Egli non vedeva possibile come «una persona cresciuta a New York» potesse capire la bellezza di una salamandra maculata perché «la cosa più bella che ha visto è una Cadillac e perciò desidera una Cadillac. E non sa che esistono delle cose che incutono rispetto». Invece «un uomo che conosce bene la bellezza di un bosco in primavera, la bellezza dei fiori, la meravigliosa complessità di una qualche specie animale, è impossibile che dubiti del senso del mondo». Queste affermazioni mi riportano alle esperienze della mia infanzia contadina e alle prime e primarie sensazioni estetiche che mi furono date dalla natura.

Ricordo i giorni di quell'età, quando con i compagni si correva la campagna in cerca della dulcamara, credendoci Cavallo Pazzo o Toro Seduto.

Assetati si cercava una fonte che allora era ancora facile trovare. Immergendo la faccia nella polla gorgogliante si sentivano i succhi della terra e delle erbe selvatiche disciogliersi in noi in attimi di totale comunione con la natura. I fiumi e i rivi erano fatti di vita ed erano le vene della terra, e le chiome degli alberi pulsanti nel respiro del vento erano i suoi polmoni. Ricordo quando per la prima volta vidi una coppia di ramarri cangianti di verde, azzurro e giallo. Ebbi come una scossa e pensai che in quei guizzi fulminanti di vita fosse presente il germe della sostanza del cielo, della terra e della vegetazione. E ricordo i tritoni nelle vitree acque dei fossi e le elastiche metamorfosi delle sanguisughe che sparivano inghiottite dal supermondo capovolto nell'acqua. Sui mentastri delle rive sonnecchiavano coleotteri lucenti di verde smeraldo, che il bambino credeva della stessa sostanza delle pietre preziose. Ricordo le nove di quei giorni d'infanzia contadina. Si risucchiavano i fiocchi che ci cadevano sulle labbra. Era come succhiare il cielo e il biancore infinito degli orizzonti innevati.

Qualche tecnomane mi obietterà che i miti non generano ricchezza o prodotto nazionale lordo. In effetti nella nostra società c'è una totale dissociazione schizoide tra lo spirito fantastico e le azioni pratiche dell'uomo. Ma il mito è il substrato profondo del reale. Se l'uomo ritrova i miti che ci furono così familiari nell'infanzia, potrà ancora capire che l'albero e l'erba vivono e che rispettando la loro vita rispettiamo anche la nostra.

Questi ricordi e questi pensieri non sono mai stati per me evanescenti fantasie, ma hanno avuto nella mia vita precisi risvolti pratici. Adottando nel lavoro dei campi metodi di lotta biologica e usando la chimica nei minimi termini sono riuscito a far ritornare e vivere in alcuni miei frutteti e vigneti merli, ghiandaie, gufi, tassi, scoiattoli, voli di farfalle e i baluginanti ramarri della mia infanzia. Quando, intento ad uno sfalcio o ad una zappatura, mi imbatto in alcuni di essi, mi viene di pensare che un po' della bellezza del mondo sia ritornata sulla mia terra.

Antonio Adriano

Si spegne la donna che ha avuto un figlio dal «coma profondo»

Maria Grazia Rolino

PAVIA ● Coma depassé. Maria Grazia Rolino, la mamma del piccolo Andrea (il bimbo nato dal «coma profondo» in cui la donna di Vercelli si trova dal 2 maggio scorso) ha ormai poche speranze di vita. Il suo quadro clinico registra, di ora in ora, il tracollo ormai imminente. E proprio in vista dell'ineluttabile decesso, i genitori della donna e il marito sono giunti stamane da Vercelli al capezzale della donna.

Il cuore di Maria Grazia nelle ultime ore ha rallentato il passo, scivolando verso l'ipotensione, l'abbassamento di pressione, segno premonitore di un organismo che non ce la fa più e che è giunto allo stremo. Anche i polmoni non collaborano più, non rispondendo alla macchina della ventilazione artificiale.

Il quadro metabolico di Maria Grazia Rolino registra i segni della resa. «Non sappiamo se riuscirà a superare la giornata — dice il primario della seconda sezione di rianimazione del Policlinico San Matteo di Pavia, il professor Arturo Mapelli che da tempo segue le condizioni della donna — le sue condizioni sono gravissime e il coma è depassé».

I medici della sezione rianimatoria ormai prevedono un possibile decesso di ora in ora. Volendo la medicina potrebbe allungare ancora di qualche settimana la vita «artificiale» di Maria Grazia Rolino. Una pratica, però, che a quanto pare non verrà eseguita dall'équipe di rianimazione seconda. «Non c'è la necessità di effettuare una terapia rianimatoria — prosegue il primario — che avrebbe soltanto i caratteri dell'accanimento terapeutico e non riporterebbe certo in vita la paziente. Perché il suo cuore che si spegne non ha ormai perso ogni capacità di recupero. Sarebbe assurdo pretendere di riattivarlo per poi avere un nuovo arresto pochi minuti dopo».

Nella Seconda sezione rianimatoria del San Matteo è arrivata nel frattempo la lettera dell'arcivescovo di Vercelli, monsignor Albino Mensa, il quale si è complimentato con l'équipe per il lavoro svolto con molta dedizione. Nel palazzo di fronte, intanto, nel reparto di patologia neo-natale, il figlio di Maria Grazia, il piccolo Andrea «nato dal coma profondo» prosegue la sua lotta per la vita. Malgrado l'accavallarsi di continue crisi le condizioni del neonato sono stazionarie, Andrea resiste. Domani compirà un mese di vita.

Amedeo Lugaro

NEL TRAPANESE

Tre killer stamane a Partanna «giustiziano» il boss Accardo

TRAPANI ● Il pregiudicato Stefano Accardo «Cannata», 59 anni, considerato il boss della Valle del Belice, è stato assassinato questa mattina a Partanna. Tre killer lo hanno raggiunto nella piazza principale del paese e lo hanno crivellato di colpi. Stefano Accardo, sotto il tiro incrociato delle pistole, non ha avuto scampo. I «giustizieri» sono quindi fuggiti a bordo di una «Fiat Uno», che è stata ritrovata poco più tardi vicino al luogo dell'esecuzione, ma ormai distrutta dalle fiamme.

In passato «Cannata» era sfuggito a due attentati, l'ultimo dei quali gli era stato teso il 7 gennaio scorso. Implicato in vicende giudiziarie per omicidio, tentato omicidio, traffico di stupefacenti e associazione a delinquere di stampo mafioso, il boss Accardo a suo tempo era stato inviato al soggiorno obbligato. Fu anche interrogato sul sequestro dell'esattore di Salemi, Luigi Corleo, rapito nel 1975 e mai più rilasciato, ma a suo carico non risultò nulla.

A gennaio fu la convivente a salvarlo. La donna, affacciata al balcone, vide i killer appostati vicino al portone di casa. Quando l'uomo varcò la soglia lei incominciò a gridare. Stefano Accardo cercò riparo dietro alcune macchine in sosta. Il «gruppo di fuoco» sparò numerose fucilate, senza però colpirlo. Gli investigatori, dopo un'analisi della traiettoria dei proiettili e della posizione di Accardo, ritenne che il boss fosse stato mancato volutamente e quindi che l'agguato fosse stato un «monito».

Nella faida tra cosche, il 29 giugno dello scorso anno, il fratello di «Cannata», Francesco, 56 anni, venne ucciso nella villa di un gioielliere. Nella stessa piazza di Partanna, dove questa mattina è stato ucciso Stefano Accardo, sei mesi fa era stato freddato l'architetto Antonino Ingoglia, che gli inquirenti ritengono fosse legato alla cosca che si oppone agli Accardo.

Dall'inizio dell'anno nella zona di Partanna, dove sono previsti consistenti movimenti finanziari per l'edilizia privata anche con interventi pubblici, sono state uccise tre persone e altrettante, scomparse, sarebbero state soppresse con il metodo della «lupara bianca». Sempre nel comprensorio sono stati numerosi gli attentati, alcuni dei quali devastanti, contro imprese per la produzione del cemento.

YOGA DELL'ALIMENTAZIONE

per nutrire corpo e spirito
mantenersi snelli e senza stress

Purifichiamoci almeno ogni tanto...

Apprezzare con amore ciò che si mangia, pensando con gratitudine alle forze della terra e del sole che hanno generato quel frutto, cereale o legume, al lavoro dell'uomo che lo ha coltivato, fa sì che ricaviamo dai pasti quotidiani un'energia differente, di ordine superiore, che può condurre ad un atteggiamento più positivo nei confronti del prossimo e della vita, oltre che ad un più armonico stato di salute. Vediamo oggi un altro importante prodotto della terra.

Melanzana. *(Solanum melongena)*. Originaria dell'India e introdotta in Europa nel XV secolo è uno dei segreti della buona salute e resistenza delle popolazioni di zone calde del Sud, che ne fanno larghissimo uso. La melanzana (matura) contiene zinco, rame, ferro, iodio, provitamina A, vitamina B (1 e 2), la vitamina C e la PP; cioè, tradotto nelle corrispettive influenze: è diuretica, dimagrante perché contiene pochissime calorie (29 ogni cento grammi), lassativa, regolarizza il battito cardiaco e combatte tutte le malattie della pelle dovute a carenze vitaminiche, stati allergici o conseguenti all'azione dei raggi solari.

ricetta

La melanzana dev'essere molto matura, e questo è l'unico, ma importante, accorgimento che richiede. Sceglete per due persone quattro belle melanzane, sbucciatele e affettatele. Deponete le fette una vicina all'altra su un largo piatto, spruzzatele di sale fino, copritele con un asse di legno e metteteci un peso sopra. Lasciate così le fette per un paio d'ore, poi riscaldate a fiamma forte una padella di ghisa o una griglia. Nella griglia rovente (o nella padella) poggiate le fette di melanzane salate, fatele rosolare bene da tutte e due le parti e trasferitele in un largo piatto. Disponete le fette a strati: su ogni strato passate un filo d'olio d'oliva di prima spremitura a freddo, qualche goccia d'aceto e uno strato di prezzemolo fresco finemente tritato.

Marisa Di Bartolo

LA SOCIETA' DI GIRIBALDI

Nasce il «charter delle merci» Bud Spencer cede alla Traco il 50 per cento delle sue azioni

Giribaldi e Bud Spencer insieme per un nuovo sviluppo del trasporto merci

TORINO ● Il 85 per cento del pacchetto di maggioranza della Mistral Air, la compagnia di trasporto aereo merci che fa capo a Carlo Pedersoli (meglio conosciuto sotto il nome d'arte, Bud Spencer) cambia mano ed approda alla TNT Traco per costituire una nuova compagnia che opererà nel settore dell'aircargo. La decisione di acquisire la Mistral Air segue di qualche mese un importante accordo stipulato dal dinamico presidente della TNT, Luigi Garibaldi, con la ungherese Malev e precede le intese già avviate con la compagnia di bandiera sovietica Aerflot per la costituzione di un analogo servizio. In pratica TNT Traco e Mistral Air introducono in Europa il concetto di charter delle merci, dando la possibilità a tutte le aziende di disporre di un servizio rapido per qualsiasi località e con qualsiasi tipo di merce grazie alla gamma ed alla versatilità degli aeromobili.

Ha detto questa mattina Bud Spencer, che insieme a Luigi Giribaldi ha presentato il nuovo servizio: *«TNT e Mistral sono i soli ad avere un sistema aereo tutto cargo per l'Europa. Non è difficile prevedere il successo di quest'iniziativa: basti pensare che nel '92, quando cadranno le barriere economiche europee, circoleranno nel nostro Paese almeno 15 mila Tir in più. Con tutto ciò che quest'aumento del traffico lascia facilmente intuire in fatto di congestione del traffico, di ingorghi e di conseguenti ritardi».*

La Mistral Air dispone attualmente di 5 aerei e di 80 dipendenti, 25 dei quali sono piloti (e fra questi 12 comandanti che provengono dall'Alitalia). In un prossimo futuro la flotta si arricchirà di altri tre aeromobili.

Il charter delle merci — integrato per i servizi a terra dall'organizzazione della TNT — conta di fatturare 35, 40 miliardi l'anno. Che cosa c'è nel futuro della TNT? Luigi Giribaldi non si sbilancia eccessivamente, ma non è escluso un intervento della società nel settore del trasporto aereo per persone, tipo compagnia terzo livello. Si vedrà nei prossimi mesi.

e.f.

A TORINO

● Mercato azionario resistente oggi alla Borsa valori di Torino alla vigilia della risposta premi del mese borsistico di luglio il mercato continua a offrire spunti interessanti su molti titoli anche se durante la mattinata odierna si è assistito ad un parziale ripiegamento delle quotazioni soprattutto nel comparto dei bancari. L'indice generale comunque segna alle 12,30 +0,2%. Calmo il settore degli assicurativi: Generali viene trattata sostanzialmente invariata rispetto a ieri, Ras perde lo 0,24%, Sai lo 0,16. Toro recuperano lo 0,8%. In ribasso, come già detto, il settore dei bancari con Comit che cede il 2,17%, Credito Italiano l'1,87, Mediobanca lo 0,24 e Banco Roma lo 0,24%. Le attività immobiliari sempre in luce +2,24%. Particolarmente brillante il settore dei meccanici dove sia Fiat che Olivetti chiudono in forte rialzo. Fiat ordinarie recupera infatti l'1,38%, la privilegio l'1,05, la risparmio lo 0,49; mentre le Olivetti ordinarie recuperano il 2,28%, quelle privilegiate il 2,69%.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 3115, risp. 3070, risp. n.c. 1590; Sip 3100, risp. 2540; Stet 4190, risp. 3375; Fiat 11.145, priv. 7890, risp. 7770; Generali 44.280; Montedison 2318, risp. n.c. 1425.

RIALZO

A MILANO

● Un buon mercato alla Borsa di Milano con scambi sostenuti, e livelli di prezzi che nella prima parte della mattinata hanno registrato netti miglioramenti, per poi ripiegarsi in chiusura: l'indice Mib sul 56% dei titoli trattati ha segnato un +0,5% con tendenza -0,1%.

L'ondata di acquisti iniziata ieri è proseguita nella prima parte della seduta che precede la prima scadenza tecnica del mese, dedicata alla risposta premi ed ha interessato Montedison (+0,74%), Fiat ord. (+1,59%), Fiat priv. (+1,59%), Ifi priv (+1,32%), Pirelli spa (+0,36%).

Qualche cedenza degli assicurativi, che dopo i primi prezzi in attivo sono stati oggetto di vendite, ha contribuito a limare i progressi conseguiti, anche sui titoli guida. Generali guadagnano un risicatissimo +0,09%, e appaiono limate nel dopolistino come Ras, che dopo avere chiuso in attivo, perdono qualche poco nel dopo. Limate Sai e in progresso Toro (+0,87%).

Spunto delle Olivetti, che chiudono a 9745 lire con un progresso del 2,64%. Primi prezzi sacrificati per i bancari, che dopo l'abbuffata delle ultime sedute, riprendono fiato: anche le Comit, come le Banco di Roma oggetto nei giorni scorsi insieme alle Credito italiano di insistenti acquisti, sembrano in vena di ripiegamenti, continuano invece ad essere oggetto di interesse le Bna che chiudono rafforzate di un altro 0,65%.

Cedono qualche cosa le Interbanca priv.

● GEPI. Ammonta a nove il numero delle aziende cedute dalla Gepi, società di gestioni e partecipazioni industriali, ai privati nel corso dei primi sei mesi dell'89. Dal 1971 ad oggi, è salito così a 193 — si legge in un comunicato della finanziaria pubblica — il numero delle privatizzazioni condotte a termine dalla Gepi, che hanno permesso di reinserire in produzione circa 36 mila lavoratori. Dal 1987 le cessioni si sono succedute ad una media di venti all'anno ed hanno interessato soprattutto il Mezzogiorno dove si sono avute 90 cessioni a privati che hanno interessato oltre 12 mila addetti.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	11/07	10/07
[illegible]		
Enel 82/89 IV indicizzate	100 80	100 80
Enel 83/90 I indicizzate	102 50	102 50
Enel 83/90 II indicizzate	101 70	101 70
Enel 83/90 III indicizzate	102 40	102 40
Enel 84/92 I indicizzate	102 80	102 80
Enel 84/93 II indicizzate	103 30	103 80
Enel 84/93 III indicizzate	107	107
Enel 84/93 IV indicizzate	107 50	107 50
Enel 85/95 I	100 50	100 50
Enel 85/00 II indicizzate	100 30	100 30
Enel 86/00 III indicizzate	100	100
Autostrade 6% 08/89	92 50	90 50
Autostrade 7% 73/91	95 50	95 50
C.C. OO. PP. 5%	86	88
C.C. OO. PP. 5,5%	86 50	86 50
C.C. OO. PP. 6%	77 70	77
C.C. OO. PP. 7%	78	79
C.C. OO. PP. 8% 74	77 50	77 50
C.C. Int. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Int. St. 7% 70 I	96 50	96 50
C.C. Int. St. 7% 71 II	95 60	95 60
C.C. Int. St. 7% 71 III	93 60	93 50
C.C. Int. St. 7% 72 IV	93	93
C.C. Aut. St. 7% 70 I	82 50	82 50
C.C. Aut. 7% 72 II	79 50	79 80
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	94 50	94 50
FF.SS. 7% 72 II	95 30	95 30
Amm. FF.SS. 7% 70	97 20	97 20
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	102 60	102
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	101 80	101 40
Amm. FF.SS. 84/92	102 50	102 50
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	103 80	100 80
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 10	100 10
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
ICIPU 7% 72 II	93	93
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	101 80	101 80
IMI 71/91 XXXIV 7%	94 70	94 70
IMI 74/94 XXXVII 7%	91 80	91 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	85	85
IMI-CN 75/90 V 10%	98	98
IMI-Aut. 68/98 I	85 80	85 80
IMI-Aut. 73/03 II 88	83	83
Montedison 13,5% 78	178 50	178 50
Pacchetti 6%	89	89
Olivetti 94 6,375%	77 20	77 20

Titoli	11/07	10/07
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	83	82 30
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	91	91
Ist. S. Paolo To 7%	87	87
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	80 90	81 50
S. Paolo OO. PP. 6%	84	81
S. Paolo OO. PP. ECU 9%	127 25	127 70
S. Paolo OO. PP. 81 18ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	102 60	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	102 50	102 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
[illegible]		
Attività Immob. 88/95 7,50%	167	167
Gim 88/93 6,50%	95 50	95 50
Cir 10% 88/92	109	109
Eridania 10,75% 85/90	154	154
La Rinascente 88/93 8,50%	106	106
Medio Cir 7% 86/96	91	91
Medio Italgas 6% 88/96	92 90	92 90
Medio Pirelli oc. 8,50% 88/96	87	87
Medio Cir ex Sab. 7% 88/96	94	94
Medio Sip 8% 86/91	109	109
Saffa 87/97 6,50%	123	123
Snia 10% 85/93	157	157
[illegible]		
C.C.T. ECU 11½% 83/90	102 40	102 40
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	97 10	97 10
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	103 10	103 10
C.C.T. ECU 8,50% 88/92	86 70	86 70
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	102 60	102 80
C.C.T. 1-11-90	101 25	101 25
C.C.T. 1-11-90 II	99 90	99 50
C.C.T. 1-12-90	101 60	101 50
C.C.T. 18-12-90	100	100
C.C.T. 1-1-91	101 45	101 45
C.C.T. 17-1-91 II	99 60	99 80
C.C.T. 1-2-91	101	101
C.C.T. 18-2-91 II	99 40	99 40
C.C.T. 1-3-91	100 60	100 10
C.C.T. 18-3-91 II	99 45	99 90
C.C.T. 1-4-91	100 25	100 40

Titoli	11/07	10/07
C.C.T. 1-5-91	100 40	100 40
C.C.T. 1-6-91	100 70	100 55
C.C.T. 1-7-91	100 45	100 25
C.C.T. 1-8-91	99 85	99 70
C.C.T. 1-9-91	99 70	99 70
C.C.T. 1-10-91	99 65	99 70
C.C.T. 1-11-91	100	100
C.C.T. 1-12-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-1-92	98 85	98 85
C.C.T. 1-2-92	97 90	97 90
C.C.T. 1-2-95	95 30	95 30
C.C.T. 1-3-95	92 45	92 45
C.C.T. 1-4-95	92 60	92 50
C.C.T. 1-5-95	93 10	93 10
C.C.T. 1-6-95	93 85	93 85
C.C.T. 1-7-95	95 40	95 40
C.C.T. 1-8-95	93 95	93 85
C.C.T. 1-9-95	93 10	93 10
C.C.T. 1-10-95	93 20	93 20
C.C.T. 1-11-95	93 20	93 20
C.C.T. 1-12-95	95 90	93 90
C.C.T. 1-1-96	93 50	93 85
C.C.T. 1-2-96	93 85	93 85
C.C.T. 1-3-96	93	93
C.C.T. 1-4-96	92 85	92 85
C.C.T. 1-5-96	93 60	93 45
C.C.T. 1-6-96	94 80	94 80
C.C.T. 1-7-96	94 40	94 80
C.C.T. 1-8-96	93 20	93 20
C.C.T. 1-9-96	92 10	92 10
B.T.P. 1-1-90 12,50%	100 95	100 85
B.T.P. 1-1-90 9,25%	99 20	99 20
B.T.P. 1-2-90 9,25%	98 80	98 80
B.T.P. 1-2-90 12,50%	101 30	101 30
B.T.P. 1-3-90 12,50%	101 30	101 30

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1363,50	1364,00
Sterlina	2216,25	2217,25
Marco tedesco	723,70	725,00
Franco svizzero	842,50	843,00
Franco francese	214,10	214,20
Franco belga	34,57	34,67
Fiorino olandese	643,90	644,20
Scellino	103,10	103,13
Dracma	8,40	8,60
Peseta	11,56	11,57
Escudo	8,55	8,67
Yen	9,77	9,77
Ecu	1500,25	1501,00

LE AZIONI A TORINO

Titoli	11/07	10/07
ALIMENTARI		
Alivar	8850	8850
Eridania	6720	6720
Eridania risp	3750	3750
ASSICURATIVE		
Milano Ass.	23100	23100
Milano Ass. r. n.c.	11500	11250
C. Latina	17300	17300
C. Latina r. n.c	7000	7000
Lloyd Adriatico	18300	18300
Lloyd Adriatico r.	10300	10300
Generali	44250	44300
Ras	28900	28700
Ras r.	13600	13600
Sai	18500	18500
Sai r.	7700	7700
Toro	20400	20400
Toro p.	13000	13000
Toro r.	9300	9050
Un. Subalpina Ass.	25000	25000

Titoli	11/07	10/07
BANCARIE		
Banca Comm. Ital.	5150	5280
Banca C. Ital. r. n.c.	3900	3990
B. Naz. Agr.	12100	11900
B. Naz. Agr. p.	5000	5400
B. Naz. Agr. r.	2520	2520
Banco di Roma	2080	2080
Credito Italiano	2486	2490
Credito Italiano r.	2010	2010
Interbanca	—	—
Interbanca p.	44000	44000
Mediobanca	24650	24750
N. Banco Ambr.	3800	3800
N. Banco Ambr. r.	1630	1630
CARTARIE - EDITORIALI		
Burgo	14500	14500
Burgo p.	12400	12400
Burgo r.	14400	14400
Gr. ed. Fabbri p.	3350	3350
S.I.S.A.	2420	2420

Titoli	11/07	10/07
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	5150	5150
Cement. di Barletta	8800	8800
Unicem	22750	22750
Unicem r. n.c.	12300	12300
CHIMICHE - IDROCARBURI		
Italgas	2440	2440
Mira Lanza	48000	50000
Montedison	2318	2320
Montedison r. n.c.	1425	1440
Pierrel	2700	2700
Pierrel r. n.c.	1250	1253
Saffa	10050	10050
Saffa r.	9900	9900
Saffa r. n.c.	6000	6000
Saiag	4930	4930
Saiag r.	2685	2685
Snia Bpd	3115	3135
Snia Bpd r.	3070	3050
Snia Bpd r. n.c.	1590	1600
Sorin	10250	10250
COMMERCIO		
Rinascente	6100	5950

Titoli	11/07	10/07
Rinascente p.	3400	3400
Rinascente r.	3450	3450
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2200	2200
Alitalia p.	1475	1475
Alitalia risp. n.c.	1190	1190
Autostrada To-Mi	21400	21400
Italcable	13100	13100
Italcable r. n.c.	9500	9500
Sip	3100	3130
Sip r. n.c.	2540	2500
FINANZIARIE		
Bastogi Irbs	410	410
Avir Fin.	8760	8760
Cir	6100	6100
Cir r.	6070	6070
Cir r. n.c.	2970	2970
Cofide	6000	6000
Cofide r. n.c.	2050	2050
Comau Finanziaria	3610	3610
Gaic	24000	23300
Fidis	7180	7200
Pozzi-Ginori	1380	1360
Pozzi-Ginori r.	1250	1250

Titoli	11/07	10/07
Fiscambi	6800	7000
Fiscambi r.	2350	2350
Fornara	3080	3030
Gim	10100	10100
Gim r. n.c.	3350	3350
Ifi p.	21200	21200
Ifil	6350	6200
Ifil r. n.c.	3320	3320
Iseft	2200	2200
Mittel	4310	4310
Pirelli & C.	8400	8300
Pirelli & C. r.	3600	3600
Pirelli	3700	3700
Pirelli r.	3653	3658
Pirelli r. n.c.	2320	2320
Saes	2980	2950
Saes r.	1300	1300
Serfi	7700	7700
Schiapparelli	1306	1385
Sme	3785	3750
Sme ord. 1/1/89	3890	3830
Smi	1500	1500
Smi r.	1150	1150
Sogefi	4900	4900
Stet	4190	4200
Stet risp.	3375	3390
Stet warrant	—	—

Titoli	11/07	10/07
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4900	4900
I.p.i.	9700	9700
Risanamento	30600	30800
Risanamento r. n.c.	16500	16500
Sifa	2750	2750
Sifa r.	1500	1500
MECCANICHE - AUTOMOBILIST.		
Botto Lamet	6010	6000
Castagnetti	7350	7250
Fiat	11145	11130
Fiat p.	7890	7710
Fiat r.	7770	7790
Gilardini	18700	18700
Gilardini r. n.c.	14450	14450
Magneti Marelli	3100	3100
Magneti Marelli r.	3050	3050
Saes Getters p.	6700	6700
Tecnost	2870	2870
Olivetti	9700	9480
Olivetti p.	5380	5800
Olivetti r. n.c.	5530	5620
Pininfarina	12300	12300

Titoli	11/07	10/07
Pininfarina r.	12250	12250
Sasib	5000	5000
Sasib p.	5000	5000
Sasib r. n.c.	3080	3080
Westinghouse	33000	33000
MINERARIE - METALLURGICHE		
Dalmine	398	398
Tecknocomp	1535	1535
Tecknocomp r.	1290	1290
Valeo	6550	6550
TESSILI		
Benetton	9600	9600
Cantoni	6650	6650
Cantoni r.	5800	5800
Fisac	7610	7610
Fisac r.	7500	7500
DIVERSE		
Acque Potabili	13100	13100
Ciga	4710	4710
Ciga r. n.c.	2290	2290
Pacchetti	683	683

LE AZIONI A MILANO

Titoli	11/07	10/07
ALIMENTARI		
Alivar	8600	8700
Bonifiche Ferr.	32300	32450
Eridania	6992	6900
Eridania r. n.c.	3830	3770
Zignago	8150	8150
ASSICURATIVE		
Alleanza Ass.	38350	38310
Alleanza r.	38000	38200
Assitalia	14930	15000
Ausonia	2214	2225
Ausonia 1/7/88	2205	2225
Milano Ass.	23400	23400
Milano Ass. r. n.c.	11400	11580
C. Latina	17000	17350
C. Latina r. n.c.	6910	6900
Fata	14450	14710
Firs	1618	1600
Firs r.	960	786
Generali	44340	44300
Italia Assicurazioni	10970	10995
L'Abeille	108500	109050
La Fondiaria	57890	57925
La Previdente	24100	24000
Lloyd Adriatico	18550	18500
Lloyd Adriatico r.	10130	10300
Ras	28980	28890
Ras r. n.c.	13800	13750
Sai	18473	18500
Sai r.	7830	7800
Toro	20550	20640
Toro p.	13259	9350
Toro r.	8775	8350
Un. Subalpina Ass.	25990	26100
Unipol p.	17150	17030
Vittoria Ass	23000	23000
BANCARIE		
B. Agr. Milanese	12800	13200
Banca Catt. Veneto	6920	6951
Banca C. V. r. n.c.	3785	3740
Banca Comm. Ital.	5136	5250
Banca C. Ital. r. n.c.	3781	3820
B. Manusardi	1479	1485
B. Mercantile	11040	11100
Bna	12350	12270

Titoli	11/07	10/07
Bna p.	5900	6100
Bna r. n.c.	2600	2558
Bnl r. n.c.	13760	13880
Banca Toscana	5385	5375
B. Chiavari	6300	6100
Banco Lariano	5190	5251
Banco Napoli r.	14200	14150
Banco Roma	2085	2100
B. Sardegna r.	11880	11850
Credito Comm.	4400	4400
Cr. Fondiario	—	5800
Credito Italiano	2505	2507
Credito Ital. r. n.c.	1950	1970
Credito Lombardo	3630	3640
Cred. Varesino	4875	4875
Cr. Varesino r. n.c.	2400	2380
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	44300	44600
Mediobanca	24900	24750
Nba	3745	3746
Nba r. n.c.	1622	1699
CARTARIE - EDITORIALI		
Binda	1799	1785
Burgo	14680	14540
Burgo p.	12370	12085
Burgo r.	14500	14550
Cartiera Ascoli	4950	4940
Ed. Espresso	23000	23000
Fabbri p.	3400	3410
Mondadori	29950	29950
Mondadori p.	18550	18720
Mondadori r. n.c.	11590	11490
Poligrafici Ed.	6000	6000
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	4020	4300
C. Augusta	5010	5150
C. Barletta	8730	8735
C. Merone	4910	4875
C. Merone r. nc	3280	3210
C. Sardegna	5950	5945
C. Siciliane	8700	8600
Cementir	3479	3530
Italcementi	117975	117100
Italcementi r. n.c.	48780	49000
Unicem	23000	23150
Unicem r. n.c.	12130	12410

Titoli	11/07	10/07
CHIMICHE - IDROCARBURI		
Auschem	2350	2310
Auschem r. n.c.	2049	2050
Boero	6850	6750
Caffaro	1365	1366
Caffaro r.	1351	1351
Enichem A.	2930	2930
F.M.C.	2799	2801
Fidenza Vet.	8310	8300
Italgas	2444	2445
Manuli Cavi	4103	4120
Manuli Cavi r. n.c.	3000	3050
Marangoni	—	7900
Mira Lanza	47200	47500
Montedison	2325	2308
Montedison r. n.c.	1436	1423
Montefibre	1490	1450
Montefibre r. n.c.	1000	1000
Perlier	1220	1236
Pierrel	2745	2739
Pierrel r. n.c.	1200	1200
Pirelli Spa	3718	3701
Pirelli Spa r.	3718	3710
Pirelli Spa r. n.c.	2300	2300
Recordati	13965	13960
Recordati r. n.c.	6875	6800
Saffa	10120	10105
Saffa r.	9585	9550
Saffa r. n.c.	5900	5990
Saiag	4940	4900
Saiag r. n.c.	2670	2670
Siossigeno	39000	39000
Siossigeno r.	33900	33890
Snia	3130	3145
Snia r.	3090	3105
Snia r. n.c.	1589	1599
Snia Fibre	1580	1587
Snia Tecnop.	7360	7380
Sorin Biom	10300	10250
Vetreria Ital.	6186	6175
COMMERCIO		
La Rinascente	6280	6110
La Rinascente p.	3400	3360
La Rinascente r. n.c.	3370	3350
Standa	26790	26760
Standa r. n.c.	10300	10250
COMUNICAZIONI		
Alitalia	2210	2200
Alitalia p.	1630	1629
Alitalia r. n.c.	1180	1150

Titoli	11/07	10/07
Ansaldo Tr.	5249	5245
Ausiliare	11200	11200
Autostrada To Mi	21800	21380
Autostrade p.	1220	1232
Gewiss	16500	16800
Italcable	13450	13400
Italcable r. n.c.	9480	9500
Selm	2390	2385
Selm r.	2410	2380
Sip	3129	3136
Sip r. n.c.	2530	2530
Sirti	9600	9589
Sondel	1080	1080
Techomasio	—	2600
FINANZIARIE		
Acqua Marcia	630	621
Acqua Marcia r. n.c.	430	448
Acq.M.r.n.c.1-4-87	400	400
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	5700	5730
Avir Fin.	8720	8700
Bastogi	411 25	409
Bonif. Siele	—	32950
Bonif. Siele r. n.c.	—	6310
Brioschi	1400	1381
Buton	4405	4340
Cam. Fin.	3740	3715
Cir.	6199	6118
Cir r.	6140	6080
Cir r. n.c.	3040	2989
Cofide	—	6010
Cofide r. n.c.	—	2095
Comau	3625	3619
Editoriale	3700	3700
Euromobiliare	—	6050
Euromobiliare r. n.c.	—	2030
F. C. Nord	19500	19500
Ferruzzi Ag. F.	2475	2463
Ferruzzi Ag. risp.	2648	2628
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1479	1480
Ferruzzi fin.	3200	3208
Ferruzzi fin. w.	1035	1035
Ferruzzi pr.	1695	1705
Fidis	7165	7185
Fimpar	2580	2545
Fimpar r. n.c.	1291	1229
Finarte	5840	5800
Fin Breda	—	4250
Fin Breda warr.	—	260
Finrex	1425	1421
Finrex r. n.c.	795	798
Fiscambi	6480	6500

Titoli	11/07	10/07
Fiscambi r. n.c.	2330	2315
Fornara	3120	3030
Gaic	24500	24020
Gemina	—	1960
Gemina r.	—	1950
Gerolimich	117 75	118
Gerolimich r. n.c.	102	101
Gim	—	10000
Gim r. n.c.	—	3360
Ifi p.	21450	21170
Ifil	6392	6410
Ifil r. n.c.	3436	3450
Iseft	—	2186
Italmobiliare	—	177000
Italmobiliare r. n.c.	—	75300
Mittel	4300	4300
Kernel	603	617
Kernel r. n.c.	1710	1710
Partec. Finanz.	—	6090
P. Fin. r. n.c. ex w.	—	2080
Pirelli & C.	8450	8500
Pirelli & C. r.	3530	3405
Pozzi	1404	1405
Pozzi r. n.c.	1230	1230
Raggio Sole	4930	4900
Raggio Sole r. n.c.	3600	3515
Rejna	14700	14950
Rejna r. n.c.	29500	29500
Riva Finanz.	9749	9790
Saes	2930	2951
Saes r.	1340	1321
Saes gett. p.	—	8781
Schiapparelli	1376	1381
Serfi	—	7680
Setemer	30000	29930
Sifa	2730	2732
Sifa r. n.c.	1470	1455
Sisa	2502	2494
Smo	3790	3780
Smo 1/1/89	3700	3880
Smi	—	1535
Smi r.	—	1150
Sogefi	—	4850
So.pa.f.	4830	4849
So.pa.f. r. n.c.	2399	2420
Stet	4199	4195
Stet risp.	3380	3380
Terme Acqui	2880	2949
Terme Acqui r. n.c.	980	969
Trenno	4170	4170
Tripcovich	9180	9200
Tripcovich r. n.c.	3628	3880
Unione Manifatture	—	3120

Titoli	11/07	10/07
IMMOBILIARI - EDILIZIE		
Aedes	16790	16905
Aedes r.	8025	8050
Attività Immobiliari	4570	4470
Calcestruzzi	16750	16815
Cogefar	5832	5970
Cogefar r.	3449	3305
Del Favero	5850	5910
Grassetto	14300	14450
Imm. Metanopoli	1455	1476
Risanamento	31300	30750
Risanamento r. n.c.	17000	17190
Vianini	4385	4390
Vianini Ind.	1418	1415
Vianini Lav.	4170	4390
Vianini r. n.c.	3380	3390
MECCANICHE - AUTOMOBILIST.		
Aeritalia	—	3651
Aeritalia warrant	—	770000
Danieli & C.	9100	9050
Danieli & C. r. n.c.	4851	4815
Dataconsyst	13690	13720
Faema	—	3180
Fiar	23990	23000
Fiat	11175	11000
Fiat p.	7741	7620
Fiat r.	7800	7723
Fochi Filippo	—	2970
Franco Tosi	29000	29010
Gilardini	18670	18750
Gilardini r. n.c.	14499	14489
Ind. Secco	—	1590
Magneti M.	3076	3070
Magneti M. r.	3090	3063
Merloni	3333	3333
Merloni r. n.c.	2000	2000
Necchi	3860	3980
Necchi r.	3800	3980
Necchi r. w.	409	415
Nuovo Pignone	5700	5725
Nuovo Pignone w.	317	315
Olivetti	9745	9494
Olivetti p.	6100	5940
Olivetti r. n.c.	5626	5559
Pininfarina	12349	12399
Pininfarina r.	12229	12250
Rodriquez	10320	10350
Safilo	9050	9310
Safilo r.	8830	8850

Titoli	11/07	10/07
Saipem	—	2795
Saipem r.	—	2850
Saipem r. w.	—	812
Sasib	5150	5090
Sasib p.	4990	4990
Sasib r. n.c.	3120	3060
Tecnost	2900	2882
Teknecomp	1521	1520
Teknecomp r. n.c.	1295	1290
Valeo	6350	6320
Westinghouse	31900	33100
Worthington	—	1700
MINERARIE - METALLURGICHE		
Cantier. Metall. Ital.	—	8100
Dalmine	—	395
Eur. Metalli	—	1373
Falck	—	9990
Falck r.	—	9680
Maffei	6350	6291
La Magona	—	12090
TESSILI		
Benetton	9440	9500
Cantoni	—	6680
Cantoni r.	—	5690
Cucirini	—	2700
Eliolona	4100	4240
Fisac	7590	7580
Fisac r.	7800	7605
Linificio	—	2014
Linificio r. n.c.	—	1680
Marzotto	8100	8100
Marzotto r.	8150	8210
Marzotto r. n.c.	5795	5800
Olcese Veneziano	3615	3610
Rotondi	33900	33900
S. It. Manufatti	6500	6550
Stefanel	6501	6525
Zucchi	10190	10160
Zucchi r. n.c.	10100	9990
DIVERSE		
Acq. De Ferrari	10120	10000
A. De Ferrari r. n.c.	3430	3460
Acque Potabili	13300	13500
Ciga	4761	4711
Ciga r. n.c.	2235	2286
Jolly Hotel	14680	14550
Jolly Hotel r.	13810	14390
Pacchetti	696	702

Chiese e ospedali? Li hanno dimenticati

Chiese e strutture sanitarie dimenticate nella delibera programmatica del piano regolatore: lo dicono i consiglieri comunali dc Paolo Chiavarino, Sergio Gaiolli e Paolo Vernero in una lettera indirizzata al sindaco.

«Neppure una parola — scrivono — *è stata spesa per i luoghi sacri e gli ospedali. Eppure Torino ha dato i natali a numerosi Santi, alcuni dei quali, con la loro opera, hanno testimoniato al mondo intero lo spirito evangelico. E ancora, numerose sono le chiese e le basiliche conosciute in Italia e all'estero per la loro cultura e arte».* E' incredibile, ma è proprio così.

E Paolo Chiavarino specifica: *«Ci sembra particolarmente grave che su questi punti non ci siano state indicazioni di massima. Nessuno di noi pretende di trasformare la delibera programmatica in un vero progetto, ma riteniamo che una particolare attenzione su questi punti avrebbe dovuto esserci».*

La zona della basilica di Maria Ausiliatrice, il Cottolengo, la Consolata sono soltanto alcuni esempi di aree in cui *«è necessario un intervento. Non si può dimenticare il forte richiamo che esercitano e la conseguente necessità di un'adeguata viabilità».*

Le Molinette di cui non si fa nessun accenno nella delibera programmatica

E il discorso continua con la «cittadella sanitaria», la zona cioè in cui si trovano Cto, Molinette, Regina Margherita e Sant'Anna: *«infatti* — continua — *è un'area altamente congestionata che deve vedere rapidamente risolti i suoi problemi».* Ci sono problemi gravissimi di parcheggio, di nuovo flusso per il traffico, di illuminazione. Prevedere questi «nodi» nella delibera programmatica voleva dire cominciare ad impostarne la soluzione.

Quali proposte? Ci sono già ipotesi di soluzioni? *«Non è ancora il momento. Per adesso è importante che nel quadro generale della delibera si considerino queste realtà. Soltanto successivamente, in fase di dibattito, potremo analizzare la situazione concretamente».*

I verdi scendono in «parco» per difendere la Tesoriera

TORINO ● I verdi oggi scendono in «parco» a difesa della Tesoriera contro l'intenzione dell'amministrazione civica di collocare il palatenda per ospitare provvisoriamente la stagione del Regio. Alle 16,30, il gruppo consiliare della lista verde (un rappresentante, Barcucci) insieme con gli esponenti delle associazioni ambientalistiche si trovano presso i giardini di corso Francia.

La lista verde e la Lega per l'ambiente esprimono, nell'annunciare la manifestazione, *«profonda disapprovazione: nonostante una giunta dimissionaria e un forte voto ambientalista con il referendum del 18 giugno, il sindaco e pochi assessori in ordine sparso hanno prima tentato di localizzare abusivamente le strutture nei Giardini reali e ora ci ritentano alla Tesoriera e in piazza d'Armi».*

«Ci opporremo — concludono — *a ogni localizzazione di queste strutture in zone verdi. Invitiamo i cittadini alla mobilitazione per la difesa del parco».*

E il quartiere? Il presidente del consiglio circoscrizionale San Donato-Parella, Briamonte, afferma che *«per un'opera provvisoria il Comune non deve richiedere pareri al quartiere; per di più si tratta di una struttura che sarà sistemata per pochi mesi, per ospitare un'istituzione rimarchevole, verrà collocata sul retro della palazzina, non mi pare si possa dire di no».*

L'area retrostante la palazzina della Tesoriera dove sorgerà il palatenda per ospitare la stagione del Regio

Ieri, il presidente Briamonte si è recato alla Tesoriera con i tecnici del Regio e del Comune. *«C'era anche Michele Boero, uno dei responsabili del comitato per la salvaguardia e la valorizzazione del parco Tesoriera. Abbiamo chiesto e ottenuto l'impegno che i giochi per i bambini vengano sistemati provvisoriamente in uno spazio adiacente, il campo da bocce sarà recintato, il verde sarà risistemato appena la tenda sarà rimossa».*

La commissione, ieri, ha anche compiuto un sopralluogo alla Venchi Unica per verificare l'opportunità di collocare nel parco interno la tensostruttura, ma la superficie non è stata ritenuta sufficiente.

«Si è fatto quel che si è potuto, quindi, per vedere se c'erano altre possibilità. Quella della Venchi Unica è l'indicazione più adeguata alle esigenze. Da parte nostra controlleremo che il parco non subisca danni» assicura Briamonte.

«Fai di tutto la data una data e su di essa scrivi: amore!»
(Flora Manfrinati)

Sorelle Educatrici Apostole, Aggregati, Aggregate, amici, amiche, **Cooperatori, Cooperatrici** partecipano la morte della carissima

Lina Prosa

Direttrice dell'Opera di Nostra Signora Universale. Confortati, nel vivissimo dolore, dalla certezza che la sua guida continuerà dal Cielo nelle attività di bene di cui fu insostituibile animatrice e fedele interprete del carisma della Serva di Dio, Flora Manfrinati, fondatrice dell'opera. Al caro dottore Cesare Navone per l'assistenza assidua, rassicurante e illuminata un grazie particolare. Funerali mercoledì 12 ore 10 parrocchia Madonna degli Angeli (via Carlo Alberto 30) partendo da via San Francesco da Paola 42.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Con l'amore di sempre la ricordano la sorella **Nettina**, i nipoti **Roberto, Renza e Alberto**.

ZIETTA ci ha lasciato e ci aspetta nella pace di Dio. **Paolo e Silvia Negri** la piangono con affetto di figli e con accorato rimpianto ne ricordano la costante, materna sollecitudine.

Con immenso rimpianto **Chiara** con **Massimo Marta e Giulia, Tiziana** con **Duccio e Andrea, Antonella** con **Pino** [illegible] zia **LINA**.

I cognati **Nasciano, Noto, Perone** con le loro famiglie partecipano affettuosamente al dolore di Paolo.

Preside, insegnanti e **allievi dell'Istituto Flora** si uniscono nella preghiera [illegible] con devozione e commozione la carissima

Lina Prosa

fondatrice dell'[illegible].
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Carissima Direttrice

Lina Prosa

grazie del bene che ci hai voluto: le **Allieve e ex Allieve dell'Istituto Flora di Torino** ti porteranno sempre nel loro cuore come esempio di vita. Al nostro dolore si uniscono le nostre famiglie.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

I bambini della scuola materna di Palera, con le loro famiglie, pregano affettuosamente per la «loro» carissima **DIRETTRICE**.

Con profonda commozione e riconoscenza, gli **allievi**, gli **ex allievi** e le **famiglie** del **Centro Flora di Testona**, ricordando la loro amata **DIRETTRICE**.

Nel ricordo del bene e dell'affetto ricevuto dalla Direttrice

Lina Prosa

il parroco don **Ferdinando Scarpa**, la **comunità parrocchiale di Gherardi**, il **Centro di Preghiera di Mottatonda Nuova (FE) Amici ed Aggregati** si uniscono in preghiera.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Ortensia Rollo [illegible] **Comunità Educatrici Apostole** ricorda l'amata **DIRETTRICE**, la cara amica, la sorella-mamma meravigliosa.

Noemi e Giuseppe Secchetti unitamente ai figli ricordano con stima ed affetto la compianta

Lina Prosa

Direttrice dell'Opera Nostra Signora Universale
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Ci ha lasciati

Fernanda Borini ved. Gianinetto

L'annunciano **Giovanna** con **Valerio, Roberta e Italo; Maria Piera** con **Romolo, Alberto, Valeria**. I funerali avranno luogo domani ore 10 in Valenza (Al) partendo da p.zza Gramsci per il Duomo.
— **Valenza**, 11 luglio 1989.

Gli **Amici del Taber** partecipano al dolore di **Gianna**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Marisa Tiranti in Godone

anni 38

La piangono il marito **Luciano**, il figlio **Fabrizio**, papà e mamma, il fratello **Silvio** con **Bruna e Davide**, suocera, zii, parenti tutti. Funerali mercoledì 12 alle ore 10 partendo da via Mercadante 95/2. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Il figlioccio **Davide** e zia **Margherita** partecipano al dolore.

Gilda Ricci partecipa al dolore.

Wanda e Italo Avenal si uniscono al dolore della famiglia.

Partecipano:
Marisa Rosanna Caudano
Domenico Tiranti
Natalina Tiranti.

Tragicamente è mancato

Raffaele Bruera

di anni 21

Lo annunciano la mamma **Livia Remassetto**, il papà **Giuseppe**, la sorella **Anna**, la zia **Franca**, la madrina **Bianca**, zia, zii, cugini e parenti tutti. Funerali mercoledì 12 c.m. ore 14,30 parrocchia San Martino Bruino. Partendo alle 13,30 da ospedale Molinette.
— **Bruino**, 8 luglio 1989.

Domenica 9 luglio è venuta a mancare all'affetto dei suoi cari la

DUCHESSA

Clorinda Imperiali di Francavilla Thaon di Revel

Costernati ne danno il triste annuncio il marito **Mariano**, i figli **Paolo Roberto e Irene** con il marito **Gianni Pignatelli** e la nipote **Ramita** con le care **Lina e Dina**. Martedì 11 luglio c.m. alle ore 11 sarà celebrata la Santa Messa a San Roberto Bellarmino (p.zza Ungheria).
— **Roma**, 9 luglio 1989.

E' cristianamente mancato

Natale Calvo (Pierino)

di anni 81

Cavaliere di Vittorio Veneto

A funerali avvenuti, tristemente lo annunciano la moglie **Paola** e il figlio **Marcello**. Affettuosamente lo ricordano i parenti e gli amici. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 luglio 1989.

E' mancata:

Maria Allasia

di anni 83

Lo annunciano a funerali avvenuti tutti i suoi cari.
— **Torino**, 7 luglio 1989.

Il **Presidente**, il **Consiglio di Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale** della **Nestlé Italiana** partecipano al lutto del dr. Franco Buitoni per la perdita della carissima madre

DONNA

Alba Buitoni Gatteschi

Helmut Maucher
Reto F. Domeniconi
Ramón Masip
Camillo Pagano
Giancarlo Salina
Renato Zeri
Friedrich W. Zoelle
— **Perugia**, 11 luglio 1989.

Serenamente è mancato

Paolo Braggio

Ne danno l'annuncio la moglie, i figli, nuore, generi, fratello, i nipoti **Paolo, Paola, Marco, Federica**. Funerali mercoledì 12 ore 8,15 parrocchia La Pace. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Grigilone ved. Fontana

anni [illegible]

Lo annunciano il figlio **Giovanni** con la moglie **Pina Tenivella**, le amate nipoti **Emanuela e Elisabetta**, fratelli, sorella, cognata, nipoti, cugini, parenti tutti. Funerali in Rivoli, mercoledì 12 c.m. alle ore 10,30 nella parrocchia Nuova Collegiata (via Piol 44).
— **Rivoli**, 10 luglio 1989.

Sono affettuosamente vicini a Giovanni e Pina gli amici
Carlo, Delia Bertolotto
Riccardo, Renata De Simone
Mario, Lucia Lalini
Marco, Cristina Martra
Franco, Enrica Pilone
Tonino, Gabriella Raimondo
Carlo, Rosella Saccotelli
Franco, Adriana Sarto
Franco, Anna Tale

Alma e Mario Secco con **Giuseppe e Roberta** partecipano al dolore di Giovanni, Pina e famigliari.

E' mancato

N.H.
CAVALIERE

Erminio Lombardi dei Conti di Lomborgo

Lo annunciano la moglie **Nice**, le figlie **Silvia** con **Mario e Claudia, Marilena** con **Remo e Marco**, parenti tutti. Funerali in Manta (CN) mercoledì 12 corr. ore 15 direttamente nella chiesa parrocchiale. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia nel cimitero di Manta.
— **Cuneo**, 10 luglio 1989.

Pietro Naretto, Silvia e Piero Mongiano con **Andrea e Paola** partecipano al dolore di Nice, Marilena e Remo.

La **FJR Naretto s.a.s.** si unisce al dolore del contitolare Remo Naretto per la scomparsa del **SUOCERO**.

Elio e Olivia Naretto, Nella e Luigi Musso e famiglia partecipano al dolore della famiglia Lombardi di Lomborgo.

Cristianamente è mancata

Giovanna Ballatore ved. Imarisio

di anni 81

Ne danno il triste annuncio la figlia **Amalia**, i nipoti **Luca e Patrizia**. Funerali mercoledì 12 luglio ore 10, presso la parrocchia di Santa Maria della Spina in Brione (Valdellatorre).
— **Valdellatorre**, 10 luglio 1989.

Cristiano Maggiora e famiglia si uniscono al dolore di Amalia, Luca e Patrizia per la perdita della cara **NONNA**.

La giornata terrena di

Domenica Ceste ved. D'Onofrio

si è conclusa nella luce della fede che sempre l'illuminò. Con profondo dolore, ma con la stessa fede, la figlia **Elda** la ricorda a quanti la conobbero e amarono. Ringrazia particolarmente i medici: dottor Bernardino Barevalle, Antonio Migheli, e Grazia Riva per le assidue cure e il fraterno conforto. Ringrazia pure i medici ed il personale del reparto del prof. Pugliese dell'ospedale Molinette per l'estremo soccorso. I funerali avranno luogo mercoledì 12 c.m. alle ore 14,30 nella parrocchia di S. Egidio in Moncalieri, partendo dall'ospedale Molinette, via Santena alle ore 13,30.
— **Moncalieri**, 10 luglio 1989.

La famiglia **Mayer** è affettuosamente vicina ad Elda per la scomparsa della sua amatissima **MAMMA**.

Elda, **Ispettori Tecnici e Personale Ufficio** ti sono vicini nel grande dolore.

Ave Mare Scalco partecipa al dolore di Elda.

Partecipano commosse al grave lutto famiglie **Bergia, Bonfigli, Gabiati**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Piera Valerio

Ne danno il triste annuncio i figli **Fabio e Antonio**, la sorella **Adriana** con marito **Bruno e Manlio**, cugini, nipoti e parenti tutti. La cara salma sarà benedetta il giorno 11 c.m. alle ore 11,30 presso la cappella dell'ospedale Giovanni Bosco. Un particolare ringraziamento all'équipe del Centro Dialisi ospedale Martini Giovanni Bosco. Non fiori ma donazioni al Centro tumori di Torino o Associazione Nazionale Emodializzati. La presente come partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

Clementina e Armando Saglietti partecipano al grande dolore di Fabio per la scomparsa della cara mamma

Piera Valerio

— **Torino**, 9 luglio 1989.

Si associa al dolore la famiglia **Orrù**.

Partecipano al dolore di Adriana gli amici:
Guido Airoldi
Andrea e Maria Teresa Audrito
Giorgio e Gabriella Basetica
Mauro e Anna Braguti
Franco e Paola Cagnasso
Gianfranco e Laura Finassi
Gino e Muriel Ganis
Gian Piero e Giusy Malandrone
Giampaolo e Mira Menozzi
Silvio e Giuseppina Perello
Edgardo e Laura Rocca
Luigi e Maria Teresa Sibiacci
Antonietta e Carlo Zurleni.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancata

Ormisda Gamba in Pautasso

anni 59

Lo annunciano il marito **Paolo**, la figlia **Carmen** con **Maurizio** ed **Adriana**, cognati, consuoceri, parenti tutti. Funerali in Collegno oggi ore 14,30 da viale Gramsci 16.
— **Collegno**, 11 luglio 1989.

Mario, Giuseppe; Pina, Enzo; Anna, Enzo; Vittoriana, Silvio; Mariateresa, Stefania; Lorena sono affettuosamente vicini a Saverio ed Anna per la scomparsa del padre

Francesco Clerici

— **Torino**, 10 luglio 1989.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari

Giuseppe Borghino

anni 36

Affranti lo annunciano la moglie **Erika Vellcogna**, mamma **Mafalda**, papà **Gino**, cognati **Giuliana** con **Fabio**, zii, cugini, parenti tutti. Funerali mercoledì ore 11,45 Parrocchia San Giacomo (Barca).
— **Torino**, 10 luglio 1989.

La **Cromatura Bertola s.r.l.** si unisce al dolore dei familiari per la perdita del caro amico e collaboratore prezioso

Beppe Borghino

— **Mareno**, 11 luglio 1989.

Dirigenti, impiegati e operai della **Unicar srl** partecipano al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa di

Giuseppe Borghino

— **Torino**, 11 luglio 1989.

E' mancato

Natale Deprati

Con immensa tristezza lo annunciano **Marialuisa** con **Gianni** ed **Emanuele, Rosa** e parenti tutti. Funerali a Mazzanabigli martedì 11 luglio ore 15,30 con partenza ore 13,30 dall'abitazione di Torino.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

La moglie **Teresa** con le figlie **Carla e Silvana**, i generi e le nipoti annunciano con profondo dolore la scomparsa di

Giuseppe Salvi

I funerali avranno luogo martedì 11 luglio alle 10,15 partendo dalla camera ardente dell'ospedale Civile di Voghera.
— **Voghera**, 9 luglio 1989.

Guido, Anita e Ugo Gatti partecipano al dolore della moglie Teresa per la perdita di **GIUSEPPE**.

Claudio ed **Elisa Gatti** si uniscono al dolore della famiglia Salvi per la scomparsa di **GIUSEPPE**.

Luisa e Roberto Scotti, Giovanna e Paolo Pera partecipano al dolore di Silvana per la perdita del caro papà

Giuseppe Salvi

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Il Direttore prof. **Giulio Preti**, il **Personale Medico e Paramedico del Reparto di protesi dentaria della Clinica Odontostomatologica** di **Torino** porgono sentite condoglianze alla dottoressa Silvana Salvi e al dottor Stefano Carossa per la perdita del loro **CONGIUNTO**.

Il **personale degli Studi Salvi e Carossa** si uniscono al dolore della dott. Silvana per la perdita del **PAPA'**.

La famiglia **Badino** partecipa al dolore di Silvana e Stefano per la perdita del loro caro **CONGIUNTO**.

La famiglia **Bistach** partecipa al dolore della famiglia Salvi e Carossa.

Si è spenta

Angiolina Balagna Ranin ved. Scrigna

anni 91

Lo annunciano il figlio **Roberto** con la moglie **Angela** e figli **Lucia e Rodolfo**, parenti tutti. Non fiori ma offerte. Casa Riposo Villa Graziema, Avigliana. Funerali mercoledì 12 ore 10 chiesa Evangelica (via Viola).
— **Torino**, 11 luglio 1989.

La famiglia **Bossi** e la **tipografia M. Bossi** partecipano al dolore di Roberto e famigliari.

Giovanni Carmagnola, presidente del Museo Universale della Stampa piange commosso la scomparsa dell'amico

Ing. Ernesto Saroglia

fondatore, direttore e presidente onorario del museo.
— **Torino**, 10 luglio 1989.

Alfonso [illegible] sconvolto per la perdita dell'impareggiabile carissimo amico di tutta una vita

Ing. Ernesto Saroglia

si unisce alla famiglia con commossa partecipazione.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

Gli **amici del Museo della Stampa** addolorati ricordano il loro fondatore

Ing. Ernesto Saroglia

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Carlo Bina partecipa con dolore alla perdita del **compagno** di fede nel cammino luminoso della grafica.

Progresso Grafico e Graphicus ricordano commossi il loro **Presidente** onorario.

Edo e Nanda Marazzina costernati per la perdita del fraterno amico **ERNESTO** partecipano al dolore della famiglia.

Angelo Mariurosa, Eugenio Marika, Guido Lola, Mario Evelina, Piero Gisana, Piero Luisa, sono vicini a Sandro per la scomparsa della mamma

Anna Maria Nobili

— **Torino**, 11 luglio 1989.

Anna Maria Morini in Nobili

La ricordano con tanto affetto gli amici
Luigi Ginetta Ballario
Nella Chiono
Rosamelia Gamba
Ettore Graziana Giordana
Piero Marisa Molino
Marcella Morello
Anna Racugno
Mario Marisa Tova
— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' mancato

cav. Arturo Cattaneo

Lo annunciano moglie, cognato e nipoti. Funerali oggi ore 11,45 Ospedale Gradenigo.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

Dopo lunga sofferenza è mancato

Andrea Gianola

Anziano A.E.M.

Lo annunciano mamma, moglie, fratelli, sorella, cognato, cognate e nipoti. Un particolare ringraziamento all'équipe del reparto nefrologia dell'ospedale Giovanni Bosco. I funerali in forma civile avranno luogo martedì 11 luglio 1989 alle ore 12 nel piazzale del cimitero Monumentale di corso Novara.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

Il **Gruppo Anziani dell'Azienda Energetica Municipale** partecipa con profondo dolore la perdita del socio a riposo

Andrea Gianola

— **Torino**, 10 luglio 1989.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari

Gaetano Comefò

Ne danno il triste annuncio **Luigia**, figli, fratelli e sorelle. Funerali mercoledì 12 luglio 1989 alle ore 10, nella cappella dell'Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Domenica Chiappero ved. Sobrero

anni 79

Lo annunciano con dolore i figli **Alfredo, Giuseppe**, nuora e nipoti. Funerali oggi ore 15 in Piossasco, chiesa Gesù Risorto con partenza alle 14,30 Ospedale di Rivoli.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie **Gili - Piatti** ringraziano coloro che si sono uniti al loro dolore per la scomparsa della carissima

Pina Piatti in Gili

— **Torino**, 11 luglio 1989.

ANNIVERSARI

1986 — 1989

Roberto Calvi

Vivi sempre in noi con tanto amore. Mamma, papà e fratelli.

1987 — 1989

Luca Catelli

Sempre ieri, **LUCA**. S. Messa mercoledì 12 ore 18,30 Parrocchia Santa Rita.

11 luglio 1987 — 11 luglio 1989

Marino Caffagni

Ogni ora ogni giorno, sempre con te con tutto il mio amore tua **Amalia**. S. Messa 12 luglio 1989 ore 17,30 Parrocchia Maria Ausiliatrice Succursale.

1988 — 1989

Emanuela Di Gregorio

Sempre nei nostri pensieri con immenso affetto e struggente nostalgia. Santa Messa giovedì 13 ore 18,30 parrocchia Ascensione.

1988 — 1989

Maddalena Bordino in Furneri

E' incolmabile il vuoto che hai lasciato. S. Messa giovedì 13 luglio ore 18,30 parrocchia S. Rosa da Lima via Beaulard 70.

Oggi, martedì 11 luglio, ore 18,30, nella Basilica di Maria Ausiliatrice, i Salesiani di Torino ricordano, con una celebrazione solenne di suffragio, a un mese dalla morte,

don Luigi Ricceri

Rettor Maggiore emerito della Congregazione Salesiana.
— **Torino**, 11 luglio 1989.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30

Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 15,30

echi di cronaca

Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare

Scegliete tra più di cento modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi comperatelo al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lunghissime). Oppure affittate lo strumento che preferite riservandovi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegne ed assistenza ovunque. Magazzino Musicale Merula - Bra (Cuneo) frazione Roreto, tel. 0172 495.591.

SCUOLE DI DANZA

CENTRO DANZA SAN CARLO: Stage internazionale di danza ad Alassio dal 16 al 30 luglio con i maestri Enrica Pabito, Pertti Virtanen e Jean Bosloc. Per informazioni tel. 546.173.

CENTRO DANZA SAN CARLO: prossimo trasferimento Nuova Sede. Per informazioni tel. Segreteria 510 257. Orario 9-12,30; 14,30-18,30.

I.A.S. ISTITUTO ARTE E SPETTACOLO: si ricevono prenotazioni, videoprovini attitudinali gratuiti per i corsi di Recitazione, Dizione, Canto, Musica, Espressione corporea, Trucco, Tip-Tap, Corsi per modelle, Scenografia. Inf. tel. 66.99.128.

«LO STUDIO» I.D.A.S. DANCE WORKS: sono aperte le iscrizioni per l'anno accademico 1989/90 di danza classica, moderna, jazz, jazz rock, acrobatica, bio dance, aerobica, slow motion, carattere, flamenco. Convenzioni e sconti per Fiat, Gft, Toro, Ibsp, Poste, Aem. Inf. tel. 66.99.128.

TEATRO NUOVO - VIGNALEDANZA: Corsi di danza classica, contemporanea, jazz, coreografia, educazione della voce dal 26/6 al 5/8. Inf. tel. 011 655.562 - 0142 [illegible].

Improvvisa scelta del presidente granata Borsano, che nega a Boniperti l'attaccante brasiliano

LA LEGIONE STRANIERA

ASCOLI	Arslanovic, Cvetkovic, Casagrande
ATALANTA	Stromberg, Prytz, Evair
BARI	**Gerson, Lorenzo, Joao Paolo**
BOLOGNA	**Iliev, Geovani**
CESENA	Jozic, Holmvquist
CREMONESE	**Limpar**
FIORENTINA	**Kubik,** Dunga, **Diaz**
GENOA	**Aleinikov, Perdomo, Aguilera**
INTER	**Klinsmann,** Brehme, Matthäus
JUVENTUS	Rui Barros, Zavarov
LAZIO	**Da Silva, Troglio,** Sosa
LECCE	Barbas, Pasculli
MILAN	Rijkaard, Van Basten, Gullit
NAPOLI	Alemao, Careca, Maradona
ROMA	**Berthold,** Voeller, Renato
SAMPDORIA	Cerezo, Victor
UDINESE	**Sensini, Donizetti, Rosenthal**
VERONA	**Gutierrez, Balbo,** Caniggia

In neretto gli arrivi di quest'anno.

Juventus, è sfumato l'affare-Muller il Torino ha deciso per il «no»

In alto da sinistra, i veronesi Troglio e Caniggia, in procinto di trasferirsi alla Lazio ed all'Atalanta, il rossonero Virdis in partenza per Lecce e lo svedese Prytz che andrà al Verona

Intanto al calciomercato il Verona resta protagonista, vendendo i suoi giocatori migliori. Troglio passa alla Lazio e Caniggia va all'Atalanta. Virdis più vicino al Lecce

DAL NOSTRO INVIATO

ASSAGO ■ Muller non giocherà nella Juventus. La notizia verrà ufficializzata nelle prossime ore, ma possiamo anticipare che il brasiliano resterà patrimonio granata, anche se non è detto che il prossimo anno giochi nel Torino. Muller infatti non vuole scendere in B ed a questo punto potrebbe anche rifiutarsi di ritornare in Italia, a meno che il Torino non gli trovi un'altra sistemazione, sempre con la formula del prestito, in serie A. La cosa più logica sembrava proprio il parcheggio in bianconero, così il Torino avrebbe potuto controllare da vicino eventuali miglioramenti del giocatore. Ieri sera Boniperti e Borsano ne hanno discusso per l'ennesima volta, ma senza trovare un accordo.

L'impossibilità di concludere è stata causata soprattutto dall'opposizione dei tifosi, che non avrebbero gradito il trasferimento del brasiliano, anche se alla fine sarebbe stato soprattutto il Torino a trarne vantaggio.

Anche il «vecchio» Pietro Paolo Virdis, puntuale corsaro d'arrembaggio delle [illegible] calcistiche, ha trovato una squadra: sarà un emigrante d'oro, andrà a Lecce ma non sarà un sacrificio per lui, non tanto perché è un appassionato di barocco (ed il cuore della città non ha uguali in Italia) bensì per gli 800 milioni che generosamente Berlusconi gli verserà sull'unghia.

Fra Milan e Lecce c'è sempre stato un buon rapporto, consolidato dalle due partite giocate dai rossoneri proprio nello stadio pugliese per la Coppa Uefa quando San Siro era squalificato. Jurlano, presidente del Lecce, con 800 milioni paga mezza squadra, altrimenti non starebbe a galla: al pari del Cesena e di altre società ha chiesto Virdis «a titolo gratuito» ed è stato accontentato. In pratica, il Milan rinuncia a buona parte del parametro ed il Lecce paga la differenza al giocatore attraverso l'ingaggio. Semplice no?

Mussi e Bianchi erano già stati smistati al Torino: ora restano Zanoncelli e Galderisi ma non saranno un problema, finiranno per restare a Monza e Verona, a Sacchi non interessano. Ne ha già abbastanza con quella panchina così lunga che ogni domenica dovrà scegliere due giocatori fra Carobbi, Massaro, Borgonovo, Simone, Salvatori e Fuser da mandare in tribuna. Ve l'immaginate questi ragazzotti così rampanti costretti a fare da spettatori? Qualche mugugno sarà inevitabile, un sacrificio non indifferente perché qualcuno potrebbe anche perdere il posto nella Nazionale under 21.

Se non giocano come fa Maldini a convocarli? Proprio la società rivale, l'Inter, aveva chiesto in Lega di potere allungare la panchina, portarla cioè a 6-7 giocatori ma non è una faccenda da poco, c'è di mezzo l'Uefa. È lei che deve decidere, non una Federazione qualunque.

L'Atalanta intanto è su Caniggia, l'argentino che in questi giorni nella Coppa America sta recitando alla grande. Il Verona ha liquidato anche Troglio smistandolo alla Lazio assieme a Soldà, libero tuttofare; l'Udinese si è accordata con Sensini completando così il trio degli stranieri.

E' probabile che Prytz, il piccolo svedese dell'Atalanta, trovi casa a Cesena: sempre che sia di gradimento alla signora Prytz, poco propensa a restare a Bergamo. Forse preferiva il barocco leccese ed il mare del Sud, ma anche Cesena ha un simpatico centro, semmai è il vicino mare che lascia a desiderare con tutte quelle alghe.

Naturalmente Prytz e signora devono essere avvisati, per non ripetere l'errore di quel famoso calciatore che arrivato a Cesena, disse in albergo: *«Vorrei una camera con finestra sul mare»*. Per questi casi gli ospitali romagnoli mettono a disposizione anche un potente binocolo.

Forse sarà necessario darne una a Romeo Anconetani che si è letteralmente «innamorato» di Lucescu e vuole portarlo a Pisa. Gli hanno già detto che il tecnico non si muove dalla Romania, non lasciano partire la gente qualunque, immaginarsi l'illustre allenatore. No, Anconetani insiste e domani andrà a Ginevra al sorteggio.

Sarà soltanto l'occasione per incontrare Lucescu, strappargli una mezza parola nel senso che il tecnico potrebbe venire in Italia dopo l'eventuale eliminazione della Dinamo Bucarest dalla Coppa delle Coppe cui partecipa con buone ambizioni. Chissà quanti scongiuri faranno i dirigenti quando gli sentiranno fare questo discorsino poco augurale. Come a dire: signor Lucescu, faccia presto a perdere, così viene in vacanza in Italia a guadagnare tanti bei dollari...

Giorgio Gandolfi

UN BRASILIANO A TORINO

Storia di un genio pieno di sregolatezze

Dal suo arrivo in Italia ha fatto parlare molto di sé, ma non solo per le doti tecniche

In alto, Muller insieme con la famiglia; qui sopra in un palleggio

Ne hanno riso per una stagione, ora lo cercano disperatamente. Sarà uno scontato gioco di parole, ma Luis Muller è l'oscuro oggetto del desiderio della Signora. L'innamoramento è stato inatteso, furtivo, quasi incredibile. Ma chi conosce le questioni d'amore non si stupirà. Più uno dei *partners* si dimostra strano, sfuggente, inafferrabile, più l'altro si danna l'anima per raggiungerlo.

Muller è uno dei tanti *«contro»* e dai pochi *«pro»*. Cominciamo da questi ultimi. Arriva in Italia con le credenziali del campione. Pochi lo conoscono; qualcuno ricorda di averlo visto in tv durante i Mondiali messicani. Muller ha giocato tutte le partite, ma mai per novanta minuti. Ha appena vinto il titolo di capocannoniere nel torneo brasiliano. Pochi sanno che dietro a questa benemerenza ci sono appena 10 gol, nulla di trascendentale quindi.

Gli inizi della sua relazione con il Torino non sono tra i più semplici. L'autorizzazione a giocare per una squadra italiana giunge con inspiegabile ritardo. I brasiliani fanno i furbi, è una questione tra il San Paolo e la Federazione. Il club non si decide a versare all'ente calcistico la percentuale prevista.

Ne fa le spese il Torino che non lo può utilizzare in Coppa Italia, almeno inizialmente. Finalmente, arriva il *transfert* dal Brasile e Radice lo mette in campo. E' il momento delle discussioni. Due partiti: chi dice che il Toro deve giocare a due punte, Muller e Skoro, chi a tre, con Bresciani. Un fatto è però chiaro: Muller non è uomo d'area, le marcature gli stanno troppo strette, se sta in posizione troppo avanzata diventa facile preda dei nostri feroci difensori. Ma il Torino, d'altronde, non ha una punta vera da mettergli al fianco.

Con Muller, a Torino, ci sono anche l'affascinante Jussara e il piccolo Luis. C'è persino la signora Teresinha, madre del giocatore. In casa, tra nuora e suocera, serpeggia un certo nervosismo. D'altronde, tra Torino e il Brasile la differenza è abissale e presto Jussara ritiene insopportabile sia la suocera che la città: la famiglia Muller riunita peraltro vive nel migliore dei modi, in una splendida villa in collina, dove però sorgono inconvenienti come la rottura di tubature.

Si parla intanto di tensioni quasi paragonabili a quelle che il Torino vive sul campo, dove la classifica parla in termini molto negativi. Se ne va Radice, arriva Sala che Muller saluta con la speranza di poter instaurare un rapporto diverso. Nella partita d'esordio in panchina per l'ex poeta del gol, la pantera nera esce dal letargo e mette in rete una doppietta. Pare rinato, in realtà la sua creatività è stimolata dal fatto che il giorno dopo partirà per il Brasile: siamo nell'imminenza delle feste di Natale.

La partita successiva è il derby, in programma l'ultimo giorno dell'anno. Gli allenamenti riprendono a Santo Stefano, ma Muller ed Edu, l'altro brasiliano, sono attesi inutilmente dall'autista del Torino all'aeroporto di Milano. Edu ritarda di ventiquattr'ore, Muller, invece, scompare misteriosamente. Lo cerca il Torino, lo cerca il suo manager, finalmente si viene a sapere che è vivo... Trapela un'ipotesi: ha problemi con la moglie che non vuole tornare in Italia. Deve avviare le pratiche di divorzio, intanto perde persino il passaporto. Tutti al Torino cercano di capire le traversie che sta attraversando con la famiglia che gli si sta sgretolando sotto gli occhi. C'è intanto il derby e la curva Filadelfia chiede impietosa *«Muller dov'è?»*. Silenzio di circostanza dalla celebre curva. E finalmente Luis torna, è tristo, ma dev'essere multato. Tutti sono pronti a capirlo. Nello spogliatoio però questa voglia non coinvolge nessuno. *«Noi qui a lavorare e lui in Brasile a fare Capodanno»*: presto quest'ipotesi diventerà valida per tutti. Muller, dunque, ha preso per il naso l'Italia intera, primo tra tutti il Torino. Ma che divorzio, Jussara è insieme con lui, la famiglia è integra, è stata soltanto una frottola per allungare le ferie. E pensare che, con molta sensibilità per il caso umano, Gerbi e De Finis avevano persino chiuso un occhio sulla multa.

Ma le avventure di Muller non finiscono certo qui. Come non dimenticare quando si perde sulla strada di Alpignano? La squadra lo attende invano per l'allenamento. Sulle questioni d'orario, d'altronde, ha sempre qualche debolezza. Per lui gli allenatori istituiscono il cosiddetto quarto d'ora accademico, che spesso diventa una mezz'ora ed anche più. Ma anche durante il training non si danna certo l'anima. Come sostiene Vatta in uno sfogo a fine campionato: *«Alcuni giocatori cominciano ad allenarsi verso la fine della settimana»*. Muller, naturalmente, è tra questi.

Due giorni prima della partita di Lecce, l'ultima perla. E' visto in discoteca, alle due di notte, insieme a Skoro. Il resto è storia recente, compresa la sparizione il primo giorno in Brasile, che gli costa l'esclusione dalla Nazionale. Per Muller, evidentemente, tutto il mondo è paese.

p. s.